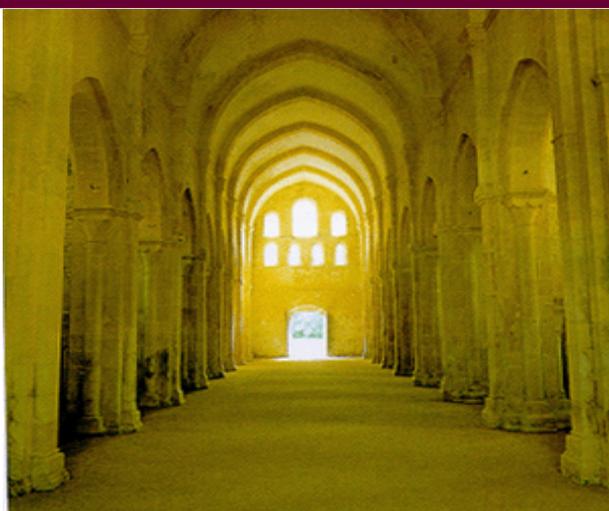


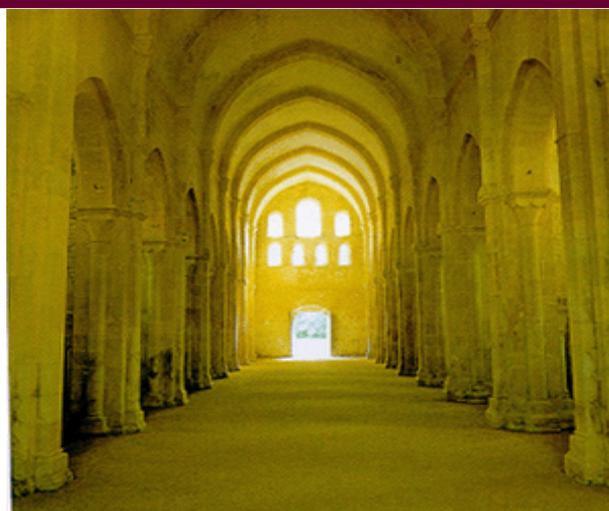
Voûte en berceau



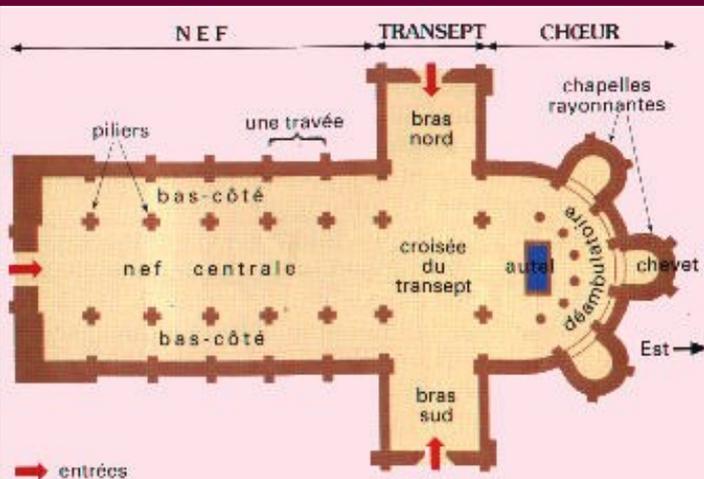
Voûte en berceau



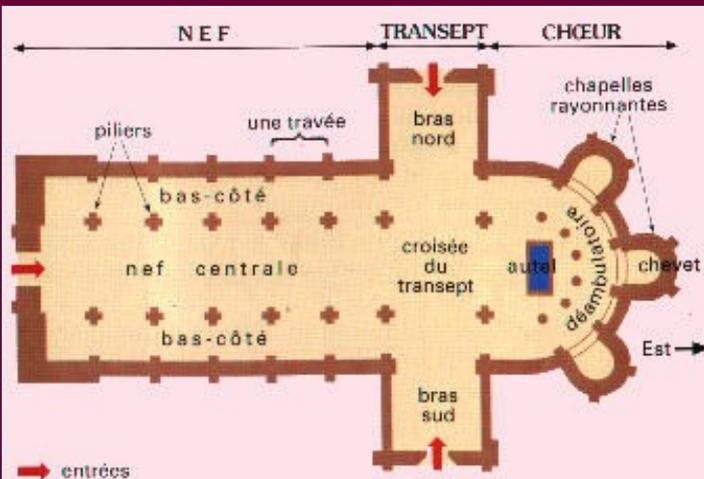
Murs épais fenêtres réduites



Murs épais fenêtres réduites



Plan d'une croix latine



Plan d'une croix latine

Art roman

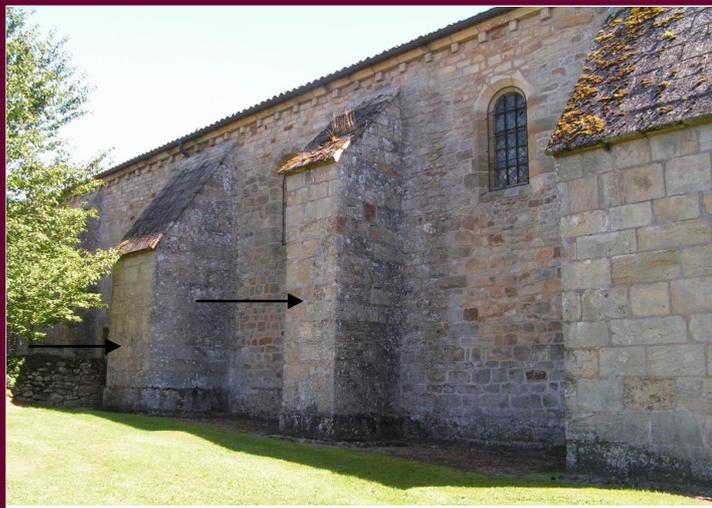
Structure destinée
