



DICTÉES 2012-2013

Période 4

Dictée 19 – *Pêcheur d'Islande*

Dictée 20 – *Dans la jungle*

Dictée 21 – *Histoire du roi grenouille*

Dictée 22 – *Un virtuose en herbe*

Dictée 23 – *Vivement le printemps !*

Dictée 19 : Pêcheur d'Islande

Les gens qui passaient, le soir, dans le chemin, entendaient un léger murmure à deux voix, mêlé au bruissement que la mer faisait en dessous, au pied des falaises. C'était une musique très harmonieuse, la voix fraîche de Gaud alternait avec celle de Yann qui avait des sonorités douces et caressantes dans des notes graves. On distinguait aussi leurs deux silhouettes tranchant sur le granit du mur auquel ils étaient adossés : d'abord le blanc de la coiffe de Gaud, puis toute sa forme svelte en robe noire et, à côté d'elle, les épaules carrées de son ami.

Pierre Loti, Pêcheur d'Islande, 1886.

Dictée 20 : Dans la jungle

L'épaisse végétation se croisait au-dessus de nos têtes, s'entrelaçait pour former une pergola naturelle : à travers ce tunnel de verdure sous la lumière d'un crépuscule doré coulait la rivière verte, limpide, belle en elle-même, mais rendue plus belle encore par les teintes étranges que projetait l'éclat du jour tamisé dans sa chute vers la terre. Claire comme du cristal, immobile comme une vitre, nuancée de vert comme l'arête d'un iceberg, elle s'étendait devant nous sous une arche de verdure ; chaque coup de nos pagaies créait mille rides sur sa surface étincelante. C'était l'avenue rêvée pour le pays des merveilles. Nous n'entendions plus les signaux des Indiens ; par contre la vie animale devenait plus fréquente.

Conan Doyle, Le Monde perdu

Dictée 21 : Histoire du roi Grenouille

La fille du roi se mit à pleurer ; elle avait peur du contact glacé de la grenouille et n'osait pas la toucher. Et maintenant, elle allait dormir dans son joli lit bien propre ! Mais le roi se fâcha et dit : « Tu n'as pas le droit de mépriser celle qui t'a aidée quand tu étais dans le chagrin. » La princesse saisit la grenouille entre deux doigts, la monta dans sa chambre et la déposa dans un coin. Quand elle fut couchée la grenouille sauta près du lit et dit : Prends-moi sinon je le dirais à ton père. » La princesse se mit en colère saisit la grenouille et la projeta de toute ses forces contre le mur : « Comme ça tu dormiras affreuse grenouille ! »

Dictée 22 : Un virtuose en herbe

Certains après-midi pluvieux d'automne, j'allais voir Paul s'exercer au piano. Je le regardais et m'extasiais devant son agilité déconcertante. Ses doigts couraient à une vitesse folle sur le clavier qui avait fini par être tout usé à force d'être sollicité. Chaque fois, je le félicitais, émue par tant d'adresse et de talent conjugués.

Je me souviens de Paul alors qu'il n'avait que six ans. Déjà, ses parents l'encourageaient à développer son potentiel artistique. Tout le monde disait de lui qu'il deviendrait un grand virtuose. Ni son professeur ni ses parents ne savaient à quel point ces commentaires se révéleraient justes. À dix-sept ans, selon les dires de spécialistes qui surveillent ses progrès, il semblerait qu'il soit en voie de devenir un musicien émérite.

Dictée 23 : Vivement le printemps !

Au printemps, lorsque fondent la glace et la neige, la nature s'éveille au rythme du soleil qui prolonge ses visites quotidiennes. Les oiseaux, qu'on n'entendait plus chanter, se manifestent et organisent de ravissants concerts. Éclosent également les bourgeons, accrochés comme des parures aux extrémités des branches. Les arbres s'en trouvent ainsi enjolivés sans compter le léger bruissement que le vent y fait naître.

Mais c'est dans le cœur des gens que le printemps installe ses pénates. L'esprit allégé, ils goûtent avec délectation à ce renouveau printanier. La plupart de ceux qui se languissaient désespérément se sentent ragaillardis à l'arrivée du temps plus clément.

