QLM - EMC CE1 période 5

QLM Vivant GS/CE1: "Les animaux vivent et grandissent: l'exemple du papillon" Séance 1

Objectifs: réaliser un élevage en classe; identifier et construire le cycle de vie d'un animal: la croissance discontinue (métamorphose).

Découverte de l'élevage de papillons.

Montrer aux élèves la boîte reçue et leur proposer de deviner ce qu'elle contient.

Ouvrir et laisser chaque élève observer sans rien dire. Puis procéder à une mise en commun. C'est une boîte transparente avec des ronds blancs (ou des chenilles selon l'état à réception). Noter les remarques des élèves. Où va-t-on les mettre ? Qu'allons-nous en faire ? Nous allons faire un élevage de chenilles, il va falloir en prendre soin, nous pouvons leur donner des feuilles à manger (feuille de lilas de préférence). Les chenilles ont une peau fragile. Il ne faut pas les toucher au risque de les faire mourir. On utilisera des branches pour les déplacer si besoin. Tous les jours, nous observerons et noterons ce que nous voyons sur l'affiche.

Pour les CE1, la note se fera sur l'ardoise puis copie de la phrase dans le cahier du jour.

Procéder à un dessin d'observation sur une feuille A5

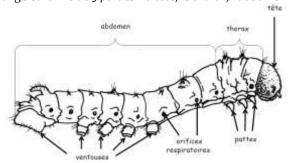
Matériel: Filet d'élevage + boîte de chenilles, feuille A5 blanche + crayon de bois.

QLM Vivant GS/CE1: "Les animaux vivent et grandissent : l'exemple du papillon" Séance 2

Objectifs: réaliser un élevage en classe; identifier et construire le cycle de vie d'un animal: la croissance discontinue (métamorphose).

La chenille: description et locomotion

<u>Description</u>: Laisser observer la chenille, reprendre le dessin de la séance précédente. Expliquer que la chenille est un insecte, elle a 6 pattes et 10 ventouses. Son corps est allongé et formé de 3 parties : la tête, le thorax, l'abdomen.



<u>Comment se déplace-t-elle</u> ? L'observer se déplacer. On observe 6 petites pattes à l'avant, elle a aussi des "pattes ventouses" ou fausses pattes à l'arrière du corps qui lui permettent de s'agripper aux branches. La chenille marche.

<u>Leçon CE1 à copier</u>: La chenille est un insecte, elle a 6 pattes et 10 ventouses. Son corps est allongé et formé de 3 parties: la tête, le thorax, l'abdomen. Les "ventouses" à l'arrière du corps lui permettent de s'agripper aux branches. La chenille se déplace en marchant. Matériel: fiche l'anatomie de la chenille GS, fiche anatomie chenille ce1 sans les noms + un espace pour écrire la leçon.

QLM Vivant GS/CE1: "Les animaux vivent et grandissent: l'exemple du papillon" Séance 3

Objectifs: réaliser un élevage en classe; identifier et construire le cycle de vie d'un animal: la croissance discontinue (métamorphose).

La chenille: alimentation et croissance.

<u>Alimentation</u>: Se poser les questions suivantes: que mange la chenille? Peut-on lui donner à manger n'importe quelle feuille ou plante? Comment se nourrit-elle? A-t-elle des dents? La chenille mange des feuilles de lilas, de troène. Les chenilles ne boivent pas. Observer les chenilles en train de manger. La chenille mange tout le temps grâce à ses mandibules; ce sont des petites mâchoires qui lui permettent de découper des petits morceaux de feuilles qu'elle mange.

<u>Croissance</u>: Se poser les questions suivantes: Comment la chenille grandit-elle? Pourquoi la chenille a-t-elle perdu sa peau? On trouve des morceaux secs dans les branches. Ce sont des morceaux de peau. Comme la chenille mange sans arrêt, elle grandit vite et change de peau. Sa peau devient étroite, comme un vêtement trop petit, c'est la mue. Pour grandir, la chenille mue plusieurs fois (ce sont des mues successives).

