|  |  |
| --- | --- |
| ALBUM : Mr Wolf's Week | **Séance n° 1** |

Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Durée : 45min Niveau : cycle 3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fonction(s) langagière(s) :  - Donner un ordre (compréhension orale). | Structure(s) linguistique(s) :  - Touch... Mime... Pick up…  Colour... | | Lexique :  - Couleurs : blue, red, brown, white, yellow  - Matériel de classe : pen, exercise book,...  - Animaux : wolf, dog, sheep, mouse, bird, cow, bear, bull… |
| Phonologie : | | Culture : Connaître quelques titres, auteurs et personnages de la littérature enfantine. | |
| Matériel : album, fiches silhouettes couverture. | | | |

**DEROULEMENT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Rituels** | Salutations, date. |
| **Rebrassage** | **Instructions : couleurs**  "Touch something blue/red/brown/white/yellow". Les élèves se lèvent et vont toucher un objet de la couleur annoncée.  **Instructions : matériel de classe**  "Pick up a pen / an exercise book…" Les élèves prennent l'objet demandé.  **Mimes : animaux**  "Mime a dog/wolf/sheep/mouse…" Les élèves miment l'animal annoncé.  **Word chain** → couleurs, matériel de classe, animaux  Les élèves font une ronde ("Form a circle."). Dire un mot ; l'élève suivant doit trouver un mot appartenant au même champ lexical. Le même mot ne peut pas être répété deux fois de suite. Lorsqu'un tour complet est effectué, lancer un mot d'un autre champ lexical. |
| **Découverte de l'album** | Présentation de l'album Découverte de la couverture :  - "Who is it ?" (Mr Wolf)   * "What is it ?" (it's a pen / an exercise book) * "Reconnaissez-vous des mots ?"  Lecture interactive Lire en posant des questions simples en anglais. |
| **Appropriation individuelle** | **Fiches silhouettes couverture**  Distribuer la fiche et donner des consignes :   * "Colour Mr Wolf brown." * "Colour the pen blue and yellow" * "Colour the copybook white and blue" * "Colour Mr Wolf's clothes red" |

Leçons : terminer de colorier la fiche.

|  |  |
| --- | --- |
| ALBUM : Mr Wolf's Week | **Séance n° 2** |

Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Durée : 45min Niveau : cycle 3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fonction(s) langagière(s) : | Structure(s) linguistique(s) : | | Lexique :  - Jours de la semaine : Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday |
| Phonologie : accent tonique (**Mon**day, **Tues**day, **Wed**nesday, **Thur**sday, **Fri**day, **Sa**turday, **Sun**day) | | Culture : Connaître quelques titres, auteurs et personnages de la littérature enfantine. | |
| Matériel : album, photocopies des pages jours et costumes | | | |

**DEROULEMENT**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Rituels** | Salutations, date. | |
| **Situation-problème** | Lecture des pages photocopiées, dans le désordre.  *Comment faire pour remettre l’histoire dans l’ordre ?* Indice : le titre. Donc en vérifiant les jours de la semaine et en les remettant dans l’ordre. Nous devons donc apprendre les jours de la semaine. | |
| **Présentation (P1)** | Dire les 7 jours de la semaine dans l’ordre.  *Quel élément commun y a-t-il entre les mots ?* Ils finissent tous par *day* (parallèle avec *di* en français).  **Accent tonique**  Dire les jours et faire repérer l’accent tonique sur l’ardoise : Oo, oO, Ooo, oOo ou ooO. | |
| **Pratique guidée (P2)** | Faire répéter les jours en frappant dans ses mains pour marquer l’accent tonique.  **Monday, Monday calls …**  Groupes de 7 enfants (au maximum). Chaque enfant représente un jour de la semaine. Ils forment une ronde et chacun répète le jour qu’il représente.  L’élève « Monday » commence à parler. Montrer les gestes allant avec la phrase qu’il doit dire : *Monday, Monday calls (Friday).*  Monday, *(tape sur ses cuisses)*  Monday *(tape dans ses mains)*  calls *(pouce droit levé par-dessus l’épaule vers l’arrière)*  Friday *(pouce gauche levé par-dessus l’épaule vers l’arrière)*  L’élève « Friday » appelle un autre jour : *Friday, Friday calls …*  **Clapping hands**  Les enfants travaillent par deux, face à face. Ils récitent la comptine en exécutant les gestes sur chaque syllabe accentuée.  *Taper sur les cuisses* Monday Friday  *Frapper des mains* Tuesday Saturday  *Frapper dans les mains du partenaire* Wednesday Sunday  *Frapper des mains*  Thursday Clap ! *(à vide)*  Travailler d’abord tous ensemble puis en autonomie par 2. | |
| ALBUM : Mr Wolf's Week | | **Séance n° 3** |

Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Durée : 45min Niveau : cycle 3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fonction(s) langagière(s) : | Structure(s) linguistique(s) : | | Lexique :  - Jours de la semaine : Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday |
| Phonologie : | | Culture : Connaître quelques titres, auteurs et personnages de la littérature enfantine. | |
| Matériel : étiquettes-mots jours de la semaine, pages de l’album, album | | | |

**DEROULEMENT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Rituels** | Salutations, date. |
| **Rappels** | **Clapping hands**  Reprise de la comptine. |
| **Présentation de l’écrit (P1 écrit)** | Coller et lire à haute voix les étiquettes-mots des jours de la semaine au tableau.  Dire un jour, un élève vient montrer la bonne étiquette.  **La semaine incomplète**  Dire les jours de la semaine dans l’ordre, mais en oublier un. Les élèves doivent montrer la bonne étiquette.  Idem par un élève.  Idem mais en disant les jours dans le désordre.  **Remise en ordre**  Faire remettre en ordre les étiquettes jours en récitant la comptine.  Faire remettre en ordre les pages de l’album.  Valider en relisant l’album : ce sont les élèves qui annoncent les jours. |
| **Pratique guidée (P2 écrit)** | **Clapping hands**  Faire recopier le texte de la comptine sur le cahier. |

Leçons : apprendre les jours de la semaine.

|  |  |
| --- | --- |
| ALBUM : Mr Wolf's Week | **Séance n° 4** |

Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Durée : 45min Niveau : cycle 3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fonction(s) langagière(s) :  - Dire le temps qu’il fait. | Structure(s) linguistique(s) :  - It’s sunny/raining/windy/foggy/snowy/  cloudy. | | Lexique : |
| Phonologie : /r/ de *raining*  Diphtongues *sn****o****wy* et de *cl****ou****dy* | | Culture : Connaître quelques titres, auteurs et personnages de la littérature enfantine. | |
| Matériel : album, flashcards météo, fiches dessins météo | | | |

