

# Traite des fous & Trouble fête

## Personnages par ordre d'arrivée :

- Sirène:** Jeune femme tourmentée.
- Babette Michelet:** Femme dynamique au foyer.
- Filibert Michelet:** Fils comblé des Michelet.
- M. Pé:** Représentant « particulier » en article de pêche.
- Gisèle:** Responsable des lave-vaisselles au rayon électroménager.
- Lulu:** L'ami motard de Filibert.
- Michel Michelet:** L'adorable chef de famille.
- Joffrey:** L'ami « proche » de la famille Michelet.
- Dr Hypolitohto:** Psychiatre.
- José l'infirmier :** Infirmier (évidemment)...
- ‡ :** et le clou du spectacle...

*A tous ceux qui y croient.  
Les Utopistes ...*

# Traite des fous & Trouble fête

## ACTE I

### Scène 1.1

*{Seule, devant les rideaux, assise sur une chaise, en chaussons, Sirène, une jeune femme hypertendue, regarde les spectateurs s'installer}*

*{Lever de rideau}*

*{Dans un salon d'appartement à dominantes « noir et blanc », Babette fait le ménage au rythme de la musique radiophonique, alors que son fils Filibert est allongé sur un divan au motif « peau de vache », lisant une bande dessinée un sandwich à la main}*

**Sirène :** *{légèrement tremblotante}* Cocus, cocus, tous cocus !

**Babette :** Chut ! Ma chère Sirène, détends-toi. Filibert chéri ! Plutôt que d'user précocement le divan, tu ne voudrais pas donner un coup de main à ta petite maman ? Il y a du pain sur les planches. *{ramassant les miettes laissées par Filibert}*

**Filibert :** *{soufflant}* M'man !

**Sirène :** *{soufflant pour faire passer le stress}* Oui, oui. *{contemple les spectateurs une dernière fois}*

**Babette :** Tu sais si...

**Filibert :** Plus vite je m'y mets, plus vite c'est fait, plus vite tu me laisses tranquille.

**Babette :** Bien, plus vite, *{en chantant}* Allez, hop ! Debout jeune homme, réveillez-vous, il va falloir en mettre un coup, on se fait la table ronde ! Et hop !

**Filibert :** M'man !

*{Sirène se lève en secouant la tête et va mettre sa veste}*

**Babette :** *{énergique}* Allez Filibert, un petit effort. Il faut voir le ménage comme un sport, un sport qui déménage ! Un esprit sain dans un corps sain dans une maison propre ! Et hop ! Tout doit être nickel car ce soir est un grand soir pour ton père et moi ! Et hop hop hop !

**Filibert :** M'man, t'es vraiment incroyable.

**Babette :** N'en dis pas plus, il est inutile de gaspiller de l'énergie. Tiens, prends ceci *{lui tenant un second plumeau et cherchant un canal radio plus rythmé}*. Ça va « mover » dans la chaumière.

*{Ils dansent tout en faisant le ménage, ils marquent les sons de percussions avec la bouche}*

**Filibert et Babette : {chantant}**

*{Sirène est presque sortie, mais elle revient sur ses pas tant la musique est captivante, elle suit la chorégraphie, en étant tendue}*

Dans une cuisine - américaine - qui renifle la citronnelle - une éponge pleine d'eau de javel -  
S'agitait ainsi :

Femme, femme, - fais le ménage, - faut que tu laves, et puis tu rinces.  
Essuie, essuie, la vaisselle, - et sors la poubelle.

Refrain : Il faut frotter et astiquer pour se préserver des salissures, ce beau plancher  
Il faut plancher pour éviter de m'efforcer de balayer, not'e beau plancher.  
Et plus je chante et moins je planche et plus je danse et moins j'avance dans mon  
métier / je suis une femme au foyer.

Dans un salon - contemporain - qui croulait sous la poussière, - un plumeau parti en guerre -  
S'agitait ainsi :

Femme, femme, - fais le carnage, - des toiles d'araignées sauvages.  
Nettoie, nettoie, le living, - et les vases Ming.

Refrain

Dans un appart' - parisien - qui sentait l'humidité, - une dame en tablier -  
S'agitait ainsi :

Dame, dame, - fais le ménage, - ou ton mec divorcera.  
Tais-toi, tais-toi, et nettoie, - pour que tout resplendisse.

Refrain

**Sirène :** Au revoir M'dame Michelet !

**Tous :** Salut Sirène !

*{Sirène sort}*

**Babette :** *{gardant le rythme}* Le ménage ça déménage : époussette ! Epoussette ! De gauche  
à droite, hey ! Hop là, un mouton se fait la belle, direct, direction poubelle ! De bas en haut,  
hey ! Fais des cercles ! Des petits cercles ! Souple sur le plumeau ! Tu dois te concentrer hey !  
Hey ! Hey !

**Scène 1.2**

*{Entre brusquement Monsieur Pé, une canne à pêche à la main, légèrement en sueur. Babette  
et Filibert se retournent surpris}*

**Babette :** Qui êtes-vous ?

**Monsieur Pé :** *{Reprenant très vite ses esprits}* Oh ! Pardon, j'ai cru entendre « Entrez Hey Hey ». Je me présente : Monsieur Pé, représentant en articles de pêche, puis-je entrer ?

**Babette :** *{Sur ses gardes et incisive}* Je crois que c'est déjà fait ! Que voulez-vous ?

**Monsieur Pé :** Présenter mes articles de pêche !

**Babette :** *{le repoussant}* Nous ne sommes pas intéressés. Adieu.

**Monsieur Pé :** Madame, je vous en prie, ne soyez pas si excessive, je ne vous ai encore rien dit.

**Babette :** *{le repoussant}* C'est déjà trop ! Au revoir Monsieur.

**Monsieur Pé :** S'il vous plaît, Madame, accordez-moi 5 minutes, 5 petites minutes, Madame, laissez-moi exercer mon métier, vous connaissez la conjoncture actuelle...

**Babette :** Vous avez choisi !

**Monsieur Pé :** On peut dire que vous êtes un sacré brin de femme, naturelle, intelligente, efficace, les mêmes attraits qui feraient de vous un redoutable pêcheur.

**Babette :** Ah ! N'essayez pas de m'amadouer !

**Monsieur Pé :** Madame Michelet Babette, regardez le bonheur en face...

**Babette :** *{directe}* Comment connaissez-vous mon nom ?

**Monsieur Pé :** *{hésitant légèrement}* Je l'ai lu sur votre boîte aux lettres...Madame Michelet, qu'y a-t-il de plus séduisant, de plus ressourçant que...

**Babette :** Et comment saviez-vous que c'était ma boîte aux lettres ?

**Monsieur Pé :** Il y a votre numéro d'appartement inscrit dessus. *{reprenant rapidement}* Qu'y a-t-il de plus ressourçant que de passer un week-end en famille au bord de l'eau...

**Babette :** Et vous avez retenu tous les noms ?

**Monsieur Pé :** *{irrité}* Ecoutez, j'ai toujours eu une très bonne mémoire, et nous sommes au rez-de-chaussée...*{haussant la voix}* Qu'y a-t-il de plus ressourçant que de passer un week-end en famille à l'ombre d'un grand saule...

**Babette :** ... À l'ombre du boulot...

**Monsieur Pé :** Pourquoi pas ? Sentez l'air sain caresser vos visages rayonnants, et toute la petite famille pique-nique sur une épaisse nappe vichy rouge et blanche étendue sur l'herbe fraîche...

**Babette :** *{dit rapidement}* ...Les feuilles frémissent dans le vent, les fourmis engueulent les cigales de trop chanter et l'eau clapote sous l'agitation d'un pauvre petit asticot qui n'est pas content, mais pas content du tout de se faire titiller le bout de la queue *{fait rire Monsieur Pé, Filibert écrase une mouche qui le gênait dans sa lecture}* par un vilain poisson débile qui s'apprête à effectuer son dernier repas. Non, merci ! *{le repoussant}*

**Filibert :** *{ironique}* Pff ! Le repas d'un condamné !

**Babette :** Au revoir, Monsieur. *{insistant sur ce mot}*

**Monsieur Pé :** Vous êtes bouleversante. Mais vous savez, ce n'est pas si aisé, les cyprinidés téléostéens ou poissons osseux d'eau douce, sont plus malins que vous pouvez le croire, et c'est justement tout l'art de cette discipline de...

**Babette :** ... D'être plus rusé qu'une truite, c'est ça votre plaisir ! C'est un peu comme votre job, on appâte le client, on le met en confiance et hop, on le ferre ! *{respirant à pleins poumons}*... Ah ! Ah ! Quel plaisir ! *{Riant bien fort ironiquement}*

**Filibert :** *{au public}* Complexe refoulé d'infériorité.

**Monsieur Pé :** *{Air dépité}* C'est vrai, je ne suis qu'un représentant sans envergure qui s'efforce de vendre du loisir pour survivre, Madame, pour survivre, et non pour le plaisir. *{reprend confiance}* Comme vous l'avez dit, j'ai peut-être choisi cette voie ... Mais peut-être ce sont les voies... *{insistant sur l'adjectif}* boueuses d'une vie austère qui ont forcé mes choix. Quoi qu'il en soit vous allez refermer cette porte sans même m'avoir écouté, sans même regarder les produits proposés... *{saisissant brutalement la poignée de porte}* Je vous laisse retrouver votre petit confort, excusez mon intrusion. Adieu, Madame.