Fiche GS "je dessine la chenille"

Fiche CE1 "je dessiner la chenille puis je copie la leçon.

Leçon CE1 à copier: La chenille mange tout le temps grâce à ses mandibules (petites mâchoires qui permettent de découper des petits morceaux de feuilles). Comme la chenille mange sans arrêt, elle grandit vite et change de peau : c'est la mue. Pour grandir, la chenille mue plusieurs fois.

Matériel : fiche dessin de la chenille GS, fiche dessin chenille ce1 + un espace pour écrire la leçon.

QLM Vivant GS/CE1: "Les animaux vivent et grandissent: l'exemple du papillon" Séance 4

Objectifs: réaliser un élevage en classe; identifier et construire le cycle de vie d'un animal: la croissance discontinue (métamorphose).

La chenille: cocon et chrysalide

Observation: La chenille, au bout d'un certain temps ne mange plus. Que fait-elle? A la fin de son développement, la chenille s'active, elle s'accroche entre les feuilles et mue une dernière fois. La chenille tisse un cocon de soie protecteur autour de son corps. Elle ne bouge plus. Le cocon est blanc. A l'intérieur du cocon, la chenille se transforme en chrysalide. La chrysalide est le stade par lequel passe la chenille pour se transformer en papillon.

<u>Leçon CE1 à copier</u>: La chenille s'accroche entre les feuilles et mue une dernière fois. La chenille tisse un cocon de soie protecteur autour de son corps. Elle ne bouge plus. Le cocon est blanc. A l'intérieur du cocon, la chenille se transforme en chrysalide. La chrysalide est le stade par lequel passe la chenille pour se transformer en papillon.

Fiche GS: les images séquentielles

Fiche CE1: les images séquentielles + une phrase à écrire sous chaque image + la leçon à copier

Matériel: fiche images séquentielles de la chenille GS, fiche images séquentielles ce1 + un espace pour écrire la leçon.

QLM Vivant GS/CE1: "Les animaux vivent et grandissent: l'exemple du papillon" Séance 5

Objectifs: réaliser un élevage en classe; identifier et construire le cycle de vie d'un animal: la croissance discontinue (métamorphose).

Le papillon

<u>S'interroger</u>: comment vivent les adultes? De quoi se nourrissent-ils? Se nourrissent-ils de la même façon que les chenilles? comment se déplacent-ils?

Observations : Les élèves observent les papillons de la classe et regardent le documentaire sur les papillons.

Fiche élève GS/CE1 "dessine un papillon"

Le papillon vole. Il vit dans les jardins, les prairies. Il est herbivore et mange grâce à sa trompe, en aspirant. Il se nourrit de nectar, de pollen, de fruits, de sève.

Anatomie: 3 paires de pattes (donc 6 pattes), 1 paire d'antenne, 4 ailes, 1 corps poilu (tête, thorax, abdomen), c'est un insecte

<u>Leçon CE1 à copier</u>: Le papillon est un insecte, il a 6 pattes, une paire d'antenne, 4 ailes, un corps poilu en 3 parties (tête, thorax, abdomen). Il set herbivore et mange grâce à sa trompe, en aspirant. Il se nourrit de nectar, de pollen, de fruits, de sève.

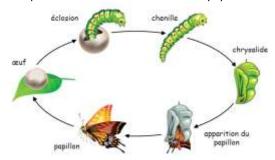
Matériel: fiche élèves GS/CE1 dessine un papillon + quelques lignes pour que les ce1 copient la leçon.

QLM Vivant GS/CE1: "Les animaux vivent et grandissent: l'exemple du papillon" Séance 6

Objectifs: réaliser un élevage en classe; identifier et construire le cycle de vie d'un animal: la croissance discontinue (métamorphose).

Le Cycle de vie du papillon

PE propose les photos du cycle de vie du papillon au tableau en désordre. Oralement, les élèves expliquent comment remettre en ordre les étapes de croissance du papillon de l'œuf à la chenille, de la chenille au cocon, du cocon à la chrysalide et de la chrysalide au papillon. <u>Leçon CE1</u>: PE créent un mini-livre rappelant ce qu'il faut savoir sur la croissance du papillon.



