

Stage Départemental maternelle 09 et 10 octobre 2008

Le groupe de réflexion « langage »

*Le Moal Cathy, Marzouk Viviane
Bourrel Nelly, Griffoul Karine, Mangiapan Carole, Pescarou Isabelle*



« *S'appropriier le langage dans
des séances d'apprentissage
spécifiques* »

Pour ce faire, nous nous concentrerons dans un espace particulier de la classe :

Le coin dînette /cuisine au cycle 1



Un langage oral riche

- L'objectif essentiel de l'école maternelle est l'acquisition d'un langage oral riche, organisé et compréhensible par l'autre.
- L'élève y acquiert progressivement lexicale et syntaxe lors d'échanges avec l'enseignant et/ou avec ses camarades...





- Les programmes 2008 précisent que « l'acquisition du vocabulaire exige des séquences spécifiques, des activités régulières de classification, de mémorisation de mots, de réutilisation du vocabulaire acquis(...)



Les enfants apprennent ainsi le vocabulaire :

- - noms,
- - verbes
 - - adjectifs
 - - adverbes
 - - prépositions

qui leur permet non seulement de comprendre ce qu'ils entendent (qui fait quoi ? à qui ? où ? quand ? comment ?), mais aussi d'échanger en situation scolaire, avec efficacité, et d'exprimer leur pensée au plus juste. »

(BO N°3 du 19 juin 2008 p12)



Le groupe départemental « maternelle » vous propose

- une réflexion et des pistes de travail dans un espace de la classe : le coin cuisine
- une programmation d'utilisation de matériel de cuisine organisé en malles, à destination d'élèves de cycle 1 et par période
- des scénarios associés aux malles qui permettront :
 - ☞ l'élaboration progressive du vocabulaire,
 - ☞ la construction de la syntaxe,
 - ☞ l'acquisition et l'amélioration de l'articulation (ce n'est pas un point que nous développerons, mais c'est à relever)
 - ☞ la création et la complexification d'*imagiers* à partir du vécu



Un langage oral organisé

- BO N°3 du 19 juin 2008 page 29
- Repères pour organiser la progressivité des apprentissages à l'école maternelle
 - « Progresser vers la maîtrise de la langue française »

Progresser vers la maîtrise de la langue française

Petite Section

- Se saisir d'un nouvel outil linguistique (lexical ou syntaxique) que l'enseignant lui fournit quand il lui manque, en situation, pour exprimer ce qu'il a à dire.

- Produire des phrases correctes, même très courtes.

Moyenne Section

- Connaître quelques termes génériques (animaux, fleurs, vêtements, etc.) dans une série d'objets (réels ou sous forme imagée), identifier et nommer ceux qui font partie de la classe d'un générique donné.

- Produire des phrases de plus en plus longues, correctement construites.
- Utiliser avec justesse le genre des noms, les pronoms personnels usuels, les prépositions les plus fréquentes.



Progresser vers la maîtrise de la langue française ... suite ...

Petite Section

-Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms et verbes en particulier ; quelques adjectifs en relation avec les couleurs, les formes et grandeurs) concernant :

- ☞ les actes du quotidien (hygiène, habillage, collation, repas, repos)
- ☞ les activités de la classe (locaux, matériel, matériaux, actions, productions)
- ☞ ses relations avec les autres : salutations (bonjour, au revoir), courtoisie (s'il vous plaît, merci).

Moyenne Section

-Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms, verbes, adjectifs, adverbes, comparatifs) concernant :

- ☞ les actes du quotidien, les activités scolaires, les relations avec les autres (salutations, courtoisie, excuses)
- ☞ les récits personnels, le rappel des histoires entendues (caractérisation des personnages, localisation, enchaînement logique et chronologique).