à couvrir un espace vide
entre deux murs parallèles.
Une en berceau est
constituée d'une série d'arc.

Art roman

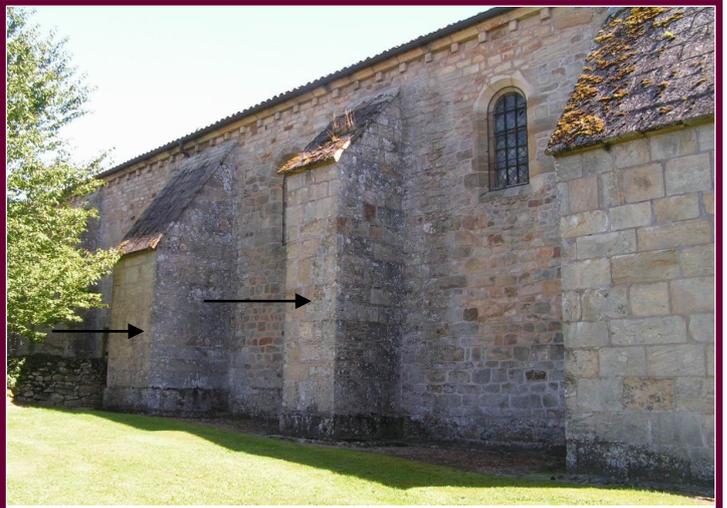
les églises romanes sont
souvent **assez sombres**.
Les murs sont épais et
les fenêtres réduites.

Art roman

Plan d'une église romane :
la nef (figurant le corps
du Christ) est coupée par
le **transept** (ses bras), et
couronnée par le **chœur**
(sa tête).



