

•• Lecture 2

Le père de l'Ogrelet, par peur de dévorer son fils, a passé des épreuves pour maîtriser ses instincts d'Ogre. Il a échoué et a fui sa famille.

SCÈNE VII

Où l'Ogrelet décide d'entreprendre¹ les trois épreuves que son père n'a pas réussies.

Il fait encore nuit dans la maison.

Mère de l'Ogrelet – Qu'est-ce que tu fais debout à cette heure de la nuit, mon petit Simon ?

L'Ogrelet – Je veux être prêt pour le lever du jour. J'ai réfléchi, maman.

Mère de l'Ogrelet – Moi aussi, j'ai réfléchi [...]. Nous partirons pour le milieu de la forêt, là où pas un enfant, pas un homme ne s'aventure² jamais. Nous construirons une maison et nous ferons un jardin.

L'Ogrelet – Il n'y aura pas d'école ?

Mère de l'Ogrelet – Je t'apprendrai à lire et à écrire.

L'Ogrelet – Tu ne comprends pas, maman. Je veux aller à l'école [...]. Je veux jouer au ballon avec les autres, partager mon repas avec Pamela³ [...].

Mère de l'Ogrelet – Imagine que la faim de chair humaine te prenne en pleine leçon de français...

L'Ogrelet – Quand je retournerai à l'école, j'aurai réussi les trois épreuves [...].

Mère de l'Ogrelet – Ce n'est pas sérieux, Simon. Ton père était dans la force de l'âge⁴ [...]. Pourtant, il n'a pas réussi [...].

L'Ogrelet – Si je ne réussis pas, nous irons en forêt [...]. Je pars, maman [...], le jour va se lever.

L'Ogrelet ouvre la porte.

Mère de l'Ogrelet – Adieu, mon petit.

L'Ogrelet, Suzanne LEBEAU, coll. « Théâtrales Jeunesse »
© Éditions THÉÂTRALES, 2003.



1 **Entreprendre** : tenter.

2 **S'aventure** : va en prenant des risques.

3 **Pamela** : une amie de l'Ogrelet.

4 **Dans la force de l'âge** : à l'âge où l'on est très fort.

Itinéraire A

1 **Quand se passe la scène ?**

Où trouves-tu la réponse dans le texte ?

2 **Réponds par Vrai ou Faux.**

Repère ce que fait ou dit la mère.

- a. La mère dit adieu à son fils.
- b. La mère barre le passage à son fils.
- c. La mère encourage son fils à passer les épreuves.
- d. La mère propose à son fils de lui apprendre à lire.

3 **Pourquoi l'Ogrelet part-il ?**

Itinéraire B

1 **L'Ogrelet accepte-t-il la proposition de sa mère ? Pourquoi ?**

2 **Remets les événements dans l'ordre du texte.**

- a. La mère dit adieu à son fils.
- b. L'Ogrelet affirme qu'il veut aller à l'école.
- c. L'Ogrelet ouvre la porte pour partir.
- d. La mère propose à son fils de vivre isolés en pleine forêt.

3 **Comment appelle-t-on les phrases en italique ? À quoi servent-elles ?**