**DEROULEMENT**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Rituels** | Salutations.  Comptine « Clapping hands ». | |
| **Présentation orale (P1 oral)** | Poser la question *What’s the weather like ?* Regarder par la fenêtre et dessiner la réponse au tableau.  **Relecture de l’album**  Les élèves annoncent les jours. Poser la question *What’s the weather like ?* Les élèves donneront certainement la réponse en français. Donner la réponse en anglais : *Yes, it’s (raining).*  Accrocher la flashcard correspondante et faire répéter les élèves.  **Montrer la flashcard**  Accrocher les images tout autour de la salle. Dire un temps météo (*It’s sunny*), les élèves doivent montrer la bonne flashcard.  **Histoire interactive**  Distribuer les dessins météo et les faire découper. Vérifier la bonne compréhension des dessins.  Lire l’histoire ci-dessous. Les élèves montrent les cartes quand ils entendent le vocabulaire correspondant. A la fin, ils montrent la seule carte qui n’a pas été citée.  *It’s* ***sunny****. It’s a beautiful day. I decide to go for a walk.*  *What’s that ?*  *I see black clouds coming towards me. Suddenly it’s* ***cloudy****.*  *Where’s the sun gone ? It’s not* ***sunny*** *anymore !!!*  *Now it starts* ***raining*** *!*  *I decide to go back home.*  *It’s* ***raining*** *and* ***raining*** *and* ***raining****. I’m wet through !*  *And now it’s* ***windy*** *as well.*  *I’m back home. The clouds have disappeared. It’s a little* ***foggy****. The sun*  *comes back. Hooray, it’s* ***sunny*** *again !!!* | |
| **Pratique guidée (P2 oral)** | **Chinese whispers**  2 équipes en colonne. Tous les enfants sont de dos, sauf les derniers de chaque colonne. Les flashcards sont collées au tableau.  Montrer une flashcard aux 2 derniers enfants des colonnes. Ceux-ci doivent chuchoter le temps à ceux de devant, et ainsi de suite, jusqu’aux 2 premiers élèves des colonnes. Ces derniers doivent venir montrer la bonne flashcard et dire le temps qu’il fait à haute voix. Si c’est juste, l’équipe ou les équipes marque(nt) 1 point. | |
| ALBUM : Mr Wolf's Week | | **Séance n° 5** |

Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Durée : 45min Niveau : cycle 3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fonction(s) langagière(s) :  - Dire le temps qu’il fait. | Structure(s) linguistique(s) :  - It’s sunny/raining/windy/foggy/snowy/  cloudy. | | Lexique : |
| Phonologie : /r/ de *raining*  Diphtongues de *sn****o****wy* et de *cl****ou****dy* | | Culture : Connaître quelques titres, auteurs et personnages de la littérature enfantine. | |
| Matériel : flashcards météo, étiquettes-mots météo, fiche « What’s the weather like ? » | | | |

**DEROULEMENT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Rituels** | Salutations, date. |
| **Rappels oraux** | **What’s missing ?**  Coller les flashcards au tableau. Dire aux élèves *Close your eyes.* Pendant qu’ils ont les yeux fermés, ôter une flashcard. Puis dire *Open your eyes.* Ils doivent trouver quelle image manque (*It’s « snowy »).*  Celui qui a trouvé devient le meneur de jeu. |
| **Présentation de l’écrit (P1 écrit)** | Montrer les mots-cartes, les faire lire à haute voix.  Les élèves viennent placer les étiquettes-mots en face des flashcards correspondantes.  **Fiche « What’s the weather like ? »**  Les élèves relient les dessins aux phrases correspondantes. |
| **Pratique guidée (P2 écrit)** | **Fiche « What’s the weather like ? »**  Les élèves recopient les phrases en anglais sous les pointillés. |
| **Production écrite (P3 écrit)** | **Fiche « What’s the weather like ? »**  Faire compléter la phrase (*Today, it’s foggy/sunny…)*, en fonction de la météo du jour. Introduire si besoin la coordination *and*.  Puis les élèves dessinent le temps qu’il fait aujourd’hui. |

Leçons : apprendre la leçon.

|  |  |
| --- | --- |
| ALBUM : Mr Wolf's Week | **Séance n° 6** |

Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Durée : 45min Niveau : cycle 3

Pré-requis : lexique des couleurs (red, blue, yellow, purple, white, orange, black, green).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fonction(s) langagière(s) :  - Présenter une chose. | Structure(s) linguistique(s) :  - It’s a…  They are … | | Lexique :  - Vêtements : coat, hat, scarf, jumper, boots, shorts, trousers + T-shirt.  - Couleurs : red, blue, yellow, purple, white, orange, black, green. |
| Phonologie : /h/ de ***h****at*  Diphtongues de *c****oa****t* et de *tr****ou****sers* | | Culture : Connaître quelques titres, auteurs et personnages de la littérature enfantine. | |
| Matériel : flashcards vêtements, album, fiches vêtements | | | |