**Babette :** Bon ! *{tendant les mains vers la canne à pêche}* Montrez-moi votre queue, Monsieur Pé.

**Filibert :** M'man !

**Monsieur Pé :** Hum ! Pé, Monsieur Pé, et ceci est un lancé. *{lui montrant}*

**Babette :** *{l'examinant}* Mais c'est une gaule de débutant que vous avez là, elle est minuscule, toute rikiki, montrez-moi le modèle adulte.

**Monsieur Pé :** Voyons...

**Babette :** Bah ! En plus elle est moche et tout égratignée, ... Elle a déjà servi ? !

**Monsieur Pé :** *{grommelant}* Quand même...Je n'ai plus vingt ans...

**Babette :** Il y a quelques années, j'aurais peut-être accepté, mais de nos jours, il vaut mieux être prévenant, n'est-ce pas ? Et pour cela je revendique une astuce fantastique : sous plastique, produit authentique, denrée emballée, client rassuré, hein Filibert ! *{à son fils}* Alors merci, Monsieur Pé, mais remballiez votre engin. Ce bidule ridicule ne m'inspire pas confiance.

**Monsieur Pé :** Ce bidule, comme vous dites, est une authentique pièce de musée.

**Babette :** En effet c'est bien une pièce ! Une et une seule pièce ! A croire que les autres morceaux sont restés dans une vitrine du musée...

**Monsieur Pé :** *{passionné}* Laissez-moi vous expliquer. Ce lancé *{dit très rapidement pour représenter la petite taille, en articulant à l'extrême}*, et non b i d u l e r i d i c u l e est la première pièce que l'on m'a confiée quand j'ai commencé, il y a déjà 7 ans comme représentant. A l'époque c'était la Winchester des pêcheurs, le seul lancé qui ferre le poisson avant même qu'il se rende compte qu'il a mordu. Avec cet instrument entre les mains vous êtes le Lucky Luke des lacs et des rivières. Démonstration : *{faisant une démonstration}* balancement avant, balancement arrière, rotation du corps, puissance maximale, lâché, en fin de geste position maintenue. *{envoyant l'hameçon dans le public}* Méthode infaillible pour la pêche au gros !

**Babette :** Qu'importe, je ne veux pas d'une relique !

**Monsieur Pé :** C'est aujourd'hui une belle pièce de démonstration pour les connaisseurs. Et je préfère laisser le matériel neuf dans la camionnette *{Babette regarde par réflexe par la fenêtre pour voir le véhicule}*... Je suis garé un peu plus haut dans la résidence.

**Babette :** Vous êtes gentil, Monsieur...

**Monsieur Pé :** Pé, comme P, c'est un nom très court qui a l'avantage de se retenir facilement.

**Babette :** En effet Monsieur P, Pè, Pé ...*{au public}* C'est bizarre comme on a le sentiment d'oublier des syllabes.

**Monsieur Pé :** Deux lettres P E, vous comprenez pourquoi à l'école, j'ai été le premier à savoir écrire mon nom.

**Babette :** Et bien vous voyez M. P E, vous avez déjà été premier un jour. Malheureusement, la pêche ne me passionne pas.

**Monsieur Pé :** Mais cela intéresserait peut-être votre mari ?

**Babette :** Je ne sais pas, mon mari est absent.

**Monsieur Pé :** Il est pris par son boulot ?

**Babette :** On n'est pas rémunéré à entretenir son foyer.

**Monsieur Pé :** Il rentre bientôt ?

**Babette :** Il ne devrait pas tarder.

**Monsieur Pé :** Je peux l'attendre ?

*{Le téléphone sonne}*

**Babette :** Vous savez Monsieur Pé, primo, je ne sais pas si mon mari est acheteur, secundo, je ne veux pas vous faire perdre votre temps, alors allez voir les voisins et repassez un peu plus tard *{pressée de répondre, car Filibert fait mine de ne pas vouloir répondre}*.

### Scène 1.3

**Monsieur Pé :** Non, non, si ça ne vous dérange pas je préfère attendre ici qu'il rentre.

**Babette :** Oui allô ! *{messe basse à Monsieur Pé}* Vous êtes sûr que...*{lui montrant la porte}*

**Monsieur Pé :** Oui, oui.

**Babette :** *{hypocrite}* ...Non, oui, tu ne me déranges absolument pas mon Joffrey ! ... Bien sûr que ça me fait plaisir que tu appelles... Pourquoi prends-tu cette voix, ça n'a pas l'air d'aller bien fort...Oui...

*{Monsieur Pé s'installe et enlève son imperméable dévoilant une chemise étrange}*

**Filibert :** Vous prendrez quelque chose ? *{il se dirige vers la cuisine}* Un petit bouchon pour notre pêcheur ? *{ironique}*

**Monsieur Pé :** Non, un demi-pêche, merci *{fixant le public et en mimant un des poissons}*.

**Filibert :** Suis-je bête ? Mais la bière sera sans alcool...*{sortant}*

**Babette :** ...Oui, je sais que ça fait longtemps qu'on ne t'a pas vu... la semaine dernière, ah hein... Ca a été une longue semaine, je t'assure... Pourquoi ? ... Ah ! Non, pas ce soir ! C'est notre anniversaire de mariage et... Michel ? Non il n'est pas encore rentré ... Oui, je sais, ça ne lui ressemble pas, mais... Oh ! Non, pas de rechute ! Je n'ai pas eu de coup de fil de l'hôpital et puis tu sais, il suit son traitement de très près, sans négligence... Il a trop peur des conséquences... Il y a peut-être bloqué au boulot, c'est tout... Comment ça, elle aussi... Elle n'est pas encore rentrée chez toi...Oh ! Mais c'est terrible ça ! Et comment s'appelle t'elle, celle de cette semaine ? ... Ah ! ... Non ! Angélique t'a quitté pour de bon ?

**Monsieur Pé :** *{charmeur}* Bonjour chère Madame, vous êtes seule ce soir ? Eh ! Bien ce soir, vous ne l'êtes plus...

**Babette :** ...Tu en retrouveras une la semaine prochaine, tu as plus d'une corde à ton arc.

**Monsieur Pé :** Pourtant, ça n'a pas l'air d'être une flèche...

**Babette :** Bien sûr que tu as du charme... Mais oui, regarde-toi, tu es responsable de la buvette de l'hôpital, tu es sportif, tu aimes la vie, tu as un solex... Bon, arrête de collectionner les cendriers et t'es bon à marier !

**Monsieur Pé :** *{faisant mine de ferrer}* On en tient un bon, là !

**Babette :** ...Non, c'est normal, c'est toujours difficile de perdre quelqu'un qu'on aime...

**Monsieur Pé :** Pas.

**Babette :** ...Pas, un petit peu quand même, non ? ... Du tout ? ... Bon, alors, tu dois être satisfait.

**Monsieur Pé :** Le petit maquereau ! J'espère qu'il n'y en a pas parmi vous...*{toujours face au public}*

**Babette :** ...Dis-moi, tu en n'aurais pas marre de jouer les séducteurs du lundi ? Tu ne serais pas en train de tomber amoureux ? ...

**Monsieur Pé :** Après le coup de blues, le coup de foudre...

**Babette :** *{étonnée, s'étranglant}* ...Cha fait déjà longtemps ! ... Ah oui, je n'avais jamais remarqué, mais de qui es-tu amoureux *{éternuant}* ?

**Monsieur Pé :** De madame Michelet, pardi.

**Babette :** ...Allez dis-moi, mon Joffrey, qui c'est ? ... Je te sens distant, qu'y a-t-il ? ... Tu n'oses pas... Mais il faut lui avouer ! Tu ne vas tout de même pas rester passif à te morfondre dans ton malheur ! Joffrey ! Il faut lui dire et chi cha se trouve, elle n'attend que cha, hum ! *{la voix s'éclaircit}* Cha, ça, ça !

**Monsieur Pé :** Ca y est, la mère Michelet a perdu son chat !

**Babette :** ...Ah ! Elle est mariée... Effectivement, c'est plus délicat... Elle s'intéresse à toi ? ... Elle t'écoute ? ... Et bien alors ! Joffrey fonce ! ... Mais oui, je le pense ! ... Il faudra par contre te montrer insistant pour arriver à la décider, son choix n'est pas facile... Oui, oui, mais là, je ne peux pas t'en dire davantage, je ne suis pas toute seule... C'est à toi de juger, écoute ton intuition, je n'ai pas d'autres conseils à te donner... Allez Joffrey, tout baigne...