DICTÉE 19

Dictée OR

un murmure un bruissement en dessous distinguer une silhouette la coiffe à côté	mêler une falaise harmonieux harmonieuse le granit svelte une épaule	frais – fraîche alterner une sonorité caressant adossé d'abord un carré
---	--	---

DICTÉE 20

Dictée OR

épais – épaisse au-dessus s'entrelacer une pergola un tunnel le crépuscule étincelant fréquent	limpide elle-même / lui-même une teinte projeter tamiser du cristal une avenue un coup de ...	immobile nuancer – nuancé une arête un iceberg une arche une pagaie un signal des signaux
---	--	--

DICTÉE 21

Dictée OR

pleurer une grenouille mépriser projeter affreuse un doigt un coin un contact se fâcher	ne ... guère tout à l'heure debout là-haut plutôt tantôt la plupart attentivement certainement	maintenant auprès de tandis que y compris autrefois volontiers longtemps complètement tranquillement
---	--	--

DICTÉE 22

Dictée OR

l'automne l'agilité féliciter encourager un virtuose se révéler émérite vraiment dommage	déconcertant s'exercer l'adresse développer un professeur un progrès artistique malheureusement autant	s'extasier solliciter le talent le potentiel un commentaire être en voie de ... d'abord ceux
--	--	---

DICTÉE 23

Dictée OR

le printemps
quotidien /
quotidienne
également
une parure
compter
les pénates
la délectation
languir

lorsque
manifester
un concert
un bourgeon
une extrémité
un bruissement
l'esprit
le renouveau
désespérément

le rythme
ravissant
éclore
accrocher
enjoliver
léger
alléger
la plupart
être ragaillardi

Dictée 19 – *Pêcheur d'Islande*

- **Les gens qui passaient dans le chemin entendaient un léger murmure mêlé au bruissement de la mer**

Transformations :

1. Remplace « gens » par « visiteur ».
2. Remplace « murmure » par « paroles ».
3. Mets la phrase au présent.
4. Mets la phrase au passé composé.

- **C'était une musique très harmonieuse qui avait des sonorités douces et caressantes.**

Transformations :

5. Remplace « musique » par « airs ».
6. Remplace « sonorités » par « rythme ».
7. Remplace « sonorités » par « airs ».
8. Mets la phrase au futur.
9. Mets la phrase au plus que parfait.

Dictée 20 – *Dans la jungle*

- **A travers ce tunnel de verdure coulait la rivière verte, limpide, mais rendue plus belle encore par les teintes étranges que projetait l'éclat du jour tamisé .**

Transformations :

1. Remplace « rivière » par « ruisseaux ».
2. Remplace « teintes » par « bleu ».
3. Remplace « éclat » par « lumières ».
4. Remplace « éclat » par « éclats ».
5. Remplace « rivière » par « courant ».
6. Mets la phrase au futur.
7. Remplace « rivière » par « ruisseaux » + mets au plus que parfait.

Dictée 21 – Histoire du roi grenouille

- **Quand la princesse fut couchée, la grenouille sauta près du joli lit bien propre.**

Transformations :

1. Remplace « grenouille » par « crapauds ».
2. Remplace « princesse » par « princes ».
3. Remplace « lit » par « chaises ».
4. Mets la phrase au plus-que-parfait.
5. Mets la phrase au futur antérieur.

- **La princesse saisit la grenouille glacée, la monta dans sa chambre et la déposa dans un coin.**

Transformations :

6. Remplace « grenouille » par « crapauds ».
7. Remplace « princesse » par « princes ».
8. Remplace « grenouille » par « serpents » et « princesse » par « filles ».
9. Mets la phrase au plus-que-parfait.
10. Mets la phrase au futur antérieur.

Dictée 22 – Un virtuose en herbe

- **Ses doigts couraient sur le clavier qui avait fini par être tout usé à force d'être sollicité.**

Transformations :

1. Remplace « doigts » par « main ».
2. Remplace « clavier » par « touches ».
3. Remplace « clavier » par « livres ».
4. Mets la phrase au plus-que-parfait.
5. Mets la phrase au futur antérieur.

- **Selon les dires de spécialistes qui surveillent ses progrès, il était en voie de devenir un musicien émérite.**

Transformations :

6. Remplace « spécialistes » par « professeur ».
7. Remplace « il » par « élèves ».
8. Mets la phrase à l'imparfait
9. Mets la phrase au plus-que-parfait / imparfait.

Dictée 23 – Vivement le printemps !

- **Les oiseaux, qu'on n'entendait plus chanter, se manifestent et organisent de ravissants concerts.**

Transformations :

1. Remplace « oiseaux » par « pie ».
2. Remplace « concerts » par « musiques ».
3. Remplace « on » par « ils ».
4. Mets la phrase au plus-que-parfait.
5. Mets la phrase au futur.

- **Éclosent également les bourgeons, accrochés comme des parures aux extrémités des branches**

Transformations :

6. Remplace « bourgeons » par « les fleurs ».
7. Remplace « bourgeons » par « végétation ».

- **Au printemps, lorsque fondent la glace et la neige, la nature s'éveille au rythme du soleil qui prolonge ses visites quotidiennes.**

Transformations :

8. Remplace « la glace et la neige » par « la neige ».
9. Remplace « nature » par « fleurs ».
10. Remplace « soleil » par « ils ».