**DEROULEMENT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Rituels** | Salutations, météo. |
| **Présentation (P1 oral)** | **Lecture album**  Première page : *« What shall I wear today ? »* *Quel est le souci de Mr Wolf tous les jours ?* (il doit s’habiller différemment selon le temps qu’il fait).  Lecture : les enfants annoncent les jours et disent le temps qu’il fait.  *Est-ce que vous connaissez déjà des vêtements en anglais ?* (mots transparents : shorts, tee shirt). Accrocher les flashcards correspondantes.  Description de trois jours de la semaine : Monday, Wednesday, Sunday. Présenter les flashcards au fur et à mesure. |
| **Présentation de l’écrit (P1 écrit)** | Lucky Luke Les flashcards sont au tableau. 2 équipes en colonne, face au tableau.  Annoncer un vêtement (*It's a jumper)*. Le 1er des deux enfants en tête de colonne à venir toucher la bonne flashcard fait marquer 1 point à son équipe. Colour dictation Faire colorier sous la dictée :  *Colour a jumper red. Colour a pair of trousers blue. Colour a hat yellow. Colour a scarf green. Colour a pair of shorts purple. Colour a pair of boots white. Colour a coat orange.*  *Colour a jumper yellow. Colour a pair of trousers black. Colour a hat white. Colour a scarf brown. Colour a pair of shorts green. Colour a pair of boots red. Colour a coat blue.* |

Leçons : terminer de colorier les vêtements, puis les découper et les rapporter dans une enveloppe.

|  |  |
| --- | --- |
| ALBUM : Mr Wolf's Week | **Séance n° 7** |

Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Durée : 45min Niveau : cycle 3

Pré-requis : lexique des couleurs (red, blue, yellow, purple, white, orange, black, green).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fonction(s) langagière(s) :  - Décrire (vêtements).  Syntaxe et morphosyntaxe :  - 3ème personne du singulier au masculin et au féminin.  - place de l’adjectif dans le groupe nominal. | Structure(s) linguistique(s) :  - He/She’s wearing …  - he/she  - a red pullover, orange trousers | | Lexique :  - Vêtements : coat, hat, scarf, jumper, boots, shorts, trousers + T-shirt.  - Couleurs : red, blue, yellow, purple, white, orange, black, green. |
| Phonologie : /h/ de ***h****at*  Diphtongues de *c****oa****t* et de *tr****ou****sers* | | Culture : Connaître quelques titres, auteurs et personnages de la littérature enfantine. | |
| Matériel : flashcards vêtements, fiches personnages | | | |

**DEROULEMENT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Rituels** | Salutations, météo. |
| **Rappels** | Présenter les flashcards et faire répéter. |
| **Pratique guidée (P2 écrit)** | Telepathy Rappeler brièvement ce qu'est la télépathie (on envoie des messages à quelqu'un sans se servir de paroles ou de gestes, simplement par la pensée), et dire que vous allez faire passer le nom d'un vêtement en anglais par la pensée.  Se concentrer et faire se concentrer les élèves, et demander ensuite à chacun de vous dire le nom du vêtement que vous leur avez "transmis" par la pensée. Inscrire à chaque fois un petit bâton sous l'image correspondante. Puis dévoiler son choix réel. Si vous avez réussi à le transmettre à un maximum d'élèves, vous êtes un bon télépathe, sinon…  Puis passer l'activité en relais à d'autres "télépathes". Les scores obtenus par chacun déterminent qui, aujourd'hui, était le meilleur ! |
| **Approfondissem**  **ent (P1 oral)**  **P1 + P2 oral** | **He/She**  Dire *he* en montrant des garçons, et *she* en montrant des filles.  Dessiner un garçon et une fille au tableau, et dire *he* et *she* en les montrant.  **Devinettes**  Les enfants forment une ronde. Décrire des élèves (*He/She’s wearing a red pullover and blue trousers)* et faire deviner de qui il s’agit.  **Fiche personnages**  Décrire les vêtements du garçon ou de la fille (*He/She’s wearing a red pullover, orange trousers and white boots*). Demander aux élèves d’habiller leur personnage de la même façon.  Progressivement, inviter des élèves à décrire les habits d’un personnage à la classe. |