La place du jeu dans les apprentissages

BO N°3 19 juin 2008 page 12

L'école maternelle :

- « ...élargit l'univers relationnel des élèves et leur permet de vivre des situations de jeu, de recherche, de productions libres ou guidées, d'exercices, riches et variés, qui contribuent à enrichir la formation de leur personnalité et leur éveil culturel.
- « ...s'appuie sur le besoin d'agir, sur le plaisir du jeu, sur la curiosité, et la propension naturelle à prendre modèle sur l'adulte et sur les autres sur la satisfaction d'avoir dépassé les difficultés et de réussir. »



Jouer...Est-ce bien sérieux ?

- La maîtresse (le maître) qui utilise le jeu à l'école doit avoir à la fois des objectifs précis, des critères d'évaluation peu à peu connus des élèves, et une idée claire de la forme et des visées de son intervention.
- Sans ces conditions d'intervention, le jeu à l'école n'est pas différent du jeu hors de l'école : il perd son intérêt proprement pédagogique.
- Il peut tout à fait motiver et faire progresser l'enfant, mais sans que le maître ne contrôle ce qui est appris.



Jouer...Est-ce bien sérieux ? (suite ...)

- L'usage pédagogique de l'activité ludique à l'école permet (sous réserve des contraintes décrites) ce double jeu de continuité et de rupture avec le monde de la petite enfance, avec l'univers familial.



- Il est bon que les enfants comprennent, dès l'école maternelle, que les jeux que le maître propose exigent d'eux un vrai travail qui les fait devenir des élèves. Ce travail demande des efforts et impose donc des frustrations, mais c'est ainsi que l'on grandit



Classe Petite Section :

Proposition de programmation

Période 1 Rentrée/vacances de Noël

| LEXIQUE | SYNTAXE | MALLETTES |
|--|---|--|
| J'utilise le lexique de base : <ul style="list-style-type: none">- vaisselle de table,- ustensiles,- mobilier,- fruits, légumes,- set pâtisserie | Utiliser le pronom « je » Passer du mot à la phrase (à trois ans : 3 mots dont 1 verbe, en général) Le présent | Les mallettes N°1,2,3 et 4 |
| Mise de table |  |  |
| Rangement | <i>Mallette 2</i> | M1 : Mettre la table 12 assiettes 4 couleurs 12 verres 4 couleurs 32 couverts |
| Les verbes | | M2 : les fruits M3 : les légumes M4 : le set pâtisserie |



Période 2 Janvier/vacances de Pâques

LEXIQUE

Lexique et tradition culinaire : La Chandeleur

Constitution d'un repas (introduction d'aliments nouveaux : Viandes/poissons/œufs/desserts

Les verbes
Les adjectifs



Mallette 3

SYNTAXE

Utiliser les pronoms « je » « on »

