

**La Compagnie aux Grands Pieds**

# Words in Motion

**Un Petit Théâtre**  
gestuel et musical  
en Anglais

**Deux excentriques**  
**un trésor**

- △ *Mots dansant*
- △ *Mots passant*
  - △ *Mots en cœur*
- △ *Mots rieurs*
  - △ *Mots en jeu*
- △ *Mots joueurs*
  - △△ *Mots illustrés*
- △ *Mots dansés*
  - △△ *Mots enchantés*
  - △ *Mots courants*
- △ *Mots choisis*

**Un Spectacle Pédagogique**  
**Un Support Kinesthésique et Ludique**

# What ?

## Bilingual Physical Theatre

Une mise en scène d'un apprentissage de la langue anglaise

### Why ?

... because la poésie et l'humour donnent envie de comprendre.  
... because les mots associés aux gestes sont une entrée visuelle et auditive.

### Who with ? What about ?

Deux excentriques, une rencontre, deux cartes, un trésor, un partage...

Agnès  
Devauchelle  
as  
« **Red Lynx** »



Sylvie  
Souvairan  
as  
« **CoCoquette** »



### How ?

Une histoire captivante, un jeu clownesque et  
une chorégraphie illustrant les mots-clefs de l'intrigue.

How Long is the show? 45 minutes.

### Who created the show ?

Mise en scène, décor et costumes : Agnès Devauchelle et Sylvie Souvairan

Création musicale : Christophe Ollivier

Aide au jeu d'acteur : Sylvie Bousquet, Sylvie Coulomb

### Also

La possibilité d'accueillir « Red Lynx » et « CoCoquette »  
dans votre établissement pour des interventions pédagogiques et artistiques  
pendant lesquelles les enfants réaliseront une chorégraphie  
leur permettant d'assimiler des phrases en anglais.

... because le corps mis en mouvement permet une entrée kinesthésique.

### Anything else

Tarifs, dossier pédagogique et fiche technique sur demande.

**La Cie aux Grands Pieds**

cie.aux.grands.pieds@gmail.com

www.compagnie-aux-grands-pieds.fr

06-52-02-58-23 / 06-76-94-34-37