Semaine 1 : Découverte

Temps prévu : 40mn

<u>Obj</u>: Agir dans l'espace et sur un objet : découvrir ses capacités de manipulation et les caractéristiques d'un objet : le ballon de baudruche.

Utiliser des verbes d'action et des prépositions.

Adapter ses déplacements à des contraintes variées ;

Ajuster ses actions et prendre du plaisir à agir;

Ecouter et respecter les consignes ; imiter les actions.

Déroulement :

Arrivée en salle d'évolution, les enfants découvrent les ballons, déjà gonflés.

- 1- La maîtresse commence la séance par un échauffement assez rapide (des orteils jusqu'à la tête).
- 2- Puis elle propose aux enfants de jouer avec les ballons. (environ 10 mn).

→ chercher toutes les façons de jouer avec le ballon de baudruche.

1 ballon par enfant

*en le tenant par le nœud.

*en le repoussant avec la main, la tête, le coude, le dos de la main....

*en le tapant, vers le haut, vers le bas, devant soi.

.....

3- Mise en commun des découvertes : (environ 15 mn)

- → l'un après l'autre, les enfants montrent une façon de jouer avec le ballon, en verbalisant leur action....(comment j'ai fait.)
- → tout le monde imite le mouvement exploré.
- → Un deuxième enfant fait une autre proposition....ETC
- 4- L'enseignant propose de « faire voler » les ballons afin qu'ils ne touchent jamais le sol.

(environ 10 mn avec des arrêts pour verbaliser les actions.)

Objectifs spécifiques :

- Utiliser la légèreté du ballon.
- Faire des mouvements lents et enchaînés.
- Anticiper ses déplacements et le déplacement du ballon pour maintenir son équilibre.
- 5- Retour au calme : assis individuellement dans le cerceau.

a ova śrim outoti ona

L'enseignant note les expérimentations à reprendre.

L'enseignant essaie de faire participer les plus timide notamment en valorisant leurs découvertes.

Semaine 2 : Coopérer

Temps prévu : 30 à 40 mn

<u>Obj</u>: Agir dans l'espace et sur un objet : découvrir ses capacités de manipulation et les caractéristiques d'un objet : le ballon de baudruche.

Utiliser des verbes d'action et des prépositions.

Adapter ses déplacements à des contraintes variées ;

Ajuster ses actions et prendre du plaisir à agir; accepter de partager un objet ;

Ecouter et respecter les consignes ; imiter les actions.

Déroulement :

- 1- Echauffement rapide;
- 2- On se souvient de la séance précédente dont on reprend quelques mouvements.
- 3- Puis la maîtresse demande aux enfants de trouver comment on peut jouer avec un ballon de baudruche pour deux enfants.
- * Assis face à face, jambes écartées, pieds contre pieds :
 - → se donner le ballon sans l'échapper ;
 - → s'écarter l'un de l'autre un peu plus à chaque fois que le lancer/réception est réussi.
- *Debout face à face : recommencer l'expérience précédente puis essayer de faire rebondir le ballon de baudruche.
- *Idem, en plaçant un pont entre les deux enfants :
 - → envoyer le ballon par dessus le pont ;
 - → envoyer le ballon sous le pont ;
 - → faire rebondir le ballon sous le pont.

Objectifs spécifiques:
Apprendre à lancer avec les deux mains
Apprendre à réceptionner avec les deux mains.

Retour au calme : comptines.

Semaine 3 :Structuration de l'espace → danser avec les ballons de baudruche Temps prévu : 30mn

<u>Obj</u>: Agir dans l'espace et sur un objet : découvrir ses capacités de manipulation et les caractéristiques d'un objet : le ballon de baudruche.

Utiliser des verbes d'action et des prépositions.

Adapter ses déplacements à des contraintes variées ;

Ajuster ses actions et prendre du plaisir à agir;

Ecouter et respecter les consignes ;

Déroulement :

Echauffement rapide.

La maîtresse propose de danser avec le ballon de baudruche sur une musique tirée du répertoire de Henri Dès; ballon rond: https://www.youtube.com/watch?v=TNsrTSuqpu4

1 - chercher toutes les façons de danser avec un ballon.

