



ASSOCIATION
TANUKI

Siret :49305638600045 - APE :9499Z

31000 TOULOUSE

Contact administratif: 06 85 57 13 01

Contact intervenante : 06 64 84 51 50

Estelle, calligraphe : ateliers

Au retour de quelques fortes années sur l'île de la Réunion, Estelle Guennad (née Devoue), suit une mise à niveau en Arts Appliqués à Bordeaux. Elle sera complémentaire à sa formation de calligraphe suivie à Tours entre 1995 et 1998 au Centre National de Calligraphie.

A partir d'une base de techniques historiques, base de l'histoire de notre lettre latine, son geste s'aventure au fur et à mesure au gré des couleurs, des outils, des supports, de ses émotions et tente de trouver dans la lettre UN EQUILIBRE.

La calligraphie est l'Art de la Belle Ecriture. Elle permet ainsi de découvrir l'histoire de notre lettre latine à travers des outils, des supports différents, des techniques ludiques, à partir d'une démonstration pour une initiation. Au rythme de chacun, pour le plaisir d'Ecrire (recherche d'équilibre de la lettre, jeux de mot, mise en page personnalisée...). La Calligraphie permet aussi de valoriser d'autres projets = *affiche de spectacle, décoration d'un espace, cartes cadeaux, signalisation d'un circuit...*

Ateliers :

- pour 7-12 ans :

Découverte de la calligraphie latine : 2 séances de 2 heures

Balade de mots : 1 séance de 2 heures + 4 séances d'1h30

- pour collégiens, lycéens ou adultes : nombre de séances de 2h à déterminer selon le projet

Objectifs :

Transmettre le plaisir d'écrire à partir de l'origine de la lettre, d'outils spécifiques et ludiques, jouant avec les mots, les couleurs, les mises en page, se repérer dans un espace, recherche d'un équilibre.

Expression de soi (Illustration, valorisation d'un message).

Estelle GUENNAD - Devouge - Calligraphe - Formatrice

Tél. = 06 70 59 79 31, Mail : estelle@plumart.fr

Estelle se plaît dans la création d'oeuvres calligraphiques et plastiques sur divers supports (papier, bois, papiers, matériaux de récup...) divers thèmes...

D'autre part, elle réalise tout type de commande personnalisée : du faire-part de mariage au logo d'entreprise, passant par l'arbre généalogique ou l'art de la table = marque place, chemin de table, menus...

Enfin elle propose, répond à, construit ...des projets pédagogiques, culturels, artistiques dans la rencontre humaine, ainsi Plum'Art devient mobile et s'associe ici au projet d'intervention de Tanuki.

Estelle intervient auprès de tout type de publics en école, centre de formation, grandes-écoles, bibliothèques, MJC, centres de remise à niveau, ...

Son but = rendre accessible l'art de la belle écriture, transmettre le plaisir d'écrire.

FORMATION

2003-2004 = Mise à Niveau Arts Appliqués – Ecole LIMA Bordeaux (33)

1998 = Formation formateur lutte contre illettrisme (AFFIC – Tours)

1995-1998 = Formation Calligraphe au Centre National de Calligraphie à Tours (37)

BEP Sanitaires et Sociales – BAC Sciences Médico-Sociales

EXPERIENCE

ATELIERS

Depuis 1999 : Interventions régulières en Collège (Réunion, Saint Sulpice (81), Montastruc la Csrre (31)) Ecoles primaires (Bordeaux, Buzet/Tarn, Castanet Tolosan...) Centres de remise à niveau, Bibliothèques, M.J.C., Musées (Musée Paul Dupuy Toulouse).

Actuellement : M.J.C. Amidonniers – Toulouse ; M.J.C. Castanet Tolosan ; Atelier Relais Osée (Apprentis d'Auteuil) Toulouse.

CREATION - VENTE

Réalisation calligraphie sur commande de municipalités, de particuliers ou d'entreprises = Faire-part, Logos, commandes personnalisées.

Animation stand sur foires artisanales, festivals = Démonstration, Exposition, Vente + Initiation.