**Monsieur Pé :** *{sourire sarcastique, toujours face à l'aquarium}* En effet tout baigne, son mari est donc malade et Joffrey est amoureux d'elle...

**Filibert :** *{de retour}* Arrêtez de les regarder avec ces yeux de merlan frit, ils ne sont pas à croquer...

**Monsieur Pé :** *{prenant son verre}* Merci. C'est un parent ?

**Filibert :** Non, c'est l'ami de la famille.

**Monsieur Pé :** De la famille ou de votre mère ?

**Babette :** ...N'hésite pas, rappelle quand tu veux...

**Filibert :** *{Pé écoute attentivement}* Oh ! Joffrey et maman se connaissent depuis l'enfance, ils ont fait les mêmes centres ensembles.

**Babette :** ... Allez mon Joffrey, je t'embrasse très fort et surtout...

**Monsieur Pé :** *{fixant l'aquarium}* Ils ont l'air de bien s'entendre...

**Babette :** Allô, allô !...

**Filibert :** Pas toujours.

**Babette :** Mince ça a coupé ! *{raccrochant}* Oh ! Quel pot de colle ! Je ne sais pas ce qu'il a en ce moment... *{à Filibert}* Joffrey a quitté Angélique.

**Filibert :** Et il avait besoin que tu le réconfortes.

**Babette :** *{à Pé}* Il est sensible.

**Monsieur Pé :** Cela vous plaît, c'est votre type ?

**Babette :** S'il vous plaît ! C'est un ami.

**Monsieur Pé :** Nom d'une pipe ! Ce type, c'est votre type de type ?

**Babette :** C'est un sympathique chic type...

**Monsieur Pé :** Un gentil garçon...

**Babette :** ...Un type bateau, pas trop ballot...

**Monsieur Pé :** Un mec pataud, un peu pâlot ?

**Babette :** ...Pas très costaud, mais trop macho...

**Filibert :** *{au public}* Marteaux ! Ils sont marteaux !

**Monsieur Pé :** Pas trop mal ?

**Babette :** Assez beau.

**Monsieur Pé :** Un beau mâle ?

**Babette :** Peu virile.

**Monsieur Pé :** Stérile ?

**Babette :** Non, trop sensible.

**Monsieur Pé :** Sensible : fragile.

**Filibert :** On tourne en rond, là !

**Monsieur Pé :** Problème de couple ?

**Babette :** Sa vie sentimentale n'est malheureusement que l'écume d'un véritable terrain vague.

**Filibert** : Ah, ça se décoince !

**Monsieur Pé** : Hum ! Pour être vague c'est vague, can you repeat please?

**Filibert** : Il est puceau !

**Babette** : Poussin !

**Filibert** : Faut pas pousser, tu l'as déjà vu avec une nana ? nan !

**Babette** : *{à Monsieur Pé}* Bon, à dire vrai, il fait soi-disant une rencontre chaque lundi, et le vendredi suivant, il la quitte pour passer un week-end tranquille.

**Monsieur Pé** : C'est un petit malin.

**Filibert** : Non, un grand malade.

#### Scène 1.4

**Monsieur Pé** : Vous vous entendez bien avec votre mari ?

**Babette** : Ca ne vous regarde pas !

**Monsieur Pé** : Profitez.

**Babette** : Profiter de quoi ?

**Monsieur Pé** : Pour me parler de vous.

**Babette** : Mais pourquoi je vous parlerais de moi ?

**Monsieur Pé** : Parce que ce n'est pas tous les jours que quelqu'un s'intéresse à vous.

**Babette** : Mais je n'ai rien à vous dire, occupez-vous de vos poissons !

**Monsieur Pé** : Vous avez des problèmes, n'est-ce pas ?

**Babette** : Mon problème, à l'heure actuelle, c'est vous !

**Monsieur Pé** : Voulez-vous de l'aide ? Essayons de trouver une solution ensemble.

**Babette** : Et bien, elle va être vite trouvée la solution...*{elle se lève vers la porte}* Prenez la porte, Monsieur Pé, avant que je sorte de mes gonds.

**Monsieur Pé** : Bien, il faut s'y prendre différemment. *{prenant le rôle d'un inspecteur de police}* Récapépons, aujourd'hui, jj mm aa, c'est un grand jour pour vous puisqu'il s'agit de votre anniversaire de mariage, n'est-ce pas ?

**Babette** : Oui.

**Monsieur Pé :** Vous vivez dans un appartement agréable, votre fils est superbe, a priori vous aimez votre mari et c'est réciproque ?

**Babette :** Sans a priori.

**Monsieur Pé :** Vous vous occupez de l'intérieur et des tâches familiales pour vous sentir plus proche de votre fils.

**Babette :** Oui.

**Monsieur Pé :** C'est votre choix ?

**Babette :** Un choix consentant.

**Monsieur Pé :** Ici, entre ces quelques murs, vous vous sentez bien, vous agissez librement, n'est-ce pas ?

**Babette :** Oui, comme un chez-soi.

**Monsieur Pé :** Et ce, même en présence de... Michel, votre cher et tendre mari.

**Babette :** Bien sûr.

**Monsieur Pé :** Vous ne souffrez donc pas d'un trouble d'insuffisance professionnelle.

**Babette :** Non, j'aurais pu être fonctionnaire.

**Monsieur Pé :** Bien, vous vous connaissez donc depuis plus de...

**Babette :** 15 ans !

**Monsieur Pé :** ...15 ans, pour le meilleur et pour le pire, vous partagez tout avec votre époux, la communication est full duplex... Dans les deux sens.

**Babette :** Oui.

**Monsieur Pé :** J'en déduis donc que votre mari, Monsieur Michelet, n'a aucun secret pour vous, n'est-ce pas ?

**Babette :** Tout à fait.

**Monsieur Pé :** Alors bon sang ! Pourquoi avez-vous besoin de votre mari pour prendre la décision d'acheter une canne à pêche ? Pourquoi, Madame Michelet, vous qui connaissez parfaitement les goûts de votre mari, n'êtes-vous pas capable de savoir si ça lui plaira ou non ? Etes-vous certaine, Madame Michelet, de bien connaître l'homme qui vit sous votre toit ?

**Babette :** Parce que, Inspecteur Pé, certains choix ont une implication directe sur les projets à venir. En habitant en ville, acheter une moulinette signifie passer les vacances en Bretagne

plutôt qu'aux Antilles. Parce que, je ne me vois pas dire à mon mari *{prenant une voix de paysanne}* « Tiens le Michel, au lieu de mater « pêche et chasse » à la télé, le cul dans le fauteuil du grand-père, v'là une moulinette à poiscailles pour chopper du brochet ! ». Parce que, Monsieur Pé, dans un couple qui s'aime comme nous nous aimons les décisions importantes sont prises à deux.

**Monsieur Pé :** Vous vous en sortez toujours bien, pourtant je pense que vous n'avez aucune influence sur votre cher mari.

**Babette :** Mais pour qui me prenez-vous ?

**Monsieur Pé :** Pour une charmante dame qui vit sous la coupe de son époux et qui s'enflamme tant la vérité est cuisante.

**Babette :** Remballez vos gaules et dehors !

**Monsieur Pé :** Prouvez-moi le contraire, chère Madame !

**Babette :** Je n'ai rien à vous prouver ! Dehors !

**Monsieur Pé :** Faites-le pour vous, une fois dehors, vous serez seule avec la vérité !

*{Téléphone sonne}*

**Babette :** Allez, bon vent, Monsieur Pet !! *{Filibert décroche}* ...Oh ! Quel mufler. Il m'a gonflé !... Qui c'est ?

**Filibert :** C'est papa.

*{On toque à la porte}*

**Babette :** Oh là ! Ça, c'est notre asticot qui vient récupérer sa serpillière. Voilà ! J'arrive. *{ouvrant la porte et lui balançant la veste}* Tenez ! Camouflez votre drôle de chemise !

**Monsieur Pé :** *{repoussant la porte}* Madame Babette, attendez !

**Babette :** Attendre quoi ! J'ai déjà trop perdu de temps. Au revoir !

**Monsieur Pé :** J'ai une offre à vous faire. Deux minutes.

**Babette :** Vous m'avez déjà fait le coup tout à l'heure.

**Monsieur Pé :** Si vous êtes si sûre de vous, alors je vous offre la possibilité de gagner un voyage aux Antilles.

**Babette :** Je ne vous crois pas, et puis ça ne m'intéresse pas...

**Monsieur Pé :** Ce voyage m'est offert par mes fournisseurs et il est peut-être pour vous !

**Filibert :** *{Filibert raccroche}* Papa sera en retard, ce soir.

**Monsieur Pé :** Ah ! Pas si parfait que ça.

**Babette :** Quoi ! De combien ?

**Filibert :** Je ne sais pas, il ne m'a rien précisé.

**Babette :** Flûte ! Pas ce soir.

**Monsieur Pé :** Voyez que vous n'avez pas un mot à dire.

**Babette :** Oh, taisez-vous ! Et ce n'est pas moi qui ai pris l'appel !

**Monsieur Pé :** Justement, c'est pire, ça signifie bien qu'il se fout de votre avis, c'est tout...

**Babette :** T'es sûr qu'il ne t'a rien dit d'autre ?

**Filibert :** Non, sûr.

**Monsieur Pé :** Voilà comment un grand moment d'émotion devient un acte routinier, bonjour monotonie, au revoir rêverie. Écoutez ma proposition, vous verrez, vous ne serez pas déçue, ah, les Antilles, noix de coco et coquillages...