La maîtresse oralise les diverses propositions et verbalise les actions.

Les enfants agissent par imitation.

2 - L'enseignant propose alors de garder 3 mouvements pour créer une chorégraphie sur cette chanson. (refrain, couplet, onomatopées).

Mouvements possibles:

Tourner sur soi-même en brandissant le ballon vers le plafond ; Tourner par deux autour de la grande ronde en faisant des petits moulinets avec son ballon.

Aller vers le centre de la ronde en marquant la pulsation avec les pieds et le ballon tendu devant soi.

Attention:

poser une grande corde en rond pour matérialiser l'espace.
Arrêter la musique pour aider à la verbalisation des actions et reconcentrer les petits.

3 - retour au calme.

Semaine 4- Collaborer, coopérer

Temps prévu: 30mn

<u>Obj</u>: Agir dans l'espace et sur un objet : découvrir ses capacités de manipulation et les caractéristiques d'un objet : le ballon de baudruche.

Utiliser des verbes d'action et des prépositions.

Adapter ses déplacements à des contraintes variées ;

Ajuster ses actions et prendre du plaisir à agir;

Ecouter et respecter les consignes ;

Déroulement :

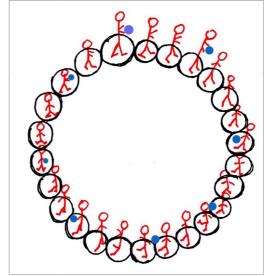
En arrivant en salle d'évolution, les enfants découvrent des cerceaux disposés en rond ainsi qu'une dizaine de ballons de baudruche.

- 1 Echauffement rapide, chacun dans son cerceau.
- 2 l'enseignant propose une mouvelle façon d'utiliser les ballons de baudruche :
- \rightarrow chercher tous les moyens de faire circuler les ballons en restant chacun dans son cerceau.

Objectifs spécifiques :

Rester dans les cerceaux sur le cercle Être attentif à ses voisins les plus proches.

- * Les enfants (tournés vers le centre de la ronde) font circuler la balle vers le voisin le plus proche (dans un sens et puis dans l'autre sens).
- * Idem, alors que les enfants sont tournés vers l'extérieur.
- * Idem, alors que les enfants se positionnent en petit train sur la ronde :
- le ballon passe d'avant en arrière ;
 d'arrière en avant.
- le ballon passe par dessus les têtes ;
 entre les jambes ; sur le côté.
- * Les enfants se font face deux à deux et doivent alors faire demi-tour dans le cerceau pour donner le ballon au suivant ou pour le récupérer de l'enfant précédent.
- 3 retour au calme.



Semaine 5- Lancer le ballon de baudruche.

Temps prévu : 40mn

Obj: Agir dans l'espace et sur un objet → utiliser des ballons de bauderuche..

Utiliser des verbes d'action et des prépositions.

Adapter ses déplacements à des contraintes variées ;

Ajuster ses actions ; Maîtriser ses gestes.

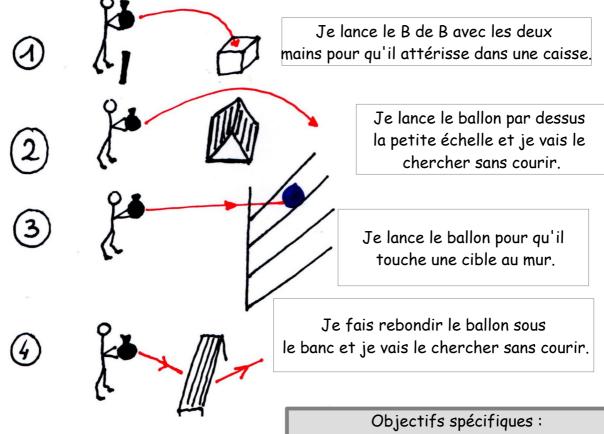
Ecouter et respecter les consignes ; Rester sur son atelier ; Attendre son tour.

Imiter les actions.

<u>Déroulement</u>:

En arrivant en salle d'évolution, les enfants découvrent plusieurs ateliers mis en place.

- 1- L'enseignant verbalise les actions et prend un enfant comme modèle pour réaliser l'exercice pour chaque atelier.
- 2- La maîtresse répartit les enfants en 4 groupes et lance les ateliers.



