

Le film d'animation

Qu'est-ce que le cinéma d'animation ?

Le cinéma d'animation, tout comme le cinéma, n'est qu'une illusion d'optique destinée à recréer le mouvement. Des images fixes, presque identiques, se succèdent plus ou moins vite et notre cerveau interprète ce défilé comme un mouvement continu. C'est pour cela que l'on parle souvent de cinéma « image par image ».

Pour expliquer le principe d'une animation, on peut avoir recours à plusieurs techniques.
Cf. différentes manipulations

<http://cic-lavaladjoin-ia53.ac-nantes.fr/filmanim/?p=79>

[Légendes des lacs et des rivières - Film Anim](#)



Petite histoire du cinéma

Petite histoire du cinema - SafeShare.TV



<https://safeshare.tv/x/jlsbR1EWyH8#v>



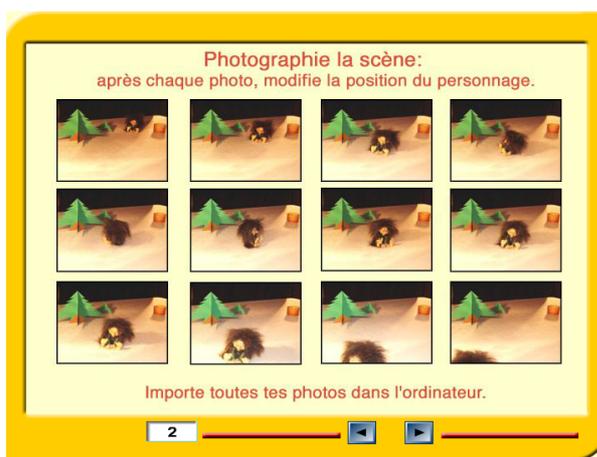
Frise historique

Voici la frise complète, en deux parties à assembler par collage.

 La Chambre Noire	 Lanterne Magique	 Héliographie	 Premier négatif	 Daguerre		
Moyen Age	1825	1826-1827	1832	1834	1835	1839
			 Le Phénakistiscope		 Le Zootrope	
 Daguerréotype	 Le Fusil Photographique					
1839	1876	1881	1882	1894	1895	
	 Le Praxinoscope	 Le Zoopraxiscope		 Le Kinétoscope		 Le Cinématographe

Réaliser un film d'animation avec des photos

<http://www.educlasse.ch/ultracourt/cours/tutoriel.php?id=3>



Matériel nécessaire :

Ø Un ordinateur (portable de préférence, pour la mobilité).

Ø Un appareil de capture d'image :

Webcam externe, mais qui ne dispose pas de zoom.

Ø Le nécessaire pour éclairer les scènes de tournage, la lumière naturelle n'étant pas constante.

Ø Un logiciel de stop-motion (animation image par image). Le logiciel utilisé ici est Stop-Anime, qui présente l'avantage d'être libre et de pouvoir être pris en main très facilement par les élèves.