**Babette :** Bon entrez, je vous écoute, mais soyez bref.

**Monsieur Pé :** Plus bref que Monsieur Pé, ça n'existe pas. *{rires et redevenant sérieux}* Bon, madame Michelet, vous êtes donc certaine d'avoir du crédit sur votre mari, n'est-ce pas ?

**Babette :** Bien entendu.

**Monsieur Pé :** Et vous ne craignez pas ses réactions si vos initiatives sont contraires à son avis.

**Babette :** Non !

**Monsieur Pé :** Pour le prouver, Madame Michelet, je vous propose un pari !

**Babette :** Et lequel ?

**Monsieur Pé :** Je vous parie que vous n'êtes pas capable de mettre votre mari en colère !

**Babette :** Ca ne va pas, non !

**Monsieur Pé :** *{rassurant}* Madame Michelet...C'est simple, si vous réussissez à énerver votre mari, je vous offre un séjour aux Antilles pour toute la famille ! Et je sais que vous rêvez d'y aller. Sinon, vous m'achetez la panoplie complète du petit pêcheur rusé d'une valeur de 282 €hors taxe. Alléchant, non !

**Babette :** Mais, je ne vais pas énerver Michel pour vous, il ne mérite pas ça !

**Filibert** : *{enjoué}* Maman !

**Monsieur Pé** : *{agitant le voyage}* N'oubliez pas qu'il est 18 heures, et le formidable petit mari n'est toujours pas là. Vous avez jusqu'à minuit ce soir pour réussir. Passé ce délai, c'est la Bretagne qui vous attendra.

**Filibert** : *{entraînant}* Allez !

**Babette** : *{étonnée}* Filibert, tu parierais ?

**Filibert** : On peut gagner un voyage aux Antilles si on énerve papa !

**Babette** : Mais tu sais qu'il ne faut pas titiller les nerfs de ton père ! On n'a pas le droit, le medecin s'est montré formel à ce sujet !

**Filibert** : Oui, mais le docteur ne sera pas là ce soir.

**Babette** : Tu sais que ton père risque gros s'il est pris en flagrant délit de colère noire ?

**Filibert** : Maman ! J'en ai assez de passer mes vacances chez tante Hortense. Allez ! Les Antilles pour une petite crise de papa...

**Monsieur Pé** : Alors on tape !

**Babette** : Bon, on tape.

**Monsieur Pé** : N'oubliez pas que pour valider le pari, je dois être toujours présent.

**Babette** : J'ai bien compris que ma soirée en amoureux est loupée, mais peut-être pas nos vacances !

**Filibert** : Bon, maman, on s'y prend comment ?

**Babette** : On met le paquet, ma poule ! On le travaille au corps, je lui colle la pression, tu le déstabilises et il finira bien par craquer !

**Filibert** : Maman tu me laisses carte blanche ? *{se dirigeant vers le téléphone}*

**Babette** : Oui, oui, fais ce que tu veux. Moi, il faut que je me change sinon... faut que je me change, hou, Michel tu vas voir ce que tu vas voir ! *{pense à un moyen de mettre en colère, prête à sortir}*

**Monsieur Pé** : Hep ! ... Pardon, mais comment allez-vous me présenter à votre mari ?

**Babette** : Beee, *{ironique}* il y a des chances que je vous présente comme un représentant en articles de pêche, pourquoi ?

**Monsieur Pé** : Dites plutôt que je suis un psychiatre de... de Bruxelles, spécialiste des comportements excessifs. *{prenant un léger accent belge}* Ça évitera qu'il se mette tout de suite en colère.

**Babette :** Bien, en plus, il a l'habitude des psys... Bon, il faut que je me change... Michel, tu vas voir ce que tu vas voir ! *{sortant}*

**Filibert :** *{au téléphone, la voix cassée. M. Pé regarde le public}* Allô, Lulu, ...Ah, c'est toi Biloute, ouaih, ta bécane est réparée?...Ça te mate, on ne picole pas l'éthanol au guidon. Bon, tu me passes le gros Lulu ? OK, ça roule ma poule... Chopeur !! Lulu, ouaih, qu'est-ce que tu glandes c'soir, on se coule une bielle, on boit une bière?...Avant il faut que tu m'aides, OK. On a fait un pari à te dérouiller le piston : il faut faire enrager mon père et si on réussit, on part aux Antilles ! Ca te décape les soupapes, non ? !.. Alors écoute-moi la terreur, t'as les clefs de la baraque ? OK, alors, au signal, tu nous fais le coup du chopeur ! OK, génial, à tout' Lulu, chopeur !... *{raccrochant}* Et voilà le travail. *{remarquant que Monsieur Pé regarde le public}* Oh là ! Arrêtez de les regarder ainsi, je vous ai dit qu'ils ne sont pas comestibles.

### Scène 1.5

**Monsieur Pé :** Voyons jeune homme, la pêche est mon métier, un métier comme un autre, comme un armurier n'est pas un assassin, un négociant en vins n'est pas forcément alcoolique et un homme politique...Non, non ce n'est pas un bon exemple.

**Filibert :** Si la politique ne vous plaît pas, Monsieur Pé, il ne tient qu'à vous de la changer.

**Monsieur Pé :** La politique ne me passionne guère, que d'histoires privées...

**Filibert :** Mieux vaut ça que d'être privé d'histoire.

**Monsieur Pé :** *{montrant le public du doigt}* Observez-les buller, croyez-vous qu'ils nous écoutent ?

**Filibert :** Quelle question ! J'espère pas pour eux !

**Monsieur Pé :** *{regard cruel}* Ils sont calmes, silencieux...Il y en a pour tous les goûts.

**Filibert :** Tenez, prenez des biscuits apéro, ça vous fera patienter.

**Monsieur Pé :** Regardez !

**Filibert :** Quoi ?

**Monsieur Pé :** *{montrant du doigt, air lubrique}* Regardez celui-là.

**Filibert :** *{lui tapant sur la main}* Oui et bien, ce n'est pas un garde-manger familial.

**Monsieur Pé :** Observez, jeune homme, comme celui-ci a du mal à bouger, il semble lent et lourd, *{geste de la main}* on pourrait presque le toucher...Comparé aux autres il est énorme !

**Filibert :** *{sérieux}* Il raffole des tous petits, et plus il se nourrit des tous petits, plus il grossit. Plus il grossit, plus les autres gros deviennent petits. Plus les gros rapetissent, il y a plus de petits, donc, son appétit grandit. Si son appétit grandit ses envies grossissent son estomac

aussi. Mais étant donné qu'il y a un nombre fini de plus petits que lui, sa faim a beau grandir, c'est la fin des plus petits, donc le début du régime !

**Monsieur Pé :** Et s'il continue à maigrir, il finira peut-être, comme amuse-gueule du tout petit minuscule *{montrant du doigt}* qui se cache là-bas, au coin.

**Filibert :** La roue tourne, Monsieur Pé. Reprenez des olives.

**Monsieur Pé :** *{absorbé par le public}* Et celui-là, qui a des yeux exorbités...

**Filibert :** Qui se demande ce qu'il fait ici ?

**Monsieur Pé :** Non, juste à côté du jaune tout rabougri, là, qui mordille la queue de son partenaire !

**Filibert :** Oh là, lui ? Il est comme ça depuis qu'il a été victime du...

**Monsieur Pé :** Du ventru là-bas, qui bulle dans son coin ?

**Filibert :** Non, non, du petit moustachu, là, vous le voyez, avec ces deux grosses...

**Monsieur Pé :** Nageoires...

**Filibert :** Appelez ça comme vous voulez.

**Monsieur Pé :** *{surpris}* Ah ! Oui ! Mais dites-moi il est monté comme un espadon ce petit moustachu !

**Filibert :** C'est notre super reproducteur, pourtant on ne le dirait pas, n'est ce pas ?

**Monsieur Pé :** *{observant une personne du public}* C'est vrai, on ne dirait pas. Les apparences sont trompeuses. *{clin d'œil au public}*

**Filibert :** Enfin, ici, on les soigne bien.

**Monsieur Pé :** Certainement, le ventre plein, les soucis sont noyés. C'est un bel aquarium, voire même un superbe bassin d'intérieur.

**Filibert :** *{ironique}* Ca a été réalisé pour et par mon père. Il vient se détendre devant...Bon, allez, regardez ailleurs, ils vont se prendre pour des lofleurs.

