

# Une soupe au caillou Anais Vaugelade

Vocabulaire travaillé : loup, poule, soupe, cochon, cheval, canard, prépare

## Séance 1:

- Collectif :

1. être capable de faire des hypothèses sur le contenu d'un livre au vu des illustrations.  
M montre la couverture. Émission d'hypothèses par les élèves sur ce qu'il se passe dans l'histoire retranscrites sur une affiche.

- Groupe :

2. être capable de s'exprimer, commenter, donner son avis, décrire.  
Les E dessinent la suite de leur histoire. Ils racontent ensuite au groupe leur histoire.

- Autonomie :

3. être capable de reconnaître l'organisation d'un album (couverture, titre, illustrations, auteur, ...)  
Travail sur la couverture : puzzle en fonction des capacités des E + colorier le titre en rouge et le nom de l'auteur en vert (GS).

## Séance 2 :

- Collectif :

4. être capable de décrire une image.  
Description de la première page de couverture (titre, auteur, illustration). De même avec la première double page.

M lit "C'est la nuit → animaux. Validation ou invalidation de ce qui a été dit lors de la phase précédente.

Introduction des mots **SOUPE** et **LOUP**.

- Groupe :

5. être capable de repérer des mots connus.

- Autonomie :

6. être capable de repérer quelques mots sous différentes graphies.

Travail sur le titre de l'album.

## Séance 3 :

- Collectif :

7. être capable de décrire une image.
8. être capable de faire des hypothèses sur le contenu d'un livre.

Description de la deuxième double page.

Se mettre à la place de la poule, et à celle du loup. M lit "La première maison → loup".

Introduction du mot **POULE**.

- Groupe :

9. être capable d'associer des images et des mots.  
Collectivement puis individuellement, associer les images aux mots.

Autonomie :

10. être capable de repérer quelques mots sous différentes graphies.

Entourer les mots connus.

## Séance 4 :

- Collectif :

11. être capable de participer à une conversation en restant dans le sujet de l'échange.

Description de l'illustration. M lit "La poule → porte".

Questionnement :

Qu'auriez-vous fait à la place de la poule ? Pourquoi ?

- Groupe :

12. être capable de repérer quelques mots sous différentes graphies.

Le pendu

Autonomie :

13. être capable de copier quelques mots.

Écris suivant le modèle.

### Séance 5 :

- Collectif :

14. être capable de participer à une conversation en restant dans le sujet de l'échange.

M lit "Le loup → goûté".

Questionnement :

- Que va-t-on mettre dans la soupe au caillou ?

→ dessin des ingrédients et écriture de M.

Introduction du mot **PREPARE**.

- Groupe :

15. être capable d'écouter et répondre par un mot.

M dit des affirmations, les E doivent écrire OUI ou NON sur leur ardoise et justifier leur réponse.

*Le loup veut faire une soupe.*

*La poule a peur.*

*Le loup veut une casserole.*

*Le loup est jeune.*

*La poule a déjà vu un loup.*

*La poule fait souvent des soupes au caillou.*

*L'histoire se passe le matin.*

*L'histoire se passe en hiver.*

Autonomie :

16. être capable de repérer quelques mots sous différentes graphies.

Construire des phrases avec les mots connus.

### Séance 6 :

- Collectif :

17. être capable de participer à une conversation en restant dans le sujet de l'échange.

M lit "Alors le loup → caillou".

Questionnement :

→ quel est la recette de la soupe au caillou du loup ?

→ qu'ajoute toujours la poule ?

→ que va-t-il se passer ?

- Groupe :

- être capable de rappeler l'histoire par ses propres mots avec ou sans support visuel.

- Autonomie :

- être capable de produire un énoncé oral pour qu'il puisse être écrit par l'enseignant.

Relie les mots qui se terminent par la même syllabe.

### Séance 7 :

- Collectif :

18. être capable de participer à une conversation en restant dans le sujet de l'échange.

M lit " Mais le cochon → il revient avec des courgettes".