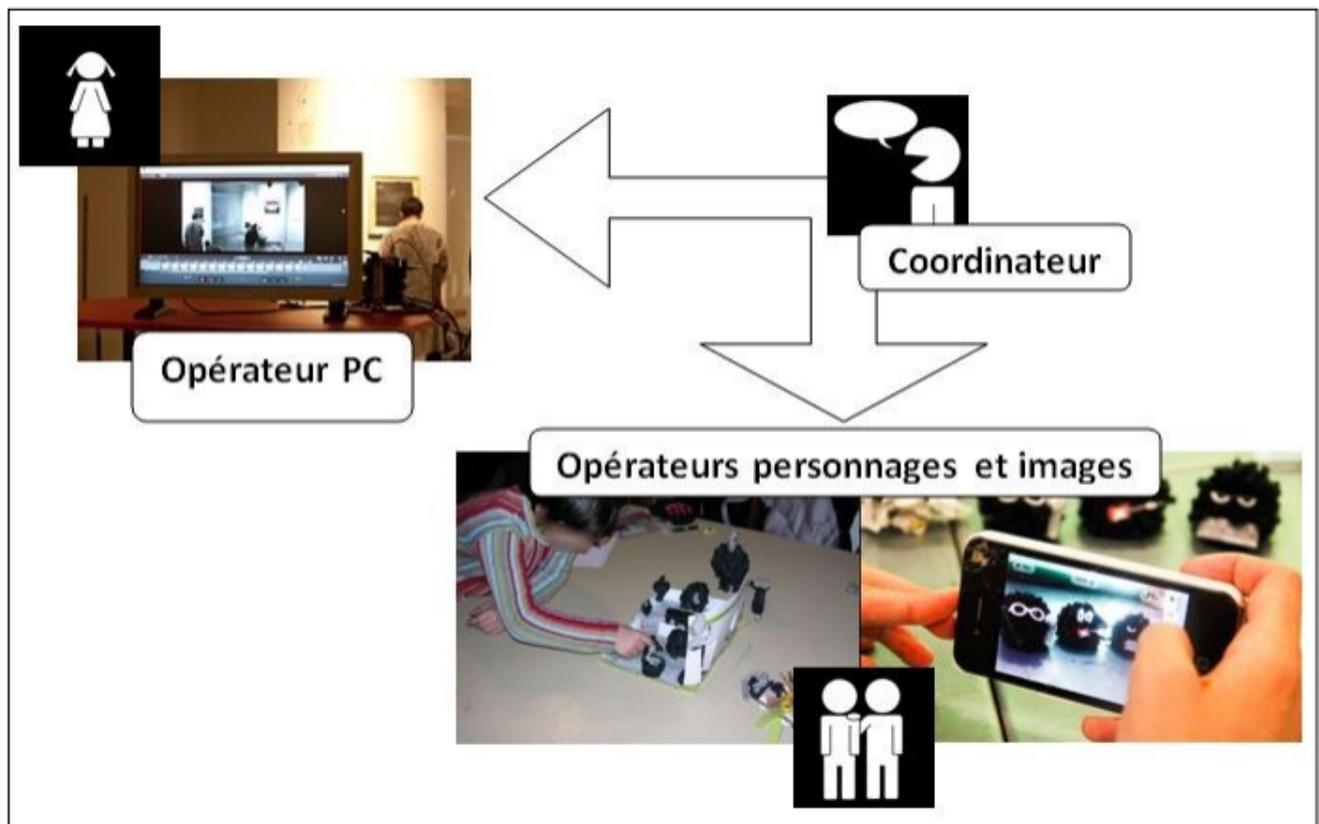
Ø Un logiciel de montage vidéo (Windows Movie Maker par exemple), pour finaliser le film.

Ø Un logiciel de montage audio (Audacity).

Travailler avec Stop Anime

Faire les prises de vues avec Stop-Anime :

La répartition des tâches entre les élèves lors des prises de vues doit être clairement définie : Le travail se fait par petits groupes.



On peut par exemple avoir un élève chargé d'effectuer les opérations sur l'ordinateur (opérateur PC), deux autres chargés de manipuler les personnages (opérateurs personnages) et régler le visualiseur si nécessaire et un dernier chargé de la coordination entre les opérateurs (coordinateur).

ok tutoStop anime.pdf

FILM

Personnage _____

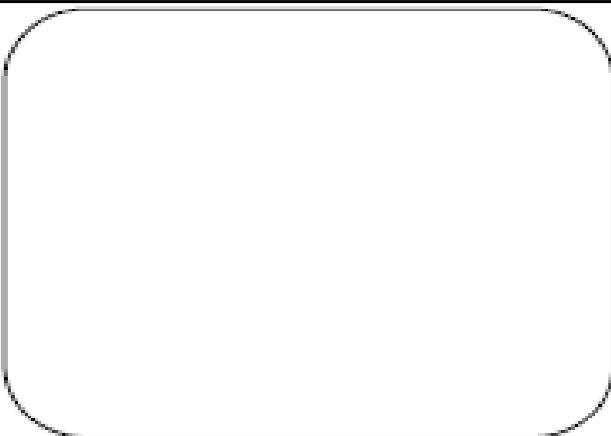


FILM

Personnage _____



SCENARIMAGE
Dessine les différents plans du film.

Plan ____	Action
	
	Son
Plan ____	Action
	
	Son
Plan ____	Action
	
	Son

Reproduire cette page autant de fois que nécessaire

Quel cirque - vidéo.wmv

ok tutoStop anime.pdf