*{On toque à la porte}*

## ACTE II

### Scène 2.1

*{Filibert regarde Monsieur Pé}*

**Monsieur Pé :** *{levant les bras innocemment}* Euh, je n'attends personne.

**Filibert :** Pas dans l'immédiat. Maman ! Ce doit être pour toi !

*{Babette en peignoir, arrive en courant }*

**Babette :** Oui, oui ! Deux secondes ! *{à Filibert}* Tu pourrais ouvrir, ce doit être ton père qui a une nouvelle fois oublié ses clefs, *{voyant les clefs sur la commode}* tiens les voilà !

**Monsieur Pé :** *{dissimulant le lancé}* Quand on entend le loup, on cache la queue.

**Filibert :** Maman !

*{Babette rageant, ouvre la porte}*

**Babette :** C'est à cette heure-ci que tu rentres...

**Gisèle :** Hum ! Mademoiselle Bave Gisèle, responsable lave-vaisselles, le bras droit de Monsieur Michelet, au rayon électroménager. *{elle fait tomber quelques feuilles en saluant Babette}*

**Babette :** Gauche, le bras gauche ?! *{ironique}*

**Gisèle :** *{vexée}* Je dois récupérer le reste du dossier, Monsieur Michelet n'est pas là ?

**Monsieur Pé :** *{à Babette, avec un léger accent belge}* Où est-il, s'il n'est pas au boulot ?

**Babette :** Il ne devrait pas tarder.

**Monsieur Pé :** On dit ça...

**Babette :** *{agacée}* C'est urgent ?

**Gisèle :** Oui, c'est au sujet d'un nettoyeur vaisselle intelligent. Un nettoyeur ordinaire nettoie la vaisselle, mais qui nettoie le lave-vaisselle, hein ?

**Babette :** *{blasée}* Le nettoyeur intelligent. *{trépidante}* Bon, vous souhaitez attendre mon mari ici ?

**Gisèle :** Non, plutôt là-bas, sur le divan. *{s'imposant et allant s'asseoir}*

**Babette :** *{au public}* Elle est claire et nette, la Miss lave-vaisselle.

**Gisèle :** *{remarquant la décoration}* Ouh ! Ca c'est vache !

**Monsieur Pé :** *{à Gisèle, en gentleman}* Vous prendrez bien un drink ?...Un verre de lait ?

**Babette :** *{surprise}* Et bien, faites comme chez vous, Monsieur Pé !

**Monsieur Pé :** Merci Babette.

**Gisèle** : Un gin tonic...

**Babette** : *{Hystérique}* Pas de gin, pas d'alcool, vraiment pas d'alcool ou non, non, non ! Il ne me faut pas d'alcool, je ne dois pas boire d'alcool ! Je ne dois plus boire d'alcool, il y en a ras le bol ! Je ne dois plus en entendre parler sinon quand le père va rentrer, le gin ne fera pas un pli, ni une ni deux, coup de tronche, projection dans les cordes, manchette, écrasement de la mâchoire, éclatement des tympanes, 1,2,3, victoire par KO, et salut les Antilles, on ne sert pas d'alcool ici !! *{sortant}* Filibert, occupe-toi d'eux.

**Gisèle** : *{à Filibert}* Ouh là, elle m'a stressé, une infusion Filibert, merci. *{à Pé}* Complètement allumée !

**M. Pé** : Le pauvre Monsieur Michelet...

**Gisèle** : Vous connaissez la famille Michelet depuis longtemps ?

**M. Pé** : Depuis un certain temps.

**Gisèle** : Vous êtes un ami ?

**M. Pé** : Pas tout à fait, Docteur Pé *{tendant la main}*, psychiatre de Bruxelles.

**Gisèle** : Ah, vous soignez l'autre allumée, là, la cacheuse de salon ? *{tripotant l'étrange chemise de M. Pé}*

**M. Pé** : Non, Mademoiselle, je ne traite que les pathologies sérieuses, Monsieur Michelet est atteint d'un trouble profond de la mémoire.

**Gisèle** : Il n'y paraît pas, il a une pêche d'enfer.

**M. Pé** : C'est le fruit de ma thérapie.

**Gisèle** : Il est tiré d'affaire ?

**Monsieur Pé** : L'affaire de quelques mois, les crises sont de plus en plus fréquentes.

**Gisèle** : Mais quelles crises ?

**Monsieur Pé** : Hippocrate me sermonnerait bref, Monsieur Michelet a des pertes de mémoires temporaires, dues à un refoulement émotionnel négatif, c'est-à-dire qu'il occulte tout ce qui a pu le faire souffrir : un accident, son dentiste, une scène de ménage...

**Gisèle** : Voilà pourquoi il adore sa femme ! Il ne voit que les bons côtés.

**Monsieur Pé** : Et oublie les mauvais.

**Gisèle** : Tout s'explique mais c'est si dangereux ?

**Monsieur Pé** : Un jour il aura tout oublié, même de respirer.

**Gisèle :** Et voilà pourquoi il fait de l'apnée ! *{rire nerveux}* Il pense sûrement que la plongée sous-marine retardera sa plongée sous terre.

**Monsieur Pé :** *{sérieux}* Sous terre ? Dans un cendrier, oui ! Il a demandé à être incinéré.

**Gisèle :** Remarquez, lui qui ne s'ait jamais allumé une cigarette, il aura au moins attendu d'être mort pour se mettre à fumer. *{la main devant la bouche}* Oh là, j'ai peut-être été un peu trop caustique, non ? Le pauvre.

**Monsieur Pé :** *{entre Filibert, avec un plateau}* J'aime bien votre humour...Mais ne soyez pas sceptique, son cas n'est pas encore perdu.

**Gisèle :** J'ai cru comprendre que c'était cuit.

**Filibert :** *{tendant l'infusion}* Oui attention, c'est brûlant.

**Monsieur Pé :** Certes, ces chances sont minces, mais voyons comment cela va évoluer.

**Filibert :** Vous parlez de mon père, n'est-ce pas ?

**Gisèle :** Oui, j'ai appris, c'est vraiment horrible.

**Filibert :** *{à Monsieur Pé qui acquiesce}* Vous lui avez tout dit ?

**Gisèle :** *{à Filibert}* Ce doit être dur à accepter ?

**Monsieur Pé :** *{prenant la parole}* Madame Babette a eu beaucoup de mal au début...

**Filibert :** C'est vrai, maman ne voulait pas y croire, mais moi je trouvais cela amusant, surtout que le calvaire ne sera pas très long.

**Gisèle :** Vous pensez à la souffrance de votre père quand vous dites cela ?

**Filibert :** Oh, il aura vite tout oublié.

**Gisèle :** Ce n'est pas une raison, bon sang ! Car, vous, vous n'oublierez jamais.

**Filibert :** Mais si...

**Monsieur Pé :** Laissez, Filibert, Mademoiselle est troublée.

**Filibert :** Ah, d'accord, la plaisanterie n'est pas sa tasse de thé ?

**Gisèle :** Vous m'écoeurez, et votre infusion est infecte !

**Filibert :** C'est de l'artichaut.

**Gisèle :** Quelle sale odeur !

## Scène 2.2

*{Entre bruyamment le gros Lulu}*

**Lulu** : Chopeur !! Chopeur !! *{Courant partout, vrombissant et faisant la bise à tout le monde}*

**Filibert** : *{recroquevillé sur lui-même, et répétant}* Trop tôt, trop tôt Lulu !

**Gisèle** : Touchez-moi et vous prenez mon jus d'artichaut dans la tronche ! Faites quelque chose, Docteur.

**Monsieur Pé** : Cas pathologique du motard qui a perdu son permis.

**Filibert** : Stop gros Lulu !

**Monsieur Pé** : Radar à cent mètres !! *{Lulu vrombit plus fort encore}*

**Gisèle** : Faites taire ce moteur de tondeuse ! Le motard me monte au nez !

**Monsieur Pé** : Non, non, il y a une Harley-Davidson en panne sur le bas-côté !!

**Lulu** : Vrr... Jamais en panne !!

**Filibert** : Ca va, tout doux, gros Lulu, calme, t'es arrivé trop tôt, ce n'était pas le signal.

**Lulu** : Chopeur.

**Filibert** : Chopeur, viens, je vais t'expliquer. *{aux invités}* Désolé, je voulais simplement énerver mon père. *{Filibert et Lulu sortent}*

**Gisèle** : *{irritée}* Quelle honte ! Quelle méchanceté de la part de son propre fils ! C'est dommage que ce soient les meilleurs qui partent en premier !