Contreforts



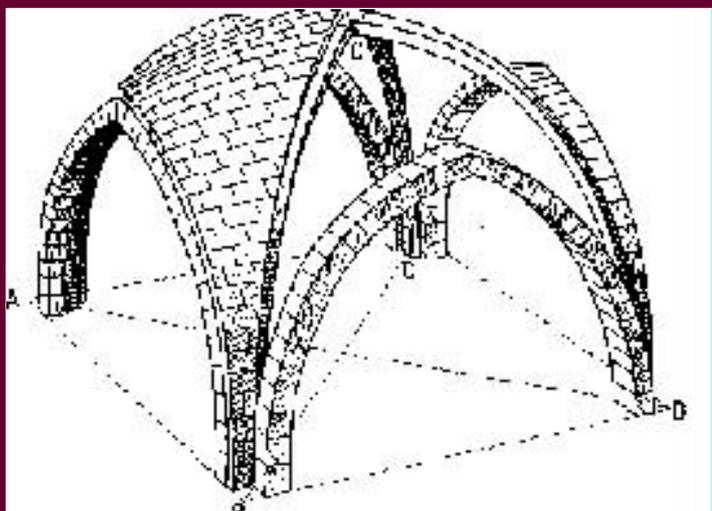
Contreforts



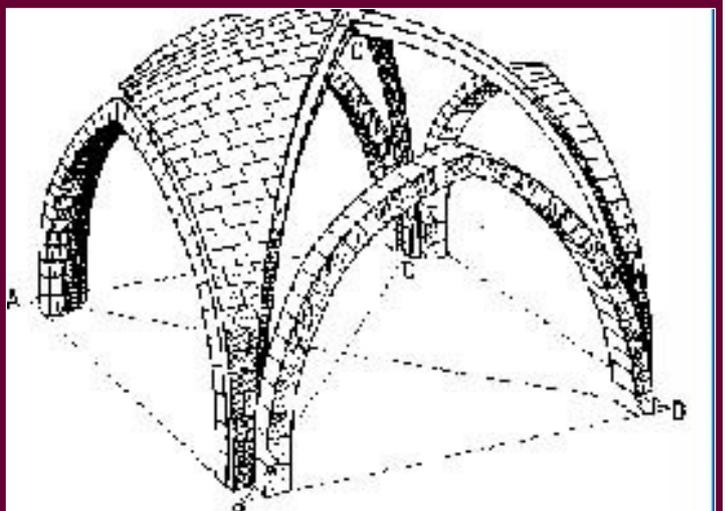
Décoration simple



Décoration simple



Voûte sur croisée d'ogives



Voûte sur croisée d'ogives

Art roman

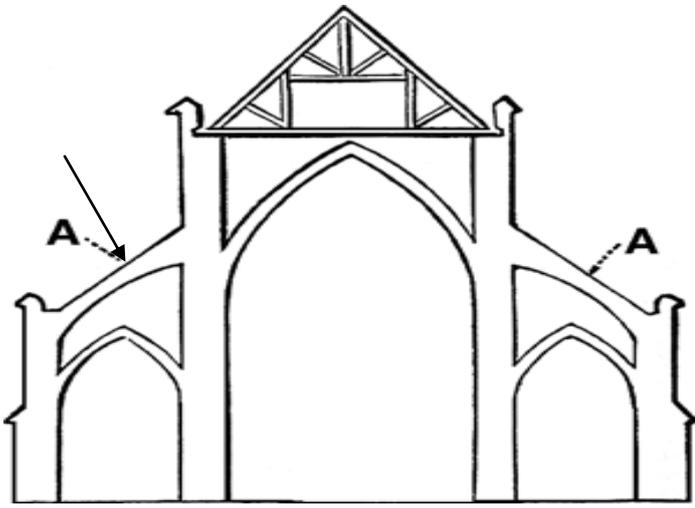
Blocs de
maçonnerie
qui sont élevés à l'extérieur
d'un mur pour
le soutenir.

Art roman

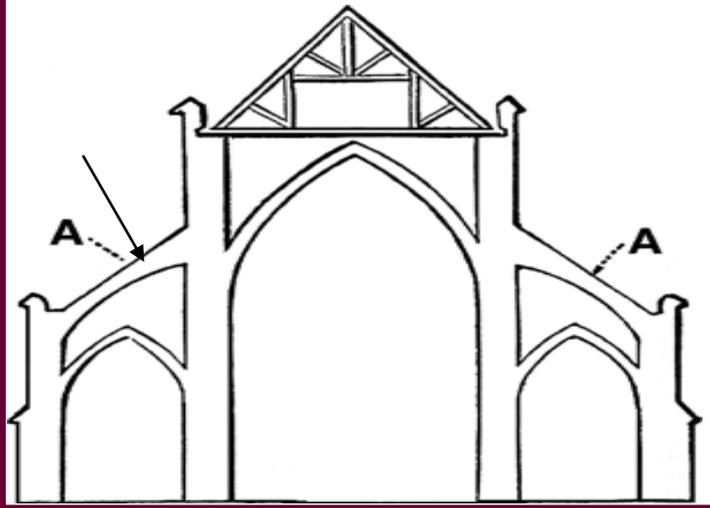
Ces églises sont recouvertes
de peinture avec des couleurs
faites avec des produits
naturels. C'était fragile et peu
d'œuvres ont résisté au temps.

