

Lisez le document

Prologue

LE NOUVEL ÂGE DU FEU

[...] Une conférence bien faite peut électriser le public et transformer sa vision du monde. Elle a plus d'impact que l'écrit : l'écrit, ce n'est que des mots, mais l'oral met à notre portée d'autres outils d'une richesse incroyable. Plonger notre regard dans celui de l'orateur, écouter le son de sa voix, ressentir sa vulnérabilité, son intelligence, son enthousiasme, tout cela nous donne accès à des ressorts inconscients, finement réglés pendant les milliers d'années de l'évolution humaine. L'oralité nous galvanise, elle nous rend autonomes : elle nous inspire.

À cet égard, notre expérience des dernières années, avec les conférences **TED**, est riche d'enseignements. [...] L'objectif des intervenants est de rendre leurs connaissances accessibles aux néophytes grâce à des conférences soigneusement préparées, mais de courte durée. Et nous avons eu le bonheur de voir cette nouvelle forme de prise de parole en public faire le buzz : en 2015, le nombre global de vues a dépassé le milliard.

[...] toutes les grandes étapes de l'humanité, nous les devons à un partage d'idées entre des hommes qui ont su ensuite coopérer pour les concrétiser. Depuis la nuit des temps, lorsque nos ancêtres conjuguèrent leurs forces pour tuer un mammouth, jusqu'aux premiers pas de Neil Armstrong sur la Lune, les hommes ont transformé de simples paroles en accomplissements collectifs.

Aujourd'hui plus que jamais, nous en avons besoin. [...] À l'heure où l'idée salvatrice, présentée de la bonne façon, pourrait ricocher dans le monde entier à la vitesse de la lumière et se démultiplier dans des millions de têtes pensantes, nous avons tous intérêt à réfléchir à la manière de la répandre, vous, l'orateur en coulisse, autant que nous autres, spectateurs encore ignorants de ce que vous allez nous révéler. Vous êtes prêt ? Alors allons-y : allumons le feu !

TED Talks: The Official TED Guide to Public Speaking, Chris Anderson, 2016

Répondez

1. D'où a-t-on tiré l'extrait que vous venez de lire ?
2. Qui en est l'auteur ? Le connaissez-vous ? Faites une recherche sur internet pour en savoir plus sur cette personnalité.
3. Selon l'auteur, quel est l'objectif des conférences **TED** ?
4. Quel pouvoir donne-t-il à la parole ?
5. Quels sont les principales caractéristiques des conférences **TED** ? Citez-en au moins trois.