

Progression maternelle

Le langage oral

	<i>petite section</i>	<i>moyenne section</i>	<i>grande section</i>
<i>Période 1</i>	Faire comprendre à l'adulte ses besoins par des gestes.	S'exprimer spontanément en petit groupe.	S'exprimer dans le grand groupe en demandant la parole et en restant dans le sujet.
		Ecouter l'enseignant.	
	Ecouter l'adulte et lui répondre par geste.	Produire une phrase simple correcte. Nommer un objet et ses caractéristiques.	Décrire ce que je fais (matériel, activité).
	Prendre conscience de soi. Se nommer.	Rappeler un événement vécu connu de tous (qui ? quoi ?) en s'aidant d'un support visuel.	Raconter un événement connu de tous sans support visuel.
	Comprendre qu'on s'adresse à lui.	Réagir à une consigne simple en présence du matériel.	Réagir à une consigne complexe en présence du matériel.
	Ecouter les comptines ou les chants.	Mémoriser les gestes d'une comptine ou d'un chant.	Participer activement en grand groupe.
<i>Période 2</i>	Faire comprendre à l'adulte ses besoins par la parole.	Ecouter les autres.	Parler clairement.
		Rester dans le sujet de la conversation.	
	S'exprimer au moins par un mot.	Décrire des objets, des actions en situation.	Décrire des activités hors situation avec un support visuel.
	Formuler une action personnelle en situation.	Rappeler un événement vécu connu de tous (quand ? où ?) en s'aidant d'un support.	Raconter un événement connu de tous en respectant la chronologie.
	Comprendre une consigne simple, répétitive et rituelle.	Comprendre une consigne simple donnée en petit groupe.	Comprendre une consigne complexe donnée en grand groupe.
	Participer au chant ou à la comptine par gestes.	Dire ou chanter en petit groupe.	Participer activement en petit groupe à la comptine ou au chant.
<i>Période 3</i>	Parler avec les autres.	Prendre la parole au sein d'échanges collectifs.	Etre attentif à ce qui se dit et compléter les propos des autres.
	Répondre à des questions fermées.	Décrire de façon de plus en plus précise.	Produire des phrases complexes.
	Raconter une action vécue personnellement.	Relater une histoire connue à partir d'illustrations clés.	Inventer un épisode à insérer dans une histoire.
	Comprendre une consigne simple et ponctuelle autour des situations de la vie quotidienne.	Réagir à une consigne simple sans la présence du matériel.	Réagir à une consigne complexe sans la présence du matériel.
	Participer au chant ou à la comptine avec le groupe.	Mémoriser les paroles d'une comptine rythmée.	Varier l'intensité, la hauteur, le timbre de la voix.

Période 4	Parler au sein d'un petit groupe.	S'exprimer sur des sujets moins personnels.	Poser des questions.
			Parler en articulant et de manière audible.
	Répondre à des questions ouvertes.	S'exprimer en articulant tous les mots de la phrase.	Expliquer ce que je suis en train de faire.
	Utiliser le « je ».	Raconter un événement connu sans support.	Inventer la fin d'une histoire.
	Comprendre une consigne simple en petit groupe autour de la vie quotidienne.	Reformuler une consigne simple.	Reformuler une consigne complexe.
	Produire des sons variés.	Mémoriser des textes moins rythmés.	Mémoriser un poème avec l'appui des rimes.
Période 5	Parler spontanément.	Demander la parole.	Exprimer son point de vue en argumentant.
	Demander ce dont on a besoin dans les activités de la classe.	Organiser ses propos en utilisant des liens logiques, chronologiques pour décrire ce que je fais.	Expliquer ce que j'ai fait.
	Exprimer son ressenti.	Inventer une histoire en s'appuyant sur une suite d'images.	Inventer une histoire à partir de plusieurs éléments.
	Comprendre une consigne simple autour de tâches scolaires.	Comprendre une consigne complexe (suite de deux actions simples).	Transmettre une consigne.
	Participer durant toute la comptine ou le chant.	Redire un chant ou une comptine en donnant le titre.	Mémoriser un poème en prose.