Art gothique

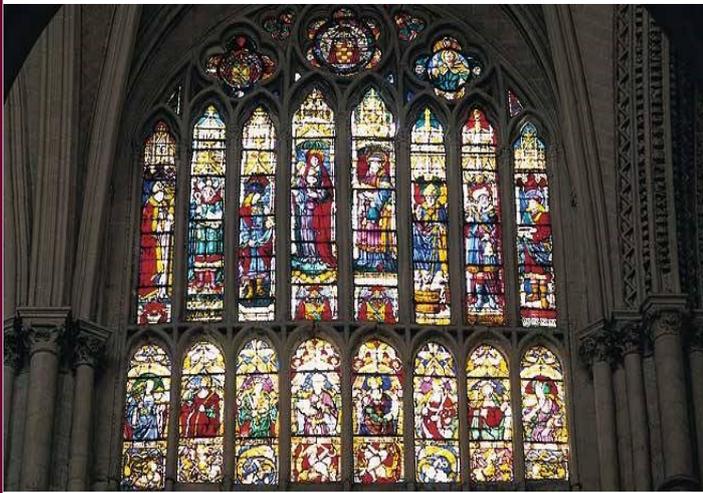
Voûte formée de
deux arcs qui se croisent
en diagonales



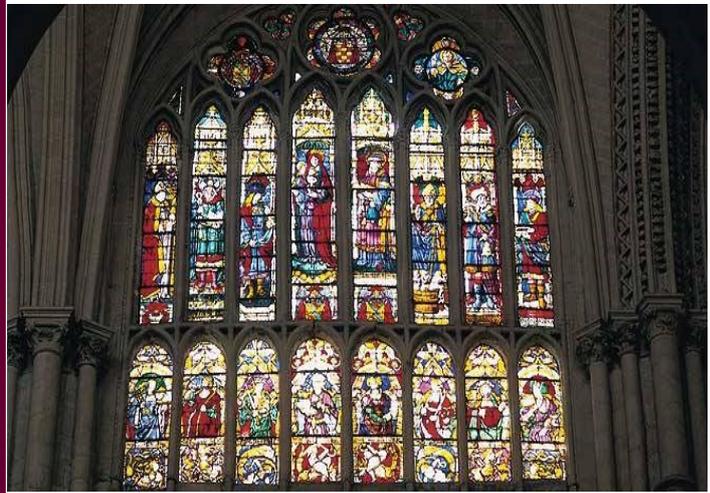
Arc-boutant



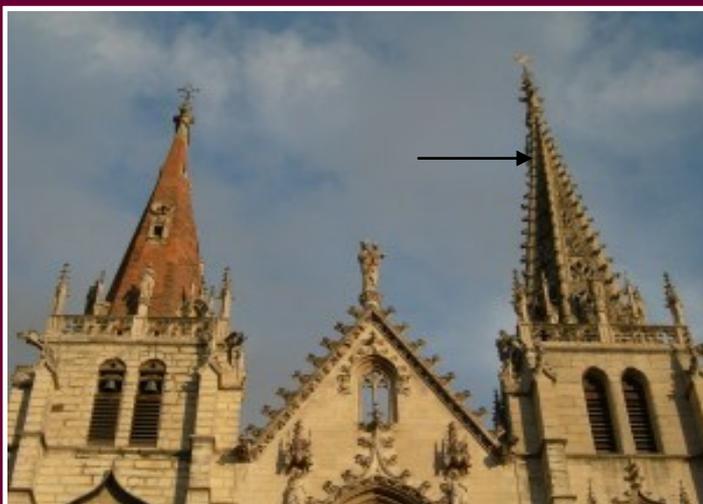
Arc-boutant



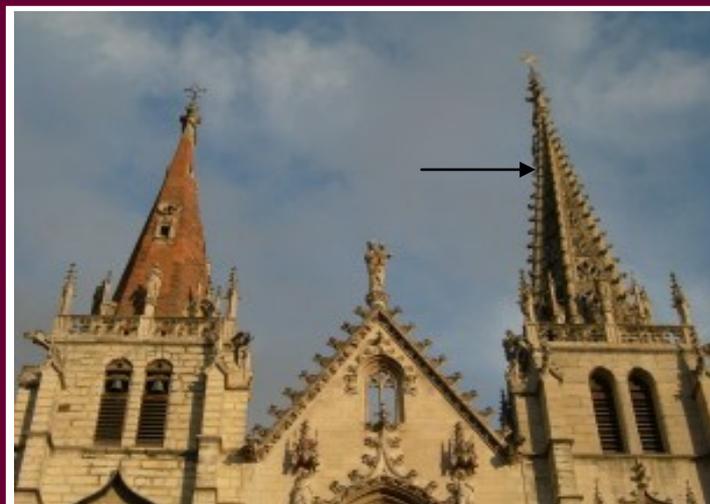
Vitraux



Vitraux



Flèche



Flèche

Art gothique

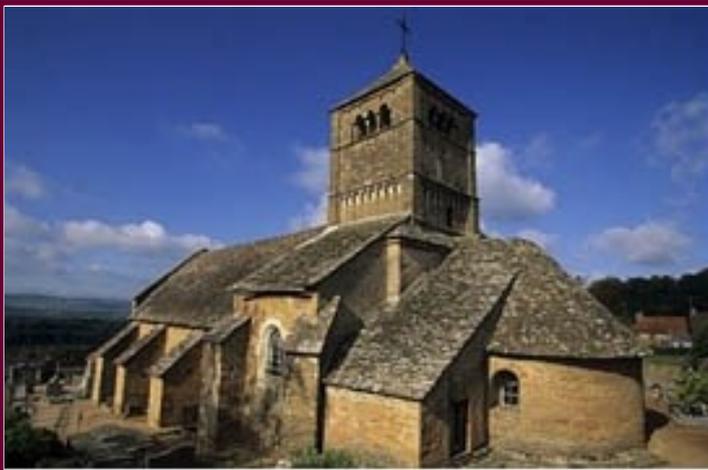
Elément d'appui en forme de demi-arc situé à l'extérieur de l'édifice; il