

1 Complète le répertoire multiplicatif, encadre le quotient et effectue la division.

$$32 \times 1 = 32$$

$$32 \times 2 =$$

$$32 \times 3 =$$

$$32 \times 4 =$$

$$32 \times 5 =$$

$$32 \times 6 =$$

$$32 \times 7 =$$

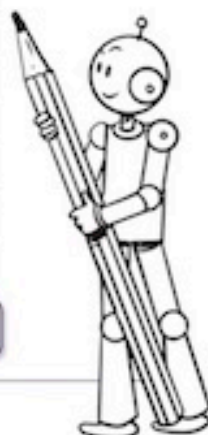
$$32 \times 8 =$$

$$32 \times 9 =$$

$$32 \times \underline{\hspace{2cm}} < 7\,694 < 32 \times \underline{\hspace{2cm}}$$

Le quotient aura chiffres.

$$(32 \times \underline{\hspace{2cm}}) + \underline{\hspace{2cm}} = 7\,694$$



2 Même exercice.

$$45 \times 1 =$$

$$45 \times 2 =$$

$$45 \times 3 =$$

$$45 \times 4 =$$

$$45 \times 5 =$$

$$45 \times 6 =$$

$$45 \times 7 =$$

$$45 \times 8 =$$

$$45 \times 9 =$$

$$45 \times \underline{\hspace{2cm}} < 9\,776 < 45 \times \underline{\hspace{2cm}}$$

Le quotient aura chiffres.

$$(45 \times \underline{\hspace{2cm}}) + \underline{\hspace{2cm}} = 9\,776$$

Problème

50



Tirobot achète une tartlette à 2,50 €,
1 mini pizza à 3,50 € et 1 soda à 2 €.
Il donne un billet de 20 €.

Combien d'argent le caissier lui rendra-t-il ?

Ta réponse

Opération(s) posée(s)

Conjugaison rapide



Conjugaison Rapide Série G

3

NOM :

date :

TEMPS :

/ 10

Laver

Je

salir

Il

Les cm 1

vouloir

Vous

Mon frère et moi

Orthographe leçon à revoir – Mots à copier 5 fois et à se faire dicter.

Écrire « se » ou « ce »

Orthographe 20



- **ce** est un déterminant démonstratif qui signifie celui-là.
→ On peut le remplacer par un autre déterminant comme « un ».
J'adore **ce** film. (un film)
- **se** fait partie d'un verbe pronominal.
→ On peut retrouver l'infinitif de ce verbe.
Il **se** nomme Charles Chaplin. (se nommer)

Mots à apprendre pour la dictée Le Dictateur

noms	une action, un pays, un quartier, le dictateur, un Juif, le temps, un barbier, le dernier, un trait, un millier, une personne, le discours, la situation, l'Europe, une guerre, un film, un portrait
verbes	se situer, rêver, persécuter, se ressembler, arrêter, s'inspirer
adjectifs et participes passés	imaginaire, contrôlé, juif/juive, doux/douce, amoureux/amoureuse, confondu, pacifiste, politique, second, mondial, ridicule
mots invariables	pendant, ainsi, devant, avec, avant, juste, pour, par

Orthographe exercice à refaire.

Tu peux faire celui qui te convient le mieux ou

Niveau 1 (★)

Complète ces phrases avec « se » ou « ce ».

Le lion repose à l'ombre.

..... pyjama est trop petit.

Prends plutôt stylo.

Ces deux enfants ressemblent beaucoup.

..... village situe en Italie.

Niveau 2 (★★)

Complète ces phrases avec « se » ou « ce ».

..... musée visite même le dimanche.

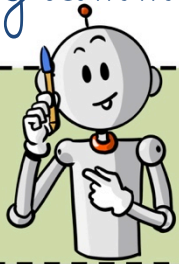
Le temps couvrira week-end.

Il est temps de rassembler autour de repas convivial.

..... petit garçon doit coucher plus tôt.

Il est difficile de frayer un passage dans wagon bondé.

Grammaire revoir et compléter avec un parent.



Grammaire cm Le groupe nominal

Gram5

- Le **nom commun** a un : (masculin ou féminin) et un (singulier ou pluriel) que l'on repère grâce à son

son père

sa mère



- Le **nom propre** désigne une personne ou une chose

Il prend une :



Zeus est le père de Hercule et Persée.

- Le **groupe nominal (GN)** est formé au minimum d'un :

- et d'un et parfois seulement d'un

- Ce **nom** peut être complété par :

- Un ou plusieurs



leur puissant père

- Un



une boule de feu

- Une

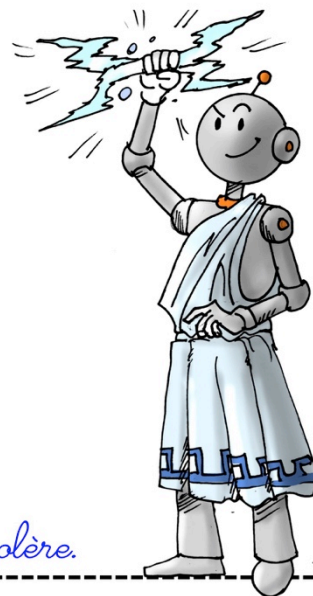


Leur puissant père qui régnait sur l'Olympe.

- Le **nom** commun ou propre est



Les dieux de l'Olympe dont tous craignaient la colère.



1

Trouve un nom propre correspondant au nom commun.

- une région → la Lorraine

- un pays →

- un fleuve →

- une ville →

- une mer →

- un océan →

- une chaîne de montagnes →

- un dieu →

- une déesse →

- un roi →

- une ville →

2

Surligne le nom principal de chacun de ces GN.

