



Paroles :
A. Le Hir
É. Veux
É. Tshitambwé

Des contes il faut pour être heureux

arrangements : É. Veux & P. Le Menn

Musique originale
de Terry Gilkyson

Des contes il faut' pour bien gran - dir, beau - coup de cont' pour
Des contes il faut' pour bien gran - dir, beau - coup de cont' pour

bien gran-dir. Un gen - til un mé - chant et des é - preuves. Un cha - pe -
bien gran-dir. Un gen - til un mé - chant et des é - preuves. Un cha - pe -

ron et puis un loup des ours et un grand bol de soup' Trois
ron et puis un loup des ours et un grand bol de soup' Trois

pe - tits co-chons un grand mé - chant loup Un frère u - ne sœur une
pe - tits co-chons un grand mé - chant loup Un frère u - ne sœur une



mé-cha'n'-te sor - cière Un o - gre gour - mand et un ptit Pou-cet



mé-cha'n'-te sor - cière Un o - gre gour - mand et un ptit Pou-cet



Quand ils trou - ve - ront le cou - rage de l'as - tuce et un peu de ruse. Ça



Quand ils trou - ve - ront le cou - rage de l'as - tuce et un peu de ruse. Ça



se - ra vrai - ment ré - u - ssi et tu t'en sor - ti - ra gran - di.



se - ra vrai - ment ré - u - ssi et tu t'en sor - ti - ra gran - di.



E-ssaie donc c'est vrai - ment chouett'. Il en faut vrai-ment peu très



E-ssaie donc c'est vrai - ment chouett'. Il en faut vrai-ment peu très

peu pour être heu - reux, pour être heu - reux, pour être heu - reux.

peu pour être heu - reux, pour être heu - reux, pour être heu - reux.

The image shows a musical score for two voices, likely a duet. Both staves are in the same key signature (one flat) and time signature. The melody is simple and repetitive, with lyrics in French. The lyrics are: "peu pour être heu - reux, pour être heu - reux, pour être heu - reux." The music consists of a series of quarter and eighth notes, with rests. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The second staff is identical to the first.