Passer du mot à la phrase (voir ci-dessus)
La phrase simple mais précise

Le présent et le passé composé

Passage au langage d'évocation

MALLETES




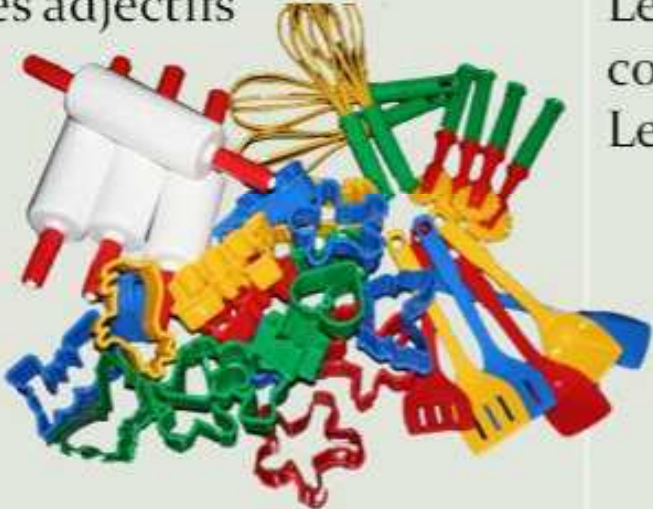
N°5 et 5 bis: les ustensiles



+ nouveaux aliments
Viandes/poissons/
œufs/desserts



Période 3 Rentrée des vacances de Pâques/fin d'année scolaire

| LEXIQUE | SYNTAXE | MALLETTES |
|---|--|---|
| <p>Le petit déjeuner (introduction d'aliments nouveaux)</p> | <p>Utiliser les pronoms « je » / « tu » / « on »</p> |  |
| <p>Le goûter</p> | <p>Introduire le genre des noms</p> | |
| <p>Les verbes</p> | <p>La phrase simple mais précise</p> | <p>M6 : plateau petit déjeuner + aliments de la mallette M5</p> |
| <p>Les adjectifs</p> | <p>Le présent et le passé composé</p> | |
|  <p><i>Mallette 4</i></p> | <p>Le futur</p> | |



Classe Moyenne Section :

Proposition de programmation

Période 1 Rentrée/vacances de Noël

| LEXIQUE | SYNTAXE | MINI-LÉTIÉS |
|-------------------------|---|--|
| Salé/sucré | je/tu/on il/elle | M7 : service dînette 4 plateaux |
| Constitution d'un repas | Utiliser le genre des noms | M8 : aliments associés aux « menus à la carte » |
| L'imagier | Renforcer et utiliser le système à trois temps | Pain, viennoiseries, pâtisseries, chocolat |
| Les noms | | M9 : Fromages, œufs, yaourts, glaces |
| Les verbes | | M10 : Viande, charcuterie, poissons, crustacés, fruits, légumes |
| Les adjectifs | | |



Période 2 Janvier/vacances de Pâques

| LEXIQUE | SYNTAXE | MALLETTES |
|--|---|---|
| <p>Menus à la carte</p> <p><i>Jeux pour :</i></p> <ul style="list-style-type: none">-découvrir la diversité des aliments-associer et nommer les pièces de vaisselle, les couverts et les autres éléments utilisés lors d'un repas-lexique lié à l'éducation à l'hygiène (lavage des mains, régularité des repas...) | <p>il/ils elle/elles</p> <p>Accord / adjectif</p> <p>Complexifier la phrase Sensibiliser à la négation</p> <p>Les prépositions : à au de du dans sur sous pour avec...</p>  <p><i>Mallette 8</i></p> | <p>L'ensemble des mallettes N°7, 8, 9 et 10</p>  <p><i>Mallette 7</i></p> |



Période 2 Janvier/vacances de Pâques (suite ...)

LEXIQUE

SYNTAXE

MALLETES

L'imagier

Les noms

Les verbes

Les adjectifs

Renforcer et utiliser le système à trois temps



Mallette 10



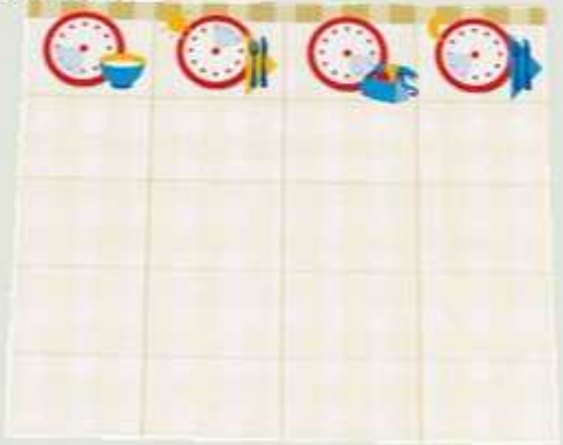
Mallette 9



Mallettes 11 et 11bis:
menus à la carte
Set de table
Fiches menus
Etiquettes aliments