- de terribles sorciers maléfiques

- ce temple magnifique aux longues colonnes dorées

- Un monstre mi-homme, mi-taureau qui dévorait les jeunes athéniens

- le terrifiant chien à trois têtes qui gardait l'entrée des enfers

- une femme à la chevelure de serpents dont le seul regard changeait les hommes en pierre





Qui voit l'extraordinaire naissance d'Athéna

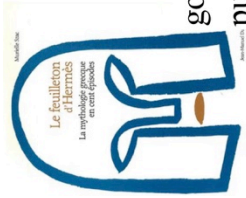
Résumé de l'épisode précédent : Hermès est très admiratif devant l'intelligence de Zeus, son père. Il aimerait en percer le mystère.

Pausania était en train de filer de la laine lorsqu'Hermès arriva à sa caverne. Elle ne leva pas les yeux de son ouvrage. «Te voilà déjà, mon enfant, dit la vieille femme. N'en sais-tu pas encore assez sur la naissance du monde? - Ô nourrice bien-aimée, je me demande encore une chose: comment mon père a-t-il fait pour posséder cette ruse et cette intelligence, à nulle autre pareilles?» Pausania repoussa son ouvrage. Le grincement du rouet filant la laine cessa. Hermès posa la tête sur ses genoux, et ses yeux se fermèrent aussitôt.

Lorsque Hermès ouvrit les yeux, il reconnut aussitôt l'endroit où il se trouvait: c'était la plage devant la grotte de Métis, la Titanide aux yeux bleu nuit dont Zeus était tombé amoureux jeune homme. Le jour se levait à peine, la belle Métis dormait encore, allongée sur le sable. Hermès vit aussitôt à son ventre rond qu'elle attendait un enfant. Zeus, qui reposait à ses côtés, se dressa soudain. Une voix venait

Lecture : À lire d'ici à mardi

de le réveiller, c'était celle de sa grand-mère, Gaïa, la voix de la Terre-mère. Il se leva et fit quelques pas sur le rivage. «Prends garde, Zeus, prends garde. Métis porte en elle une fille. Mais, le jour où elle mettra au monde un garçon, il te fera ce que tu as fait à ton père Cronos, et ce que Cronos fit à Ouranos son père: il prendra ta place!» En entendant Gaïa, Hermès frémit. Qu'allait faire Zeus? Le dieu des dieux retourna lentement vers Métis toujours endormie, il la regarda tendrement, puis il se recoucha à ses côtés. L'aube arrivait. Métis ouvrit les yeux et sourit à Zeus. Elle était la ruse même et se doutait déjà que quelque chose n'allait pas. Mais Zeus lui demanda: «Métis, tu te souviens du jour où je t'ai rencontrée? Tu t'étais métamorphosée sous mes yeux en papillon, puis en mésange, en lapin et enfin en biche. Saurais-tu te transformer en lionne?» Sans répondre Métis devint aussitôt une lionne. Ses rugissements et ses coups de griffes effrayèrent Hermès, caché derrière un rocher. «Bravo! s'exclama Zeus, bravo! Et saurais-tu te transformer en goutte d'eau?» Métis le fit aussitôt. À peine était-elle devenue goutte que Zeus l'avalait. «Je suis désolé, ma chère Métis, mais il le fallait, dit le dieu des dieux à voix haute. Je ne pouvais pas risquer que tu mettes au monde un jour le garçon qui me détrônerait... Et puis, vois-tu, j'ai besoin de ta ruse pour



gouverner l'univers. Désormais l'intelligence est en moi, puisque tu es en moi à jamais.» Hermès comprenait enfin pourquoi son père savait tout prévoir, tout deviner, tout maîtriser!

Mais son père, qui s'était assis sur un rocher, semblait soudain souffrir de violentes douleurs. Il gémissait en se tenant la tête à deux mains. Plus les minutes passaient, plus le mal augmentait. Les gémissements devinrent des cris. «Ah, c'est trop affreux! J'ai trop mal ! Qu'on m'ouvre le crâne pour en faire sortir ce mal !» hurlait Zeus. Hermès ne savait que faire. Zeus était seul sur cette plage, et la douleur semblait insupportable. Hermès eut soudain une idée pour soulager son père. Il ne fallait surtout pas perdre une minute.

Il repartit en courant chez Pausania. «Bonne nourrice, je t'en supplie, il faut absolument que tu me laisses retourner dans le passé, accompagné par quelqu'un...», lui dit-il. «Bien, dit Pausania, mais ton compagnon devra tout oublier dès qu'il retournera dans le présent.»

Le messager des dieux se précipita alors chez son frère Héphestos pour le convaincre de l'accompagner très vite. Il retourna avec lui sur la plage où Zeus se tordait de douleur. «Prends ta hache, mon frère, lui dit Hermès, et vas-y, ouvre le crâne de Zeus pour en faire sortir le mal!»

Le puissant dieu souleva alors sa redoutable hache et fendit le crâne de Zeus en deux. À cet instant, la Terre trembla, et Hermès et Héphestos virent quelque chose d'extraordinaire: une femme tout armée sortait du crâne de Zeus! «Regarde, s'exclama Héphestos, c'est la déesse Athéna!» La jeune femme portait un casque, une lance et une armure en métal. Elle se tenait droite et posait un regard fier sur le monde autour d'elle. Zeus semblait totalement soulagé. Il ne jeta pas un regard à Hermès et Héphestos, et prit dans ses bras la jeune guerrière. En voyant Zeus serrer Athéna contre son cœur, Hermès comprit pourquoi Athéna serait toujours la fille préférée du maître de l'Olympe. Zeus l'avait mise au monde lui-même. Hermès et Héphestos repartirent discrètement. Hermès ignorait qu'une autre rencontre extraordinaire l'attendait.



À suivre...