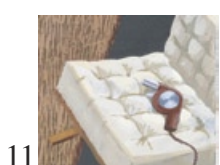
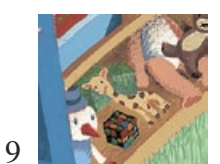
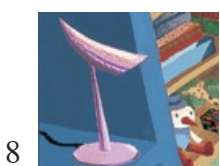
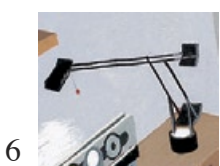
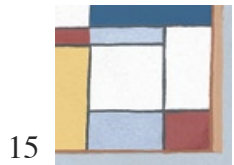
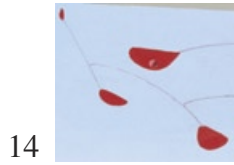
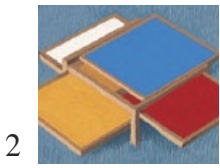


# Jeu de piste à Volubilis, les références:



## Salon:

1- Juan Miro, *Blue II*, 1961, centre Georges Pompidou.

2- Bernard Vuarnesson, (d'après), Table basse.

3- Le Corbusier, *Canapé LC2*, 1919.

4- Bang&Olufsen, *Béosound 9000*.

5- Eero Aarnio, *Fauteuil Globe* pour Asko, 1963-65.

6- Richard Sapper, *Lampe Tizio* pour Artemide, 1972.

## Chambre:

7- Pablo Picasso, *Colombe bleue*, 1961.

8- Philippe Starck, *Lampe Arà* pour Flos 1988.

9- Vulli, *Sophie la Giraffe*, 1961, Ernő Rubik, Rubik's cube, 1974

10- Henri Massonnet, *tabouret Tam Tam*, 1961.

## Salle de Bain

11- Ludwig Mies Van der Rohe, *fauteuil Barcelona*, 1929.

## Cuisine

12- Andy Warhol, *Serie des Soupes Campbell's*, 1968.

## Salon

13- Le corbusier, table "tube d'avion", 1929.

14- Alexandre Calder (d'après), Mobile.

## Escalier

15- Mondrian (d'après), composition (1920-1922).

## Atelier

16- Ludwig Mies Van der Rohe, *table basse Barcelona*, 1930.

17- Marcel Breuer, (d'après) *Chaise B34*, 1928.

18- Le Corbusier, *maquette de la villa Savoye*, 1928-31.

19- Abalberto Libera, *maquette de la villa Malaparte*, 1938-1940.

20- Mario Botta, *maquette de la maison de Riva San Vitale*, 1973.