|  |  |
| --- | --- |
| ALBUM : Mr Wolf's Week | **Séance n° 8** |

Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Durée : 45min Niveau : cycle 3

Pré-requis : lexique des couleurs (red, blue, yellow, purple, white, orange, black, green).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fonction(s) langagière(s) :  - Décrire (vêtements).  Syntaxe et morphosyntaxe :  - 3ème personne du singulier au masculin et au féminin.  - place de l’adjectif dans le groupe nominal. | Structure(s) linguistique(s) :  - He/She’s wearing …  - he/she  - a red pullover, orange trousers | | Lexique :  - Vêtements : coat, hat, scarf, jumper, boots, shorts, trousers + T-shirt.  - Couleurs : red, blue, yellow, purple, white, orange, black, green. |
| Phonologie : /h/ de ***h****at*  Diphtongues de *c****oa****t* et de *tr****ou****sers* | | Culture : Connaître quelques titres, auteurs et personnages de la littérature enfantine. | |
| Matériel : flashcards vêtements, mots-cartes vêtements | | | |

**DEROULEMENT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Rituels** | Salutations, météo, date. |
| **Rappels (P1 + P2 oral)** | **Fiche personnages**  Reprise de l’activité de la séance précédente. |
| **Production orale (P3 oral)** | **Fiche personnages** (pairwork)  Idem par deux. Faire disposer un livre ou un classeur entre les deux partenaires pour cacher la fiche de l’autre. L’élève A habille un personnage de sa fiche et le décrit ; l’élève B doit habiller le garçon ou la fille de sa fiche de la même façon. Puis ils vérifient que leurs deux personnages sont bien habillés pareils. |
| **Présentation de l’écrit (P1 écrit)** | **Association flashcards/mots-cartes**  Coller les flashcards au tableau. Faire lire les mots-cartes et les faire coller à côté des images correspondantes. |
| **Pratique guidée (P2 écrit)** | **Trace écrite vêtements**  Faire coller un item de chaque sorte dans le cahier (un chapeau, un pantalon, etc.) et faire recopier les mots à côté. |

Leçons : apprendre la leçon

|  |  |
| --- | --- |
| ALBUM : Mr Wolf's Week | **Séance n° 9** |

Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Durée : 45min Niveau : cycle 3

Pré-requis : lexique des couleurs (red, blue, yellow, purple, white, orange, black, green).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fonction(s) langagière(s) :  - Décrire (vêtements).  Syntaxe et morphosyntaxe :  - 3ème personne du singulier au masculin et au féminin.  - place de l’adjectif dans le groupe nominal. | Structure(s) linguistique(s) :  - He/She’s wearing …  - he/she  - a red pullover, orange trousers | | Lexique :  - Vêtements : coat, hat, scarf, jumper, boots, shorts, trousers + T-shirt.  - Couleurs : red, blue, yellow, purple, white, orange, black, green. |
| Phonologie : /h/ de ***h****at*  Diphtongues de *c****oa****t* et de *tr****ou****sers* | | Culture : Connaître quelques titres, auteurs et personnages de la littérature enfantine. | |
| Matériel : album, mots-cartes (/ *He’s / wearing / a / yellow / scarf / , / a /blue / coat / and / brown / boots / . /), fiches « dessin Mr Wolf »* | | | |