Période 3 Rentrée des vacances de Pâques/fin d'année scolaire

| LEXIQUE | SYNTAXE | MOULETTES |
|---|--|---|
| <p>Menus « à la carte »</p> <p>☞ Poursuivre le travail de la période 2 et s'attacher à la précision du lexique</p> <p>☞ Lexique lié à l'éducation à la citoyenneté :</p> <p>à la convivialité des repas, aux règles de politesse, au savoir vivre, au respect de règles de la vie commune (la cantine)</p> <p>☞ Travailler de plus en plus avec :</p> <ul style="list-style-type: none">-L'imagier-Les noms-Les verbes-Les adjectifs | <p>Nous/vous</p> <p>Complexifier la phrase</p> <p>Sensibiliser à la négation</p> <p>Préposition les plus fréquentes : à côté de, avec, sans, au dessus de/au dessous de...</p> <p>Renforcer et Utiliser le système à trois temps</p> | <p>M7 +M8 +M9+M10</p> <p>Mettre systématiquement les cartes représentatives en relation avec les aliments et les objets</p> <p>Organiser une étude critique des menus proposés</p> <p>Organiser un atelier de cuisine...</p>  <p>M12 : évaluation terminale</p> |



Proposition de lexique fin de cycle

NOMS

Mobilier

- Table, tabouret, chaise, « frigo », réfrigérateur, four, cuisinière, plaque de cuisson, micro onde, évier, placard, machine à laver la vaisselle,

Vaisselle

- Assiettes, verres, couverts, fourchette, cuillère à soupe, cuillère à café, couteau, bol, tasses, carafe, couverts à salade, tasse à café, sous tasse, gobelet, timbale,

Objets de la cuisine

- Nappe, serviette, torchon, essuie-main, set de table, passoire casserole, ustensiles, récipients, poêle, moule, plat, plateau, saladier, tablier, poubelle, bouteille, rouleau, fouet, louche, coquetier, bassine, éponge, couvercle, robot, cafetière, marmite, cocote, moulin, entonnoir, balance, verre doseur, emporte pièce, roulette à pâtisserie, spatule, menus, livres de cuisine



NOMS (suite)

Fruits :

- pomme, raisin, banane, orange, ananas, pastèque, mandarine, citron, fraise, melon, poire, noyaux, pépins, peau, queue, épluchures

Légumes :

- tomate (fruits), pomme de terre, maïs, artichaut, navet, champignon, poivron, aubergine, salade, oignon, carotte, piment,

Aliments:

- viande, poisson, œuf, limande, poulet, rôti, saucisson, saucisse, côte de porc, tranche de rôti, pilon de poulet, rouget, œuf au plat, œuf dur, œuf à la coque, coquillage, moule
- Croissants, cookies, pain de mie, pain, tranche de pain, petit pain, gaufre, cornet de glace, tablette de chocolat

Fromages :

- gruyère, camembert

Desserts :

- tartes, glaces, éclairs, gâteaux, biscuit, yaourt, flan



VERBES

- *préparer, prendre, tenir, mettre, ajouter, falloir, ajouter, couper,*
- *écraser, mélanger, oublier, tourner, remuer, casser, brancher, souffler,*
- *moudre, mouliner, battre, vider, verser, renverser, pétrir, goûter,*
- *lécher, sucer, allumer, éteindre, cuire, chauffer, refroidir, éplucher,*
- *faire fondre, se brûler, faire sauter, rouler, étaler, poser, décorer, râper,*
- *réussir, sentir, souhaiter, inviter, recevoir, choisir, partager, servir, croquer,*
- *refuser, remercier, manger, boire, avaler, aimer, se régaler, rester, bouillir,*
- *finir, laver, nettoyer, essuyer, ranger, balayer, jeter, secouer, presser,*



ADJECTIFS

- *chaud/froid, gros/maigre, épais/mince, bon/mauvais, meilleur/pire,*
- *plein/vide, cru/cuit, lisse/rugueux, sale, tâché/propre, abîmé, mûr,*
- *gourmand, couleurs, barbouillé, appétissant, délicieux, agréable, acide,*
- *amer, sucré, salé, plat, creux, maladroit/adroit, long/court, rond, brûlé*



à suivre ...

Des scénarios, des jeux associés à chaque mallette qui permettront :

- l'élaboration progressive du vocabulaire,
- la construction de la syntaxe,
- la création et la complexification d'*imagiers* à partir du vécu