*{Le téléphone sonne}*

**Monsieur Pé** : Pour le moment son père est le dernier arrivé. Babette, ça sonne !

### Scène 2.3

**Gisèle** : Ring ! Ring ! Téléphone pour la catcheuse ! Ohé ! L'allumée !

**Monsieur Pé** : Elle doit être sous la douche. *{se lève pour répondre}*

**Gisèle** : Elle s'éteint...

**Monsieur Pé** : *{décrochant}* Docteur Pé, ami de la famille Michelet, à qui ai-je l'honneur ?... Ah, ce cher Joffrey, c'est bien vous...Je peux vous appeler Joffrey, ça ne vous dérange pas, Madame Michelet m'a tellement parlé de vous en consultation...Non, je ne peux pas vous la passer pour le moment, elle est sous la douche. Oh, elle va être déçue, elle attend vos coups de fil avec tant d'impatience...Non, non rassurez-vous, c'était juste une consultation de routine,

elle avait besoin de se confier un peu c'est tout...Non, pas de soucis d'alcool, non, vous savez, ce sont toujours ses problèmes de couple... Oui, avec son mari...Ca vous surprend ! Oh, vous savez, il y a de l'orage dans l'air, alors elle recherche le coup de foudre... Ah, ça ne va plus du tout, elle a vraiment besoin de réconfort. Heureusement que vous vous voyez fréquemment, ça lui fait un bien fou...

**Gisèle :** Ce doit être son coach...

**Monsieur Pé :** ...Non ?! Vraiment, vous l'ignoriez ?! Sans doute qu'elle n'ose pas vous en parler, elle a tant d'admiration à votre égard, vous connaissez Madame Michelet mieux que moi, c'est une femme qui se dévoile peu...

**Gisèle :** Pouf, dévoilée, voilée, déjantée, oui !

**Monsieur Pé :** ... Et bien venez vous rendre compte de la situation ce soir, les signes de détresse sont remarquables...Attendez, je vais quand même lui demander...*{le combiné contre sa poitrine}*

**Gisèle :** Qui est-ce ?

**Monsieur Pé :** *{à Gisèle}* L'amant de Madame... *{reprenant le combiné}* C'est d'accord, venez dîner ce soir, ça lui fait très plaisir...À tout à l'heure Joffrey. *{raccrochant}*

**Gisèle :** Vous plaisantez, Docteur, quand vous dites que cette femme a un amant ?

**Monsieur Pé :** Sachez, Mademoiselle, que par principe, je ne rigole jamais, avec le cul !

**Gisèle :** Ah ! Moi non plus, c'est un sujet trop sensible.

**Monsieur Pé :** Bon ! Motus et bouche cousue.

**Gisèle :** Quel monstre sans cœur...

**Monsieur Pé :** ...Et sans reproche, car Madame Michelet trouve cela normal, vu les absences répétées de son mari.

**Gisèle :** Mais qu'elle le laisse respirer, bon sang !

*{Entre Babette mal habillée, bigoudis, robe des années 70, trop maquillée...}*

**Babette :** Oh non ! Je ne vais pas lui en laisser le temps. Ne suis-je pas séduisante ? Vous croyez que je vais lui plaire ? *{prenant différentes poses}*

**Monsieur Pé :** Vous êtes parfaite.

**Gisèle :** *{au public}* Complètement allumée...

**Babette :** Il ne devrait pas résister longtemps !

**Gisèle :** En effet, lui qui veut se faire incinérer, il a trouvé sa source de combustion.

**Babette :** *{condescendante}* C'est Michel qui vous a dit qu'il voulait être incinéré ? ! Ah !

**Gisèle :** Ca n'a rien de drôle !

**Babette :** Oh si, si...*{riant}* Lui qui n'a jamais eu le droit de voter, il veut finir dans une urne !

**Gisèle :** Elle est bonne pour l'isoloir, celle-là !

**Monsieur Pé :** Hum, pour l'isolement...Babette, vous êtes surprenante.

**Babette :** *{souriante}* Détendez-vous Miss lave-vaisselle. Il faut bien s'amuser un peu car si on s'écoutait, on ne s'arrêterait pas de la journée.

**Gisèle :** Vous pouvez vous amuser, vous ne travaillez pas !

**Babette :** Trois lettres, Madame la râleuse : MLR, toujours MLR, MLR toute la journée : Ménage, Lessive, Repassage, après : Marché, Lave-vaisselle et Reprisage...

**Gisèle :** Oui et ensuite : Maquillage, Lèche-vitrine, et Reproduction...

**Monsieur Pé :** Reproduction...Justement, en parlant de reproduction...Votre ami Joffrey a téléphoné quand vous étiez sous la douche...

**Babette :** Ah, oui, et que voulait-il ?

**Monsieur Pé :** ...Vous parlez, bien entendu.

**Babette :** Et...

**Monsieur Pé :** ... Il est exactement comme vous me le décriviez, du coup, je me suis permis de l'inviter ce soir.

**Babette :** *{son culot la met en colère}* Vous n'avez pas fait ça ! Pas Joffrey !

**Gisèle :** *{ton vif, moqueur}* Si, bien sûr qu'il l'a fait !

**Babette :** Mais vous ne vous rendez pas compte de ce que vous avez fait ! Vous proposez des drinks aux collègues de Michel et maintenant, vous invitez mon...Joffrey ! Votre attitude est déplacée ! Quel toupet ! Et Michel...

**Monsieur Pé :** Ne vous inquiétez pas, j'ai bien prévenu Monsieur Joffrey que votre mari et moi-même serons présents.

**Babette :** Là, vous avez fait fort ! Vous auriez dû me consulter.

**Gisèle :** C'est le monde à l'envers, n'est-ce pas Docteur ?

**Babette :** Docteur ? ... Ah oui, Docteur, j'ai trouvé le remède, je vais le décommander !

**Monsieur Pé :** Oui, vous pouvez...

**Gisèle :** Je croyais que vous saviez vous amuser...*{ironie}*

**Monsieur Pé :** ...Mais, avec Joffrey *{sous-entendu « parmi nous »}*, vous augmentiez vos chances de partir aux Antilles.

**Gisèle & Babette :** Pourquoi ça ?

**Monsieur Pé :** Je m'explique. Votre but est bien de mettre votre mari en colère pour vous envoler vers les Antilles et ce, le plus rapidement possible, n'est-ce pas ?

**Babette :** Oui.

**Gisèle :** Ah bon...

**Monsieur Pé :** Alors, imaginez un peu la tête de votre mari qui verra son dîner romantique transformé en dîner pathétique entre un psychiatre et un déséquilibré sentimental...

**Babette :** Vu de cet œil...

**Gisèle :** ...Tout devient plus clair.

**Monsieur Pé :** Et Monsieur Joffrey se sent tellement bien avec vous, ça lui fera du bien de parler.

**Babette :** Vous croyez ? Confronter Joffrey et Michel ?

**Gisèle :** Et une fois que tout sera dit, si j'ai bien compris, vous partirez vous dorer la pilule aux Antilles.

**Babette :** Avant de se dorer la pilule, il va falloir lui faire avaler !

**Gisèle :** C'est désolant ! Monsieur Michelet ne mérite pas ça !

**Babette :** Oui, je le sais bien, mais parfois il faut faire un choix ! Et il a choisi d'arriver en retard, qu'il se consume... Euh, qu'il assume ! *{Ça sonne à la porte}* Justement le voilà, attention Michel accroche ta ceinture, ça va secouer ! *{sans bouger}*

#### **Scène 2.4**

**Gisèle :** *{voyant que Babette ne bouge pas... ça sonne}*... Vous n'y allez pas ?

**Babette :** Non, non, il ne fallait pas qu'il oublie ses clefs...

**Gisèle :** Bon, j'y vais, je dois récupérer mes dossiers.

**Babette :** Laissez-le mijoter un peu, ça lui apprendra ! *{ça sonne}*

**Gisèle** : Je pense qu'il doit bouillir derrière la porte.

**Babette** : Attendez encore un peu.

**Gisèle** : Mais enfin, ne soyez pas si cruelle, le pauvre ! Quand on a la chance d'avoir un boulot, ce n'est pas pour se retrouver à la porte de chez soi !

**Babette** : Oui, et bien s'il était au boulot, vous l'auriez vu ! *{ça sonne}*

**Gisèle** : Il avait peut-être une course à faire ?!

**Babette** : Pas le jour de notre anniversaire...*{ça sonne}*

**Monsieur Pé** : Hum! Etes-vous certaine que la personne qui se cache derrière la porte est bien votre mari ?

**Voix Michel** : *{derrière la porte d'entrée}* Oh, oh ! Babette, ma petite crevette !

**Monsieur Pé** : Je retire ma dernière phrase.

**Gisèle** : Bon, moi, je vais lui ouvrir ! *{se dirigeant vers la porte}*

**Babette** : Non, restez là ! *{s'apprêtant à la retenir}*

**Gisèle** : Saperlipropenette ! Ne me touchez pas !

**Babette** : *{méchante}* Alors ne touchez pas à cette porte ! Sinon, je vous mets réellement sur la touche !

**Voix Michel** : *{tendrement}* Ma crevette, tu m'entends !

**Gisèle** : Essaie un peu, crevette, ...*{voulant ouvrir, Babette s'approche férocement}* et vous ne verrez plus la vie en rose ! Crevette !

