

Les fôtes d'ortografe

Tout comme je respecte le code de la route,
J'applique le code de la langue française,
Afin de ne pas me mettre en dérouté.

A pied ou à vélo, si on ne respecte pas les panneaux,
On met sa vie en danger.

A l'écrit ? Des **mots** se confondent avec d'autres **maux**, **Eau ! Eau ! Eau !**
Non, je n'ai pas soif dit ? Devine !

Compris ? Pour être certain de me faire comprendre,
Pas le choix, ces règles, je dois les apprendre !
Un conseil : la méthode de mon « **mètre** » ?
Appliquée à l'écrit est un coup de **maître** !

1- Je dois accorder chaque verbe conjugué avec **son cher et tendre** sujet.

2- Je dois impérativement marquer le genre et le nombre. **C'est déterminant !**
Déterminants, noms et ses adjectifs qui soient épithètes ou attributs,
Tout doit y passer à la chaîne...
Tout en restant vigilant aux exceptions...
Un caillou peut cacher des **bijoux**.

3- Je dois me méfier des mots trompeurs, les homophones
Il était une **fois**, dans la ville de **Foix**,
Une marchande de **foie**, qui vendait du **foie**...
Dans la ville de **Foix**...

4- Enfin, je dois **radicalement** vérifier l'orthographe des mots qui me sont
familiers, nouveaux voire oubliés...

Clément Carette, 2012.