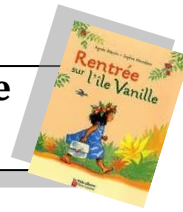


Prénom

## Rentrée sur l'île Vanille Texte 7

Date



**Lis** ce texte puis entraîne-toi à le présenter à tes camarades :

Le tamouré est une danse polynésienne. C'est un duo où l'homme bat des cuisses dans un mouvement de ciseau, et où la femme roule des hanches.

Le tamouré se danse généralement avec des costumes végétaux, des jupes en fibres végétales, et des couronnes.

Les hommes (tané) sont torse nu et souvent tatoués, et les vahinés portent des soutiens gorges en noix de coco.

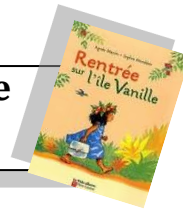


Prénom

# Rentrée sur l'île Vanille

## Texte 7

Date



Entoure.



**Entoure** dans chaque liste le mot qui se trouve dans le texte : **Atelier 2**

s'emêler  
s'en mêler  
s'ennêler  
s'emmêler

tournoier  
tournoyer  
trounoyer  
touroyer

facilite  
féllicite  
félicite  
fécilite

cogner  
coquer  
coguer  
coqner

Dessine.



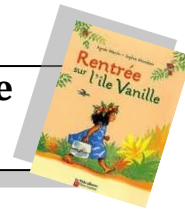
Choisis un mot de l'exercice précédent et **dessine-le** :

Prénom

# Rentrée sur l'île Vanille

## Texte 7

Date



**Réponds** aux questions en complétant les réponses.

**At 3**

1) Que met ensuite la maîtresse ?

Ensuite, la maîtresse met

2) De quoi a peur Vaïmiti ?

Vaïmiti a peur de

3) Que fait Vaïmiti avec tant d'énergie ?

Vaïmiti

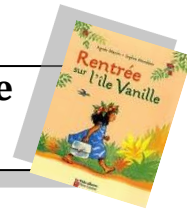
4) Recopie cette phrase :

Comme tu es légère, Vaïmiti !

Prénom

# Rentrée sur l'île Vanille

## Texte 7



Date



Remets le texte dans l'ordre et **colle-le** ici : [Atelier 4](#)

## Texte 7 à reconstituer

La robe bleue se met à danser, elle fait tourner Vaïmiti ! Hinano la félicite.

« Comme tu es légère, Vaïmiti ! »

Vaïmiti est contente. Elle a vraiment envie de danser. Alors quand la musique change et se met à cogner à grands coups cadencés, Vaïmiti tape des pieds avec tant d'énergie que, cette fois, c'est la robe qui obéit.

Ensuite, la maîtresse met de la musique. Mais Vaïmiti ne veut pas danser. Elle a peur de s'emmêler les pieds. Ses jambes tremblent comme si un requin allait la dévorer.

À peine a-t-elle dit cela que, magie ! Les oiseaux de sa robe battent des ailes et soulèvent la robe de Vaïmiti.

Elle serre dans ses bras son cartable et soupire.

« Si seulement je savais virevolter comme les sternes de l'île aux oiseaux ! »

La robe bleue se met à danser, elle fait tourner Vaïmiti ! Hinano la félicite.

« Comme tu es légère, Vaïmiti ! »

Vaïmiti est contente. Elle a vraiment envie de danser. Alors quand la musique change et se met à cogner à grands coups cadencés, Vaïmiti tape des pieds avec tant d'énergie que, cette fois, c'est la robe qui obéit.

Ensuite, la maîtresse met de la musique. Mais Vaïmiti ne veut pas danser. Elle a peur de s'emmêler les pieds. Ses jambes tremblent comme si un requin allait la dévorer.

À peine a-t-elle dit cela que, magie ! Les oiseaux de sa robe battent des ailes et soulèvent la robe de Vaïmiti.

Elle serre dans ses bras son cartable et soupire.

« Si seulement je savais virevolter comme les sternes de l'île aux oiseaux ! »