- 3- L'enseignant organise le changement d'ateliers.
- 4- Retour au calme : comptines

Adapter son geste à la force et à la direction que l'on vaut donner au ballon. Respecter le changement d'atelier.

Temps prévu : 40mn

Semaine 6- Parcours sans lâcher le ballon de baudruche.

<u>Obj</u>: Agir dans l'espace et sur un objet → utiliser des cerceaux plats.

Utiliser des verbes d'action et des prépositions.

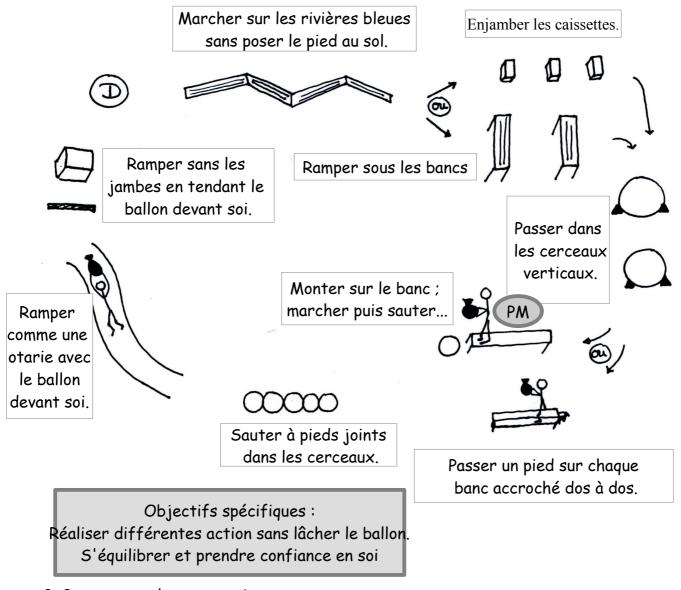
Adapter ses déplacements à des contraintes variées ;

Ajuster ses actions;

Ecouter et respecter les consignes ; imiter les actions.

<u>Déroulement</u>: De retour en salle de motricité et après l'échauffement, la maîtresse propose :

1- de réaliser un petit parcours qui enchaîne plusieurs actions sans lâcher le ballon.



2- Retour au calme : comptines.

Temps prévu : 40mn

Semaine - Parcours sans lâcher le ballon de baudruche.

<u>Obj</u>: Agir dans l'espace et sur un objet \rightarrow utiliser des cerceaux plats.

Utiliser des verbes d'action et des prépositions.

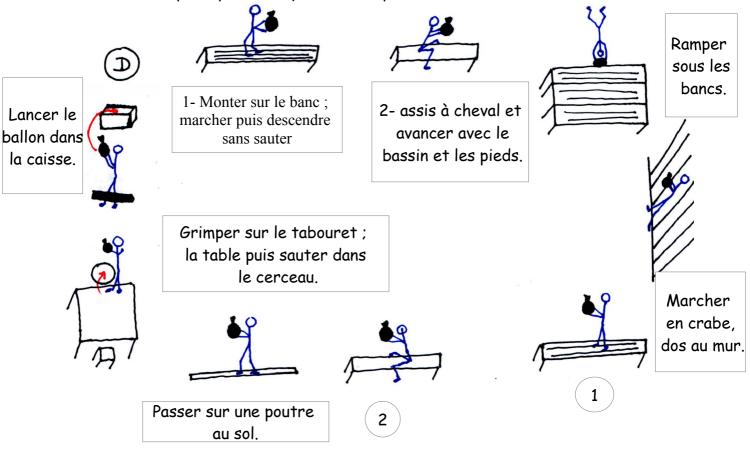
Adapter ses déplacements à des contraintes variées ;

Ajuster ses actions;

Ecouter et respecter les consignes ; imiter les actions.

<u>Déroulement</u>: De retour en salle de motricité et après l'échauffement, la maîtresse propose :

1- de réaliser un petit parcours qui enchaîne plusieurs actions sans lâcher le ballon.



Objectifs spécifiques :

Prendre conscience de ses capacités motrices ; Prendre conscience de son équilibre.

2- Retour au calme : comptines.