Matériel: fiche le cycle de vie du papillon GS et CE1

QLM Matière GS/CE1: "L'air" Séance 1

Objectifs: prendre conscience de l'existence et des effets de l'air par l'observation de phénomènes naturels et la mise en mouvement de différents objets; mettre en œuvre des expériences simples impliquant l'air; connaître quelques propriétés de l'air.

L'existence de l'air.

<u>S'interroger</u>: Qu'est-ce que le vent ? Connaissez-vous des objets qui utilisent le vent pour fonctionner ? Des objets qui font du vent ? A l'issue de cet échange, PE demande Y a-t-il de l'air partout autour de nous ? Comment peut-on le montrer ? Si les réponses des élèves sont OUI et qu'il est invisible, certains pensent qu'il n'y a de l'air que dehors? Il est possible de répondre que nous respirons de l'air, il est donc partout autour de nous. PE propose alors aux élèves de faire des expériences.

<u>. Expériences</u>: Proposer aux élèves d'utiliser le matériel pour répondre à la question: l'air existe-t-il tout autour de nous? Comment peut-on le montrer? Laisser les élèves expérimenter avec le matériel. Quand un groupe propose une expérimentation pertinente, la schématiser en collectif et PE note au tableau les résultats et la conclusion, le faire sur la fiche expériences pour avoir un mémo.

. <u>Fiche élève</u> : on distribue la fiche élève n°1 où les élèves trient différent objets qui fonctionnent ou produisent du vent en utilisant la fiche à découper.

<u>Leçon ce1 à copier</u>: L'air existe tout autour de nous. Il est invisible et n'a pas d'odeur. Le vent est de l'air en mouvement. L'air peut se déplacer ou faire fonctionner des objets.

Matériel: bouteilles plastique vide, un ballon de baudruche, une paille, une bassine à moitié remplie d'eau, un gobelet en plastique, fiche élève $n^{\circ}1 + f$ iche à découper D4 (format A5), fiche expériences air

QLM Matière GS/CE1: "L'air" Séance 2

Objectif: mettre en œuvre des expériences simples impliquant l'air: mettre en mouvement un objet avec de l'air, avec du vent.

- . <u>S'interroger</u>: PE demande aux élèves de noter sur le cahier de brouillon ce dont ils se souviennent sur l'air. Rappel des connaissances vues en séance 1. Proposer le défi : Comment mettre en mouvement un objet avec de l'air ou avec du vent ?
- . <u>Expérimenter</u>: PE met à disposition des élèves le matériel suivant: bouchons en liège, baguettes de bois, feuilles de papier cartonnées Canson, punaise ou épingles, colle, ciseaux, feutres de couleur. Distribuer la fiche technique du moulin à vent, les laisser réaliser leur moulin à vent. (kit moulin Amazon si besoin GS)

<u>. Leçon à copier</u>: En fabriquant un moulin à vent, j'ai pu vérifier que le déplacement de l'air peut mettre en mouvement un objet. L'air peut aussi permettre de faire fonctionner des objets, comme par exemple le bateau à voile.

Matériel : bouchons en liège, baguettes de bois, feuilles de papier cartonnées Canson, punaise ou épingles, colle, ciseaux, feutres de couleur ; kit moulin à construire si besoin

QLM Espace CE1: "Les paysages" Séance 1 (séquence de Sagebooker)

Objectif: découvrir et définir les paysages; trier selon un critère.

Découvrir les paysages.

Temps 1: **Présenter l'activité du jour**: je vais vous donner des photos pour deux/trois, (montrer la fiche de photo) et vous allez les découper. Ensuite vous devrez trouver et faire un tri avec ces photos. Je vais vous laissez plusieurs minutes puis je passerai voir ce que vous proposez. Organiser les groupes, distribuer les photos. Laisser 5 minutes puis passer dans les rangs voir les propositions, relancer, faire préciser les critères.