repose sur un contrefort et soutient le mur là où s'exercent les plus fortes poussées des voûtes sur croisées d'ogive.

Art gothique

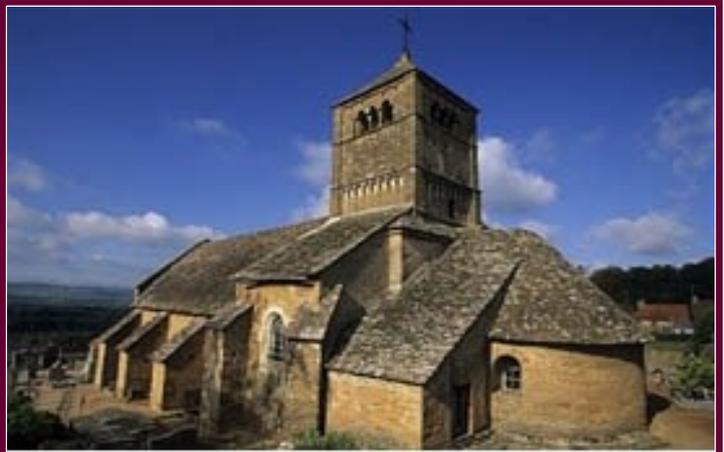
Composition décorative formée de pièces de verre. Nombreux et colorés, ils représentent des scènes très complètes des évangiles.

Art gothique

Construction pointue plantée au sommet d'un édifice. Dans l'art gothique, elles sont très souvent pointues et ciselées.