**DEROULEMENT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Rituels** | Salutations, météo, date. |
| **Présentation de l’écrit (P1 écrit)** | **Phrase animée**  Montrer la page « Tuesday » de l’album. Distribuer un mot-carte à 13 élèves. Ceux-ci doivent se placer face à la classe et reconstituer une phrase décrivant Mr Wolf, de telle sorte que le reste de la classe puisse la lire.  Coller la phrase reconstituée au tableau. |
| **Pratique guidée (P2 écrit)** | **Fiche « dessin Mr Wolf »**  Faire coller le dessin de Mr Wolf sur le cahier, et faire recopier la phrase décrivant ses vêtements dessous.  Faire colorier Mr Wolf.  Faire également dessiner une fille et recopier dessous : *She’s wearing …* |
| **Production écrite (P3 écrit)** | **The Postman**  Faire écrire une lettre à chaque élève : décrire un élève de la classe, sans le nommer (ne pas oublier de signer et d’écrire le nom du destinataire au dos de la lettre).  *Dear …,*  *…………………………*  *…………………………*  *Goodbye / Love from …*  *…………*  Un facteur vient récupérer toutes les lettres et les distribuer aux destinataires. Ces derniers doivent deviner quel enfant est décrit dans la lettre. |

Leçons : - terminer de colorier Mr Wolf

- apprendre la leçon

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Objectif de la séance  Distinguer les cris des animaux français et anglais | | |
| **Titre : sounds** | | |
| Durée : 45 minutes | Niveau : cycle 3 | Séance N°7 |
| Domaines de compétences : Reproduction orale / Compréhension orale et Production orale  Compréhension écrite / reproduction écrite / Production écrite | | |
| Objectif communicationnel (Fonction du message ) :  *Reconnaître des sonorités différentes en fonction de nos perceptions* | | |
| Objectif linguistique :   * Structure syntaxique: What is it? * Structure lexicale: animals * Phonologie : sounds | | |
| Structure et lexique d’appui (déjà connus des élèves et permettant d’articuler la nouvelle notion)  Animaux déjà connus des élèves | | |
| **Matériel :**  Album  + affiche cris des animaux | | |
| **Déroulement / Activités :** | | |
| **Rituels ; entrée dans la langue étrangère** :  Salutations  Date (par les élèves) + météo (idem) | | |
| **Vérification des prérequis, mobilisation des éléments connus** **qui vont servir de support à l’introduction notions nouvelles :**  Jeu rapide de mobilisation avec des flashcards animaux | | |
| **Renforcement de la notion ou fonction:**  Mise en situation :(situation problème qui permet aux élèves d’émettre des hypothèses et de valider la compréhension de la notion)  Expliquer aux élèves que l’on va imiter le cri de certains animaux et qu’ils doivent deviner ce que c’est.  Reprendre les cris de la double page qui suit Tuesday  Devinette puis conclusion : pas les mêmes bruits, du moins pas la même perception des cris des animaux | | |
| **Appropriation de la notion, de la fonction nouvelle ; pratique guidée** (effacement progressif de l’enseignant au profit d’une communication réelle entre les élèves)  Phase ou activité 1  Apprentissage des noms d’animaux présents dans l’album. Puis jeu d’association nom cri  Phase ou activité 2  Faire écouter les animaux dans la chanson : Old Mac Donald had a farm et faire deviner à qui ils appartiennent  Phase ou activité 3  Jeu d’association un cri / un animal en écrivant la transcription phonétique des cris au tableau | | |
| **Appropriation individuelle, production, introduction de l’écrit**  Phase ou activité 1  Présentation de la fiche d’activité et production sonore des cris écrits  Phase ou activité 2  Relier l’animal et son cri. | | |
| **Apprentissage de la chanson**  Old McDonald | | |
| **Bilan :**………………………………………………………………………………………………………………………………..  ……………………………………………………………………………………………………………………………………….. | | |
| **Evaluation prévue sur la séquence:**……………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………………………………………..  ………………………………………………………………………………………………………………………………………… | | |