→ Pourquoi le cochon est-il inquiet ?

→ Pourquoi le cochon veut-il apporter des courgettes ?

### Introduction du mot **COCHON**.

- Groupe :

- être capable de répondre aux sollicitations verbales par un mot, une phrase.

Questionnaire.

- Autonomie :

19. être capable de tirer des informations d'un livre.

Dessine ce que mange le loup (d'après un documentaire).

### Séance 8 :

- Collectif :

20. être capable de participer à une conversation en restant dans le sujet de l'échange.

M lit " Mais le canard → avec un peu de céleri et de courgettes".

→ Quels animaux sont dans la maison ?

→ Quels animaux veulent entrer dans la maison ?

→ *Qu'y a-t-il dans la soupe ?*

Introduction des mots **CANARD** et **CHEVAL**.

- Groupe :

- être capable de reconnaître les mots connus.

Jeu d'anticipation.

- Autonomie :

21. être capable de repérer quelques mots sous différentes graphies.

Mots croisés/casse tête.

### Séance 9 :

- Collectif :

22. être capable de participer à une conversation en restant dans le sujet de l'échange.

M lit " Le canard qui a beaucoup → et rapportent des poireaux".

→ Où a voyagé le canard ?

→ Que mettent les égyptiens dans leur soupe ?

- Groupe :

23. être capable de mémoriser une histoire.

*Concours de rappel* : A doit raconter "sans rien oublier" et B doit afficher les illustrations correspondantes au récit de A, au fur et à mesure que celui-ci raconte. Mais A tourne le dos à B et ne voit pas les images! Il ne verra le résultat que lorsqu'il aura fini et saura, s'il reste des images, ce qu'il aura oublié.

- Autonomie :

- être capable de repérer quelques mots sous différentes graphies.

Production d'écrit.

### Séance 10 :

- Collectif :

24. être capable de participer à une conversation en restant dans le sujet de l'échange.

M lit " Mais le mouton → pour tous les goûts".

→ Quels animaux sont dans la maison ?

→ Quels sont les animaux qui arrivent ?

→ Quels ingrédients composent la soupe ?

- Groupe :

25. être capable d'écrire un récit qui soit le contraire du livre en gardant la même trame.

- Autonomie :

- être capable de reconnaître un animal vivant dans une ferme.

Retrouve les intrus dans les animaux.

### Séance 11 :

- Collectif :

26. être capable de participer à une conversation en restant dans le sujet de l'échange.

M lit " Maintenant, ils → la soupe est prête".

→ Où sont assis les animaux ?

→ Pourquoi le cochon dit-il qu'il croyait manger de la soupe à la poule ?

- Groupe :

27. être capable de compléter une phrase avec un mot manquant par un mot connu.

- Autonomie :

28. être capable de repérer des indices dans un texte.

Reconstituer un texte découpé en morceaux.

### Séance 12 :

- Collectif :

29. être capable de participer à une conversation en restant dans le sujet de l'échange.

M lit " Le loup sert → fin ".

→ Combien de fois les animaux mangent-ils de soupe ?

→ Pourquoi le loup reprend-il son caillou ?

- Groupe :

30. être capable de repérer des indices dans un texte.

Colorie en ... le mot avant/après du mot repère.

Colorie en ... toute la phrase à laquelle le mot repère appartient.

Colorie en ... toute la ligne à laquelle le mot repère appartient.

- Autonomie :

31. être capable de repérer des indices dans un texte.

Séparer les mots d'une phrase.

### Séance 13 :

- Collectif :

32. être capable de comparer des histoires qui ont des points communs.

Lecture réseau.

- Groupe :

33. être capable de repérer des indices dans un texte.

Colorie en ... la phrase située avant/après la phrase repère.

Colorie en ... toute la ligne que la phrase repère occupe.

- Autonomie :

34. être capable de mémoriser une histoire.

*Dessine ton moment favori de l'histoire de Une soupe au caillou.*