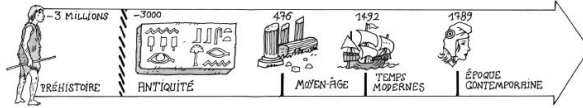


• Repères



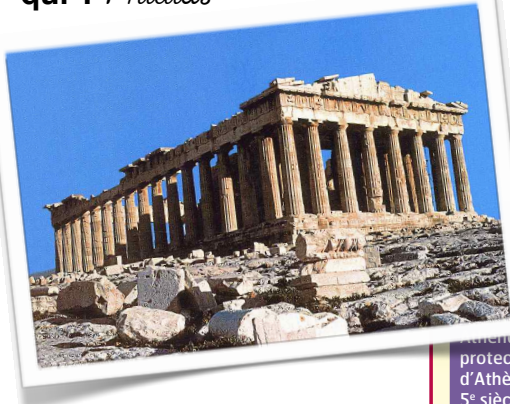
• Mon avis



qui ? *Phidias*

quand ? -447

où ? Athènes, Grèce



Pour aller plus loin...

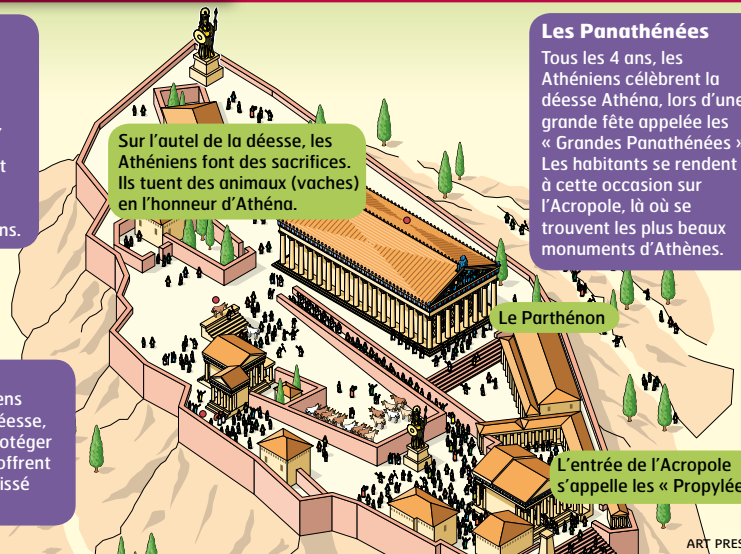
L'Acropole

Athéna est la déesse protectrice de la ville d'Athènes, en Grèce. Au 5^e siècle avant notre ère, Athènes est une grande puissance. L'Acropole est une forteresse naturelle, qui a longtemps protégé la ville contre les invasions.

Sur l'autel de la déesse, les Athéniens font des sacrifices. Ils tuent des animaux (vaches) en l'honneur d'Athéna.

Les Panathénées
Tous les 4 ans, les Athéniens célèbrent la déesse Athéna, lors d'une grande fête appelée les « Grandes Panathénées ». Les habitants se rendent à cette occasion sur l'Acropole, là où se trouvent les plus beaux monuments d'Athènes.

À l'occasion des Grandes Panathénées, les Athéniens font des offrandes à la déesse, afin qu'elle continue à protéger la ville. Les habitants lui offrent un *péplos*, un vêtement tissé par des femmes.



• Contexte de l'œuvre

Le Parthénon est l'un des monuments plus célèbres du monde. Sa construction a duré près de dix ans. Sous la direction du sculpteur Phidias, plusieurs architectes ont participé à l'édification de ce monument. Il faut s'imaginer qu'à l'origine le marbre était peint à l'extérieur et à l'intérieur. Ce temple est dédié à Athéna, déesse de la guerre et de la sagesse et protectrice de la ville d'Athènes.

• description de l'œuvre

