

**Nadar, la grande aventure de la photo.
Chapitres 3, 4 et 5**

Chapitre 3

1. Que préfère Paulo dans l'Art de la photographie?

.....
.....

2. Quels sont les amis de Nadar?

.....

Chapitre 4

1. Qui est Jules Verne?

.....

2. Quel est le projet de Nadar?

.....
.....

Chapitre 5

1. Qu'est-ce que le « Géant »?

.....

2. Où Nadar veut-il emmener Paulo? Pourquoi?

.....
.....

<u>Coche la bonne réponse</u>	vrai	faux
La chambre noire est l'ancêtre de l'appareil photo.		
Nadar attend la visite du célèbre poète Charles Baudelaire.		
Jules Verne est un comédien célèbre.		
Jules Verne et Nadar discutent de ballons aériens, de voyages dans les airs.		
Le ballon de Nadar pourra transporter jusqu'à une bonne douzaine de personnes.		
On peut diriger un ballon aérien. « On va où on veut, quand on veut. »		
L'hydrogène est un gaz inflammable.		
Paulo va bientôt avoir 13 ans.		
Le voyage en ballon de Nadar et Paulo ne durera qu'une journée.		
Paulo montera dans le ballon avec Nadar.		