Art roman (église romane)



Art roman (église romane)



Art gothique (église gothique)



Art gothique (église gothique)



Arc en plein cintre



Arc en plein cintre

Art roman

Période qui s'étend du début du XI^e siècle jusqu'à la seconde moitié du XII^e siècle.

Caractéristiques :

- Eglises sombres, murs épais et fenêtres réduites.
 - Voûte en berceau
- Arcs en plein cintre
- Plan en croix latine
- Décoration simple
 - Contreforts

Art gothique

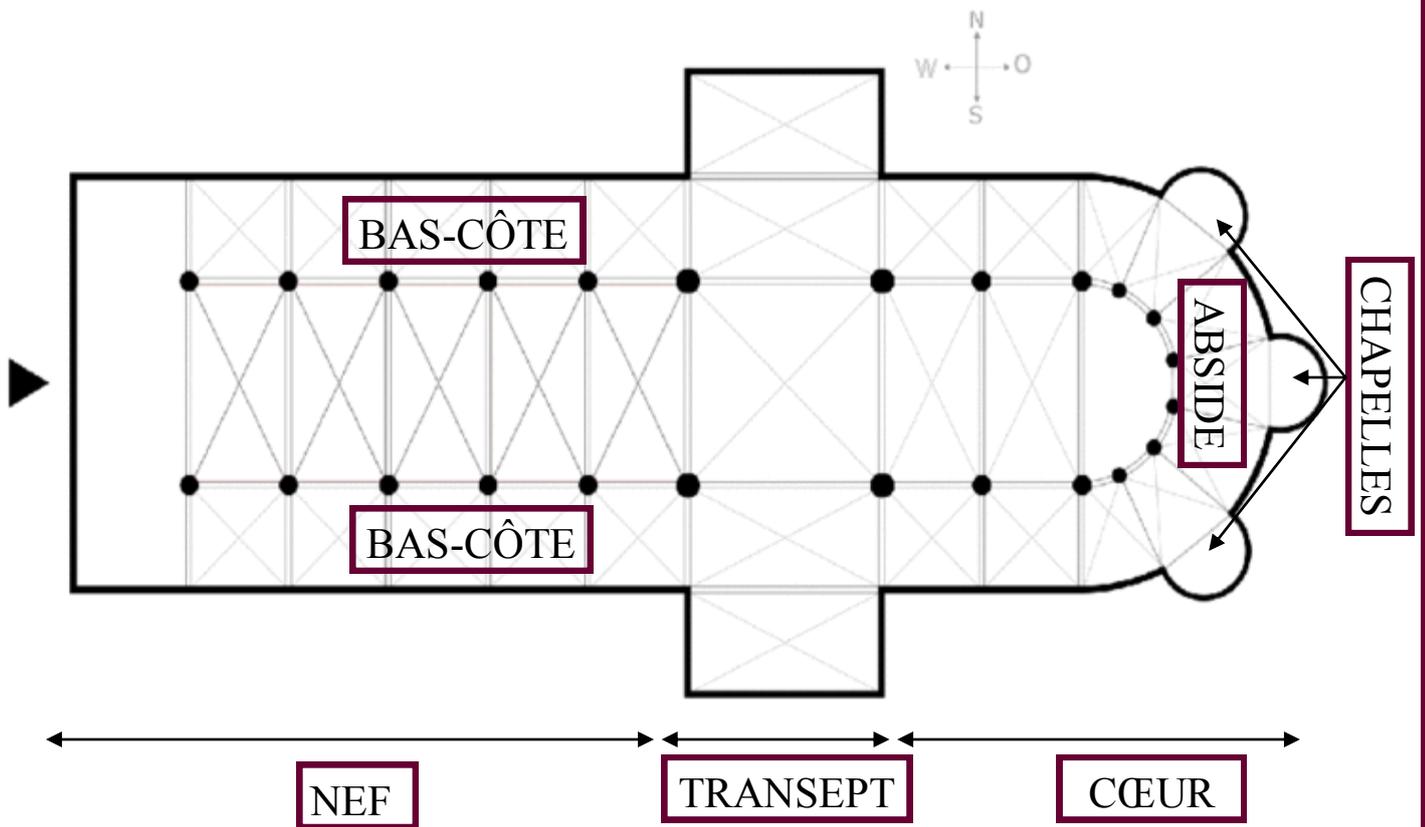
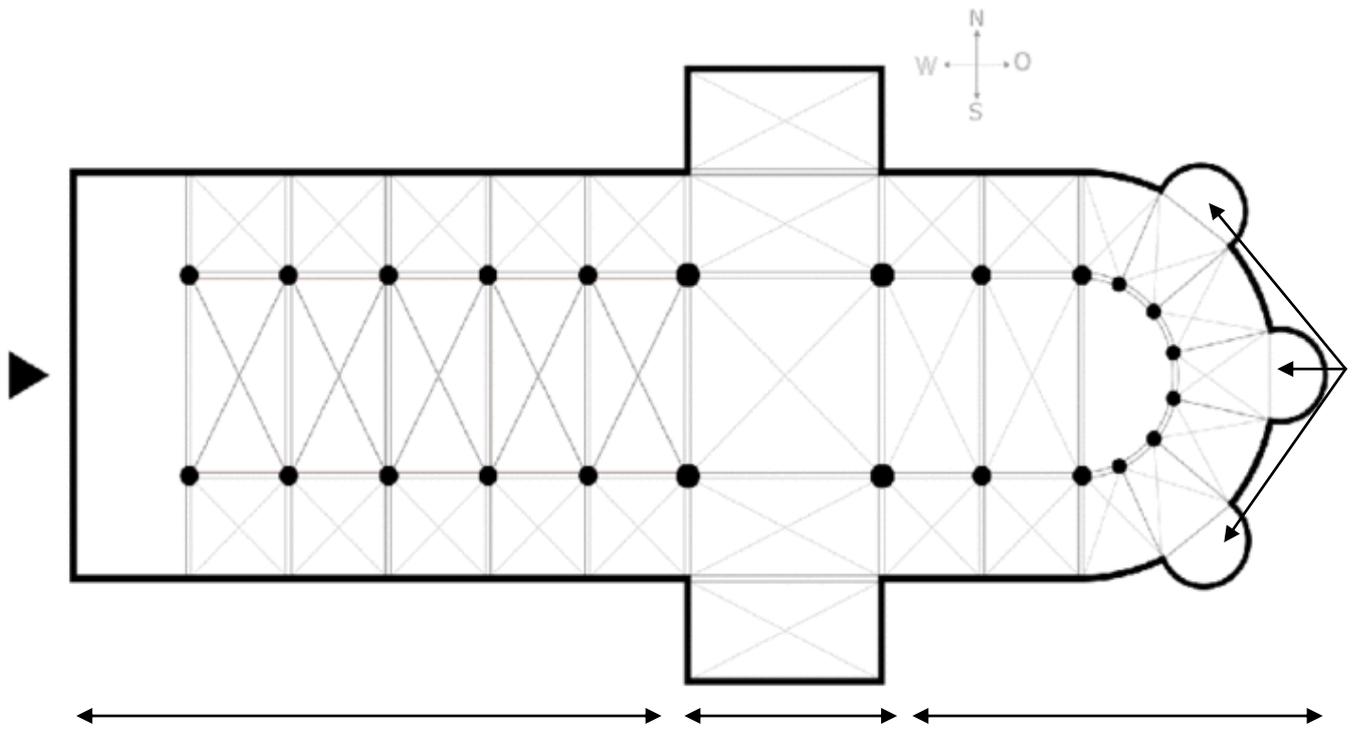
Période qui s'étend du début du XII^e siècle jusqu'au XV^e siècle.

Caractéristiques :

- Edifices élancés
- Voûte en croisée d'ogives
- Nombreux vitraux qui font entrer beaucoup de lumière
 - Arcs-boutants
- Flèches pointues et ciselées

Art roman

Courbure intérieure d'une voûte, d'une arcade formant un demi-cercle



TRANSEPT

CŒUR

ABSIDE

BAS-CÔTE

NEF

CHAPELLES

