Programme de la moyenne Section

Selon le programme d’enseignement de l’école maternelle 2015

*(Disponible sur le site internet du Ministère de l’Education Nationale)*

**Que font vos enfants à l’école maternelle cette année ?**

****

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Domaine d’apprentissage** | *Compétences visées* | Activités mises en place |
| **Mobiliser le langage** **dans** **toutes ses dimensions** | -Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.- Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).- Manipuler des syllabes.- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).- Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier.- Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus. | •Regroupements: Bonjour, Quoi de neuf, Chant, Leçons  de choses (tous les jours)• Ateliers sensoriels libres (jeux d’imitation, jeux sensoriels, activités manuelles d’expression plastique) (tous les jours)• Moment des contes et récits (tous les jours) • Rituels hebdomadaires (cuisine, sorties, bricolage...) • Moments de vie pratique (passage au vestiaire, aux sanitaires ; mise en place et rangements des ateliers ; déplacements dans et hors l’école ; ...) (plusieurs fois par jour)• Comptines mettant en valeur un son, une syllabe, une régularité de la langue (tous les jours)• Correspondance avec une autre classe maternelle de France (une fois par mois environ) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Domaine d’apprentissage** | Compétences visées | Activités mises en place |
| **Agir, s'exprimer, comprendre****à travers** **les activités artistiques** | - Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.- Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.- Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.- Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive.- Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance.- Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.- Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté.- Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores. | • Activités manuelles d’expression plastique: Préparation aux gestes de l’écriture liée, habileté manuelle (tous les jours)• Dessin : dictée à l’adulte (tous les jours)•Atelier hebdomadaire d’expression plastique (peinture, collage, craies, … )* Musique : chant choral, orchestre, écoute  active, expression corporelle (tous les jours)
* Musique : chorale en commun avec une autre classe (chaque semaine)
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Domaine d’apprentissage** | Compétences visées | Activités mises en place |
| Explorer le monde | - Situer des événements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée ou la semaine.- Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.- Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications.- Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.- Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères.- Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours à partir de sa représentation (dessin ou codage).- Orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support d'écrit, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis.- Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications.- Reconnaître les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image.; Connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux.- Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.- Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine.- Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...).- Réaliser des constructions.- Prendre en compte les risques de l'environnement familier proche (objets et comportements dangereux, produits toxiques). | • Regroupements : Bonjour, Quoi de neuf, Chant, Leçons de choses (tous les jours)• Ateliers sensoriels libres (jeux d’imitation, jeux sensoriels, activités manuelles d’expression plastique) (tous les jours)• Moment des contes et récits (tous les jours) • Rituels hebdomadaires (cuisine, sorties, jardinage et petits élevages, bricolage ...) • Moments de vie pratique (passage au vestiaire, aux sanitaires ; mise en place et rangements des ateliers ; déplacements dans et hors l’école ; ...) (plusieurs fois par jour)• Activités motrices : jeux libres, guidés, jeux à règles, psychomotricité (tous les jours) • Musique : chant choral, orchestre, écoute active, expression corporelle (tous les jours) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Domaine d’apprentissage** | Compétences visées | Activités mises en place |
| Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique | -Courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis.- Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.- Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.- Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements, en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical.- Coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres, lors de rondes et jeux chantés.- Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun. | * Activités motrices : jeux libres, guidés, jeux à règles, psychomotricité (tous les jours)
* Musique : écoute  active, expression corporelle (tous les jours)
* Moments de vie pratique (passage au  vestiaire, aux sanitaires ; mise en place et rangements des ateliers ; déplacements dans et hors l’école ; ...) (plusieurs fois par jour)
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Domaine d’apprentissage** | Compétences visées | Activités mises en place |
| Construire les premiers outils pour structurer sa pensée | Utiliser les nombres- Évaluer et comparer des collections d'objets.- Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions.- Mobiliser des symboles pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité.Étudier les nombres- Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments.- Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente.- Quantifier des collections.- Parler des nombres à l'aide de leur décomposition sur de très petites quantités.Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées- Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme. Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle) et reconnaître quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre).- Classer ou ranger des objets selon un critère de longueur ou de masse ou de contenance.- Reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides).- Reproduire, dessiner des formes planes.- Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application. | • regroupements : Bonjour, Quoi de neuf, Comptines, … (tous les jours)• Ateliers sensoriels libres (jeux d’imitation, jeux sensoriels,…) (tous les jours).* Activités de réinvestissement mathématiques et logiques (fiches, ateliers guidés,…)

• Moment des contes et récits (tous les jours) • Activités motrices : jeux libres, guidés, jeux à règles, psychomotricité (tous les jours) • Musique : jeux de rythme (chaque semaine) |