**Babette** : C'est ça et moi je vais vous redessiner le visage à l'encre de mes poings

**Gisèle** : Vous aurez intérêt à rester en contre jour pour qu'on ne discerne plus votre face de pet !

**Monsieur Pé** : *{regardant le public depuis le début, il se retourne}* Pardon !

**Babette** : S'en est trop, je m'en vais la transformer en brosse à chiotte ! Miss lave-toilette !

**Gisèle** : *{sortant de son sac un aérosol}* Saperlipropenette ! Lâchez-moi, ou ça va gazer !

**Babette** : *{surprise, elle regarde l'aérosol et remarque un déodorant, elle lève le bras en souriant}* Ah, du déo, allez-y, ça tombe bien, je commençais à avoir un peu chaud !

**Gisèle** : *{vexée, range le déodorant et veut sortir la bombe de défense, mais Babette l'en empêche}* Lâchez-moi !

**Monsieur Pé :** *{toujours distant, se retourne et commente le match}* Et oui, alors que crevette catcheuse est en mauvaise posture pour renverser Miss lave toilette, celle-ci continue de resserrer son étreinte autour du cou de son adversaire pour l'asphyxier...

**Gisèle :** *{prenant le dessus}* Crevette mazoutée !

**Monsieur Pé :** ...Et atteindre la porte...

**Babette :** *{haletante}* Tu peux parler lave toilette !

**Monsieur Pé :** *{commentant le match}* ... Mais crevette catcheuse tient bon, elle passe du rose au bleu, c'est magnifique ! Alors que Miss lave toilette est verte de rage, elle redouble d'effort, on la sent faiblir ...

**Gisèle :** Je te ramasserai à la petite cuillère !

**Monsieur Pé :** *{commentant le match}* Elle réussit à ouvrir la porte, c'est grandiose, un pareil moment ! Oh lala ! ...

**Gisèle :** *{ouvrant la porte}* Il n'est plus là !

**Monsieur Pé :** *{commentant le match}* Elle dit « Il n'est plus là ! ».

**Babette :** *{qui a repris ses esprits}* Fermez-la maintenant ! *{Monsieur Pé qui continuait à commenter le prend pour lui}*...Ah, bravo, vous avez réussi votre coup, maintenant qu'il est parti...

**Gisèle :** Monsieur Michelet doit enrager et je ne vais pas l'attendre dans ces conditions...

**Babette :** *{déductive}* Docteur, enragé ; énervé ; énervé c'est gagné !

**Monsieur Pé :** Intuition, imagination ; imagination, extrapolation ; extrapolation, *{soufflant tristement}* déception.

**Babette :** Tout tombe à l'eau, à cause d'elle.

**Gisèle :** Euh ! Excusez-moi, je voulais simplement lui ouvrir.

**Monsieur Pé :** *{fixant le public}* Vous avez des nains de bassin d'intérieur dans votre aquarium ?

**Babette :** Non !

**Monsieur Pé :** Alors votre plan est bien tombé à l'eau ! C'est votre mari, au fond, là-bas ?

**Gisèle :** *{étonnée, tous regardent les yeux grands ouverts le public}* Non !

**Babette :** *{prenant la télécommande qui commande l'éclairage de l'aquarium}* Oh non ! Je lui avais interdit de passer par-là, il va tremper toute la maison.

**Gisèle** : C'est vous qui allez prendre une sacrée trempe !

**Monsieur Pé** : Je le sens en difficulté, non ?

**Gisèle** : Avec le petit moustachu qui le poursuit ?

**Babette** : Oh là, c'est le super reproducteur !

**Monsieur Pé** : Il a du rythme, un bon battement de jambes !

### Scène 2.5

*{Michel, le mari, arrive sur scène en courant, en maillot de bain, palmes, masque et tuba}*

**Michel** : *{jovial}* Quelle poisse, ce poisson ! Salut ! Ça va ! Ça mousse ! *{dixit Jo}*

**Babette** : *{ton sec}* Où étais-tu, Michel ?!

**Michel** : Devant la porte, mais j'ai oublié mes clés !

**Gisèle** : *{songeuse}* Il a oublié.

**Michel** : *{enlevant son masque}* Ah ! Mademoiselle Bave, que faites-vous ici ?

**Babette** : Une réunion tupper-wares !

**Michel** : Ouh là ! T'es en beauté ce soir, ma beauté.

**Babette** : *{ton sec}* Et toi, t'es en retard ce soir, mon mignon, t'as vu l'heure ! *{entre le gros Lulu}*

**Lulu** : Chopeur ! *{courant partout}*

**Gisèle** : Ca y est c'est reparti...*{cherchant un moyen de se boucher les oreilles}*

**Lulu** : Chopeur ! Vroum !!

**Gisèle** : Des boules quiess ou je me mets en boule !!

**Babette** : Hep, silence Ludovic !

**Gisèle** : Pour une fois que quelqu'un hurle plus fort que vous, ça vous dérange !! *{fronçant les sourcils, le visage crispé, pour supporter le bruit}*

**Babette** : Qu'est-ce qu'elle dit la kamikaze japonaise *{mimant le visage tiré de Gisèle}* ? Elle a les hélices qui ne tournent pas rond !

**Gisèle** : Je ne peux vraiment pas la « Saké », celle-là !

**Michel :** *{à Lulu}* Hep, mon pote ! Il y a deux gonzes qui se battent pour toi ! Relâche un peu la manette sinon ça va être ta fête ! Elles vont te mettre le feu aux bougies !!

**Lulu :** Allumez le feu !!

**Babette :** Oui, et bien, mon pote, va mettre le feu dehors !! *{claquant la porte, une fois sorti}*

**Gisèle :** Quel calaminé !

**Babette :** En parlant de fête, de bougies...

**Michel :** *{gêné de voir tant de monde}* Oui, oui, mais pourrais-tu m'apporter une serviette, ma crevette.

**Babette :** Ne fais pas diversion, ce soir ça ne prendra pas ! *{elle sort chercher une serviette}*

**Michel :** *{prenant la pose}* Ce soir, je suis ton Poséidon !

**Filibert :** *{sortant la tête de la porte, discrètement à Pé, en mimant}* On a gagné le pari ? Papa est énervé ? *{Pé fait signe d'échec avec son pouce}* Bon, on va trouver autre chose...*{sortant}*

**Monsieur Pé :** Hum ! Sacrée poursuite avec le petit moustachu à grosses...

**Michel :** Quelle poisse, ce poisson ! Pardonnez-moi, vous êtes... ?

**Monsieur Pé :** Vous ne vous souvenez pas de moi, ...Docteur Pé...De Bruxelles ?

**Michel :** *{examinant Pé}* Peut-être, votre visage ne m'est pas inconnu, mais non, vous savez avec le nombre de médecins que j'ai rencontrés...

**Monsieur Pé :** Voyons un petit effort, le Docteur Pé !

**Michel :** Pé, ça ne me dit rien, pourtant avec un nom comme le vôtre, j'aurais eu du mal à l'oublier !

**Monsieur Pé :** Plus c'est petit, plus on oublie ! Non, vraiment pas ?...

**Michel :** *{à la dérision}* C'est la vache folle qui fait des siennes.

**Monsieur Pé :** Il n'y a pas que les vaches qui deviennent folles, monsieur Michelet...

**Michel :** *{sur la défensive}* Vous croyez ?

**Gisèle :** *{récitant par cœur}* Oui, vous occulterez tout ce qui vous peine.

**Michel :** Depuis quand vous y connaissez-vous en médecine ?

**Voix Babette :** *{hurlant}* Michel, mon cher ! C'est le bordel dans tes affaires !

**Michel :** *{ désignant Babette }* Et bien, j'aimerais bien occulter ça ...! Qu'y a-t-il ma crevette !

**Voix Babette :** Où as-tu mis ta serviette ?!

**Michel :** Je ne sais plus ! Peut-être dans mon cabinet de toilette ! Qu'elle me donne la sienne.

**Gisèle :** *{ à Pé }* Vous avez raison, elle a un petit vélo et lui perd les pédales...

**Michel :** Mais vous êtes là, pourquoi ?

**Gisèle :** Pour récupérer le dossier « Produits dopés, nettoyants hyper puissants »

**Michel :** ...Qui vont bientôt faire le tour de France. *{ à Pé }* Et vous alors ?

**Monsieur Pé :** Je suis venu... *{ entre Babette }* Ah ! Madame Michelet !

**Babette :** Je t'ai déjà dit de laisser l'état dans le coin toilette, où tu l'avais trouvé ! *{ tout le monde réfléchit à ce qu'elle a dit }* Tiens ta serviette ! *{ Babette a inscrit un message sur celle-ci : « Je vais te pousser à bout / Pour un pari de rien du tout / Alors gueule mon Amour ! / » }*

**Michel :** *{ toujours heureux }* Merci, mon ange ! *{ mettant la serviette autour de la taille, message apparent, on peut lire : « bout tout mou » }* Tu voulais dire de laisser le coin toilette dans l'état où tu l'as trouvé, non ?

