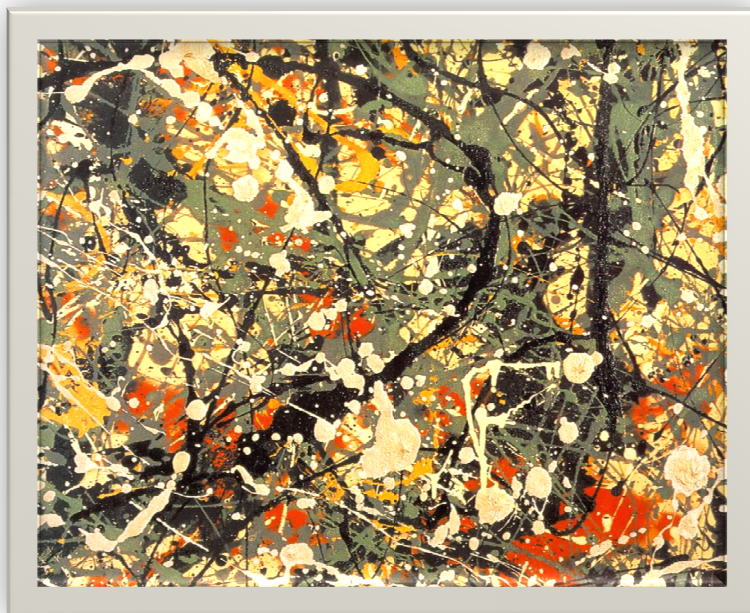
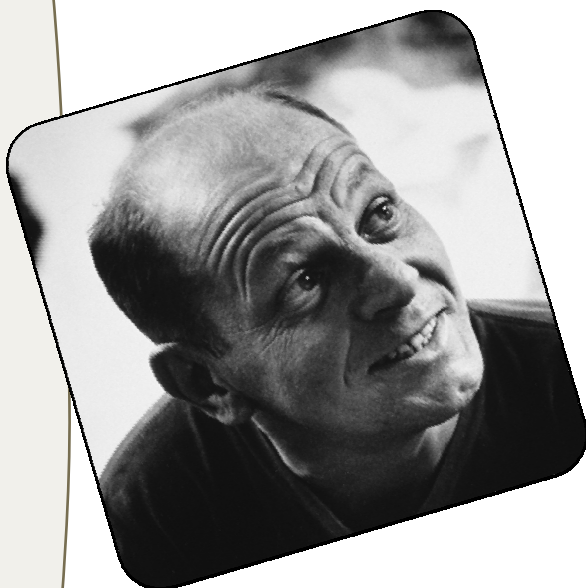


POLLOCK

1912-1956



Monsieur Pollock utilisait les pinceaux comme des baguettes pour gicler de la peinture sur sa toile sans la toucher avec le pinceau.
Cette technique s'appelle le « dripping ».

Dans notre classe

