

FESTIVAL DU FILM COURT A BREST – 2013

DU 12 AU 17 NOVEMBRE 2013

PRÉSENTATION DU FESTIVAL

« On fait des films pour la même raison qu'on entreprend des voyages ». Et c'est bel et bien au voyage que le Festival Européen du Film Court de Brest nous invite chaque automne, à la découverte de la production cinématographique de l'année.

Entre terre et mer le festival sillonne l'Europe entière, réunissant dans son programme de la compétition européenne les meilleurs courts métrages de l'Europe Occidentale, de la Méditerranée, des confins de la Scandinavie et de l'Europe Orientale.

Le court métrage, dans sa course contre la montre, nous livre le meilleur de cette forme cinématographique : c'est la compétition Cocotte Minute, qui compile les courts métrages de moins de dix minutes.

En 2012, un nouveau volet de la compétition voit le jour : la compétition française, une compétition exclusivement réservée aux films d'école et aux premiers films français.

Le Festival Européen du Film Court de Brest, c'est aussi des programmes thématiques avec des Brest Off (des films loufoques et attachants, à regarder en aparté, en marge de la compétition), des films produits et réalisés en région à découvrir dans le Panorama Bretagne. Le Festival c'est également des partis pris, à l'image de la fenêtre L'Europe en Court qui aborde des problématiques contemporaines et qui invite des festivals ou des écoles de cinéma en leur proposant une carte blanche.

À travers son Panorama Animation le festival de Brest livre au spectateur la fine fleur du cinéma d'animation européen actuel et les toutes dernières innovations en matière de film d'animation.

Enfin, à l'image des différents programmes Jeune Public, le festival propose un angle de vue adapté à tous les âges, avec trois programmes (à partir de 3, 8 et 13 ans).

Embarquement immédiat pour un long périple de découvertes, de rencontres et d'échanges, chaque année, en novembre, au Festival Européen du Film Court de Brest !

« We do films for the same reason that we set out on trips ». The Brest European Short Film Festival invites us on a journey every autumn, to discover the year's production of short films.

Between earth and sea, the festival sails throughout Europe and brings together the best short films from Western and Eastern Europe, the Mediterranean and Scandinavia in the European Competition. The competition Cocotte Minute, a compilation of short films under 10 minutes long, brings out the best in short films racing against time.

In 2012, a new competition is born: the French competition, a programme devoted exclusively to French school and first films.

The Brest European Short Film festival also has more thematic programmes such as Brest Off (crazy but endearing films to be watched on the sidelines of the competition), and Made in Breizh, a programme of short films promoted by the region.

Another important part of the festival is Europe in Short, a programme that allows us to collaborate with festivals, film schools, and/or national cinematic broadcasting organizations in order to compose a rich and varied presentation.

Through its Animation Panorama the Brest festival gives us a glimpse at the finest of today's european animation cinema and the latest innovations in the creation of animated short films.

The festival also offers a perspective adapted to every age group through three Young Audience programmes (from 3, 8 and 13 years old).

Get on board straight away for a journey full of discoveries, encounters and exchanges, every year in November, with the Brest European Short Film Festival.