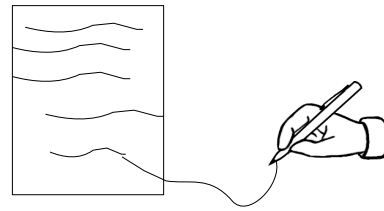


Atelier d'écriture

Passepartout écrit à Anna



Je relis les ch. 15 à 27



Passepartout est en Chine



et au Japon.



Il raconte à Anna sa mésaventure dans la taverne, sa peur d'avoir perdu son maître, et son passage chez les longs – nez.

1) JE LIS LES CONSIGNES D'ÉCRITURE:

* J'utilise une formule de politesse pour commencer ma lettre:

Ma bien aimée,.....

Ma chère amie,.....

Ma chère Anna,.....

Ma tendre Anna,.....

* Je n'oublie pas d'indiquer la date et le lieu !

* J'écris à la 1ère personne du singulier (JE) et je vouvoie Anna:

Je vais vous raconter... (car nous sommes en 1872 !)

* J'utilise une formule de politesse pour terminer ma lettre:

Affectueusement,.....

Amoureusement,.....

Avec toute ma tendresse,.....

Dans l'attente de vous revoir,.....

* Des mots pour m'aider :

Chine – Japon – taverne – ivresse – seul – s'inqui"ter - cirque – troupe –
acrobates - longs nez – pyramide – costume – retrouvailles – États Unis - bateau

2- J'écris la lettre pour ANNA.



1

5

10

15

20

3- Je revois ma lettre (grille de relecture)



3- Je **revois** mon portrait.



	élève		professeur	
La présentation :				
- Mon écriture est soignée.	oui	non	oui	non
- Mon texte est propre	oui	non	oui	non
- Ma page est bien utilisée : mon texte occupe chaque ligne	oui	non	oui	non
- J'ai utilisé une formule de politesse au début et à la fin	oui	non	oui	non
- J'ai mis la date et le lieu	oui	non	oui	non
La construction:				
- J'ai fait un brouillon	oui	non	oui	non
- J'ai recopié sans erreur	oui	non	oui	non
- J'ai écrit entre 15 et 20 lignes				
- Mes phrases sont correctes: majuscule, point.	oui	non	oui	non
- Mes phrases ont du sens	oui	non	oui	non
- J'ai écrit à la 1ère personne (JE)	oui	non	oui	non
- J'ai fait attention à l'orthographe et à la conjugaison	oui	non	oui	non
- J'ai raconté les événements dans l'ordre	oui	non	oui	non
Le sujet :				
- J'ai respecté le sujet: Écrire une lettre à Anna	oui	non	oui	non
- J'ai respecté le sujet: Raconter les événements de Chine et du Japon	oui	non	oui	non
- J'ai utilisé le bon vocabulaire (troupe, acrobate,...)	oui	non	oui	non

Que puis - je faire pour améliorer mon texte ?

.....

.....

4- J'écris la lettre pour ANNA avec les améliorations demandées.



1

5

10

15

20

5- Je **revois** ma lettre (grille de relecture)