Relancer l'activité pour quelques minutes selon les besoins des groupes, en spécifiant qu'il faudra un rapporteur par groupe.

Temps 2 : <u>mise en commun</u> : Utilisation des docs pour le tableau. Faire venir trois rapporteurs au tableau pour proposer leurs classements. Comparer et mettre en avant les critères choisis. Donner la parole aux autres rapporteurs de groupe pour affiner les tris déià faits.

Question aux élèves: qu'est-ce qu'un paysage? (c'est une vue d'ensemble d'un endroit, naturel ou non).

Distribuer le tableau, et faire coller par élève les paysages selon leur type. Puis mettre le titre sur la feuille de classeur, écrire la définition + le fait qu'on trouve 4 types de paysages en France : campagne, mer, montagne et ville puis coller le tableau de photos.

Matériel: Doc élèves et docs à afficher, Tableau pour le tri

QLM Espace CE1: "Les paysages" Séance 2 (séquence de Sagebooker)

Objectif: découvrir et définir un paysage particulier: le littoral.

Le littoral.

Retour sur séance précédente : qu'est-ce qu'un paysage ?

<u>Découvrir</u> des photos et images des littoraux français. Les caractériser (entrée dans l'analyse de document par la lecture d'image). Les comparer : qu'est-ce qui est pareil ? Qu'est-ce qui est différent ? Noter ensemble au tableau les points communs et les principales différences, puis rédiger une courte trace écrite sur les littoraux français.

Document « différents littoraux » à compléter seul avec l'aide possible de son voisin de table.

Faire coller en fin de séance sur la feuille de classeur. A corriger ensuite sur les feuille de classeurs .

Matériel: Photos et affiches des différents littoraux français (nord, normand, breton, atlantique et méditerranée); TBI si possible, Doc à compléter, Crayons de couleur pour le doc

QLM Espace CE1: "Les paysages" Séance 3 (séquence de Sagebooker)

Objectif: caractériser un paysage type: la montagne

La montagne.

<u>Retour</u> sur séance précédente : parmi les 4 types de paysages principaux, nous avons parlé de ? Aujourd'hui, nous allons observer des paysages de montagne. Les fixer au tableau.

<u>Phase orale</u>: quelles grandes différences voyez-vous entre les photos? (désigner une photo des Alpes et une du Massif Central). Faire ressortir la forme des montagnes, la taille, les neiges éternelles dans les Alpes. Au cours de la description, utiliser le vocabulaire de la montagne, adapté aux élèves

<u>Phase de recherche</u>: à deux (ou trois), au brouillon, notez toutes les différences et toutes les ressemblances entre les deux montagnes présentées (proposer un tableau rapide : deux colonnes pour lister). Laisser chercher quelques minutes. Relancer en passant dans les rangs.

<u>Mise en commun</u> au tableau, écriture par le PE qui sert ensuite de trace écrite à copier. Afficher les photos d'activités et de vie à la montagne. A l'oral : quelles activités pratique-t-on à la montagne ? Faire ressortir la différence entre ce qui se passe l'été et ce qui se passe l'hiver. Distribution de la fiche exercice, pour découvrir le vocabulaire de la montagne

Matériel: photos à aimanter au tableau; Photos petit modèle pour les élèves; Photocopies de la fiche exercice

QLM Espace CE1: "Les paysages" Séance 4(séquence de Sagebooker)

Objectifs : caractériser un paysage type : la campagne et la ville ; Réinvestir les compétences acquises sur les deux précédentes séances : analyser les photos, comparer, en retirer des connaissances.

Ville et campagne.

Afficher et distribuer des photos de milieu urbain et milieu rural. Faire lire et analyser chaque photo. Demander aux élèves de comparer : qu'est-ce qui est différent ou pareil ? Relever les points communs entre les photos de chaque milieu, et les caractériser. Elaborer la trace écrite en commun à l'oral, puis PE écrit au tableau et élèves copient sur la feuille de classeur.

Matériel: Photos couleurs + Copies papiers pour les élèves + classeur