**Babette :** *{ absorbée }* Non, où toi, tu l'as trouvé après que je l'ai nettoyé !

**Michel :** T'es sûre que tout va bien ? Tu ne serais pas en train de nous faire une allergie aux cosmétiques à prix modique ? *{ remarque le message }*

**Gisèle :** *{ lisant bêtement }* Bout tout mou ! Et bien, vous voilà dans de beaux draps.

**Monsieur Pé :** *{ ironique }* Alors Madame Michelet, on colle des anti-sèches sur une serviette humide ?...

**Babette :** *{ à Michel }* Vas-y, fais ce qui est écrit...

**Michel :** *{ hurlant }* Mon Amour ! *{ à Babette surprise }* Eh, c'est ce qui est écrit ! Gueule mon Amour. *{ serrant Babette contre lui, poitrine gonflée, elle grimaçante }* Ah, mon Amour, ne formons-nous pas un couple homogène, hein Jane ?

**Babette :** *{ déçue, lui tapotant le ventre }* Tu devrais continuer à nager plus souvent, hein Tarzan... Bon tu t'es vu quand t'es nu, allé, vas donc te changer !

**Michel :** Mais pourquoi tout ce monde, le docteur est venu t'examiner ?

**Monsieur Pé :** Non, pas du tout, mais allez plutôt vous changer avant que votre dame vous taille un second costard. *{ clin d'œil }*

**Michel :** *{à Miss Bave}* Ah, c'est pour une soirée masquée, n'est-ce pas ? Change rien ma crevette t'es parfaite. *{sortant en faisant le clown avec son tuba}* Mademoiselle Bave, suivez-moi, je vais vous remettre le dossier.

**Gisèle :** J'aurai justement quelques points noirs à éclaircir...

*{Ils sortent}*

**Babette :** Mon mari n'est pas esthéticien ! Boudinasse !

**ACTE III**  
*(Entracte possible)*  
**Scène 3.1**

**Monsieur Pé :** Vous vous en sortez bien Babette, je n'aurais pas dû parier avec vous. Mais ne trichez plus sinon pari perdu.

**Babette :** Il prend tout à la rigolade, ne se vexe jamais, et sa collègue qui le soutient toujours...Faignasse !

**Monsieur Pé :** *{zen}* Calmez-vous, respiration, réflexion.

**Babette :** En plus, elle a bouffé tous les gâteaux apéro. Hé ! Vorace ! *{remarquant son sac à main, elle intervertit les bouchons des aérosols}*...

**Monsieur Pé :** *{hypnotisant}* Plus de ride, rentre le bide, fais le vide...

**Babette :** Tiens, la lacrymo à la place du déo. Ah ! Ah ! Le super décape aisselles révolutionnaire ! *{imitant Gisèle}*

**Monsieur Pé :** *{hypnotisant}* Continuez, continuez comme ça...

**Babette :** Vous ! Continuez comme ça et j'appelle un vrai psychiatre !

**Monsieur Pé :** *{troublé}* Pardon, il m'arrive parfois de ressasser d'anciens rôles d'avant mon accident... Tenez bon, Babette, enchaînez ! Enchaînez !

**Babette :** Je dois dire que vous êtes sacrement fêlé pour imaginer un tel pari.

**Monsieur Pé :** Et vous êtes sacrement perverse pour l'accepter !

**Babette :** *{se tirant les cheveux en arrière}* C'est mon côté « femme libérée » !

**Monsieur Pé :** Et Michel qui croit que c'est pour une soirée déguisée.

**Babette :** C'est désespérant, il a à peine remarqué les changements, pas un mot désagréable, pas même une grimace de dégoût, il se fout de tout !

**Monsieur Pé :** Il se fout de vous, il se fiche de faire des heures supplémentaires un jour d'anniversaire.

**Babette :** C'est vrai, peut-être que je ne l'intéresse plus autant.

**Monsieur Pé :** Il était plus intrigué par Miss Bave...

**Babette :** *{directe}* La limace ! A présent, ce sera comme ça, dès que j'entendrai son nom : paf ! Limace !

**Monsieur Pé :** *{mimant le chasseur}*...C'est une femme entêtée, qui saurait tirer le gibier, si elle a tout à gagner !

**Babette :** Oh, quand même ! Il n'y a pas plus fidèle que Michel.

**Monsieur Pé :** Mais Michel est le chef de Gisèle, et Gisèle souhaite arriver en haut de l'échelle.

**Babette :** *{allant écouter aux portes}* Limace ! Limace ! Vous l'avez dit deux fois.

**Monsieur Pé :** Et si cette femme arrive à ses fins.

**Babette :** *{toujours l'oreille collée à la porte}* Monsieur Pé ! Sachez que d'une, j'ai plus d'un tour dans mon sac et que deux, la blouse ne fait pas l'épouse ! Maintenant je peux me tromper. Mais si la limace arrive à ses fins, alors ce sera la fin entre nous ! *{la porte de la chambre s'ouvre brusquement, Gisèle entre}*

**Gisèle :** Vous remettez ça sur le tapis !

### Scène 3.2

**Babette :** *{à Pé, excédée}* C'est elle que je vais coller au tapis !

**Gisèle :** Ah ! Monsieur Michelet est un homme tellement passionné et passionnant, ça faisait longtemps que je n'avais pas eu un entretien aussi captivant, et je sais que vous vous y connaissez en entretien...

**Babette :** *{zen, demandant conseil à Pé}* Plus de ride, rentre le bide, fais le vide...

**Michel :** *{entrée fracassante, déguisé en rockeur}* How are you, crevette ?!

**Babette :** *{bouche bée}* Vidée !!

**Gisèle :** Whaouh ! Monsieur Michelet, quelle classe !

**Monsieur Pé :** Reclassez-vous en tant que toréador, avec votre habit de lumière !

**Michel :** *{énergique}* Olé ! Affaire classée ! Dîner masqué !

**Babette :** *{ouvrant la porte}* Olé ! Mademoiselle Bave peut s'en aller !

**Michel :** Docteur Pé reste à dîner ?

**Babette** : Lui, oui !

**Michel** : Eh bien, Mademoiselle Bave restez avec nous ce soir, cela nous fera bien plaisir !

**Babette** : *{au public}* Limace !

**Gisèle** : Vous croyez ?

**Michel** : Oui, vraiment, n'est-ce pas ma crevette ?

**Babette** : Je ne sais pas si j'ai prévu suffisamment pour tous...

**Michel** : S'il y en a pour trois, y en a pour quatre !

**Babette** : Joffrey vient dîner ce soir aussi.

**Michel** : *{surpris}* Joffrey ?! *{grimaçant}* Et bien, ça nous changera des habituels tête-à-tête.

**Gisèle** : Et comme on dit toujours : plus il y a ...

**Babette** : *{lui coupant la parole}* ... de soupe et plus on grandit ! Ça vaudra mieux...

**Gisèle** : Mais ! Mais, je ne suis pas déguisée !

**Babette** : Et bien, allez à la cuisine après le repas, vous ferez un très joli lave-vaisselle !

**Michel** : Soyez créative ! *{Gisèle met une bague à l'annulaire}*

**Babette** : Ou vous allez vous retrouver au rayon lessives ! *{allant à la cuisine}*

**Gisèle** : Et me voilà, en femme mariée !

**Monsieur Pé** : Babette, laissez moi vous aider. *{sortant}*

### Scène 3.3

**Gisèle** : Je la verrais bien au rayon lessives, vu la manière qu'elle a de vous passer des savons, devant tout le monde.

**Michel** : *{inquiète}* Je ne sais pas ce qui lui prend...

**Gisèle** : Il lui prend l'envie d'être chiant, c'est tout. Vous savez c'est comme les gosses, quand ils deviennent insupportables, c'est qu'ils veulent que l'on s'intéresse à eux.

**Michel** : Vous avez raison, c'est le signal de détresse d'une femme qui s'ennuie.

**Gisèle** : Mettez-la au boulot, ça lui fera du bien de trouver sa place dans la société.

**Michel** : ...Au rayon lessives.

**Gisèle** : Voyez que vous y songez déjà.

**Michel** : Mais elle ne veut pas que je lui trouve un travail.

**Gisèle** : Alors, laissez-la se débrouiller toute seule, et cessez de vous barbouiller l'esprit pour elle !

**Michel** : Oh ! Eh ! Il s'agit de ma crevette !

**Gisèle** : Monsieur Michelet, si je peux me permettre d'être brutal, on peut dire que vous avez deux peaux de vache à la maison, le canapé et votre femme !

**Michel** : *{en colère}* Non, mademoiselle Bave ! Je ne vous permets pas ! Retirez tout de suite ce que vous venez de dire ! Où c'est moi qui vais me montrer brutal ! Terriblement brutal ! *{alerte, essayant de se calmer rapidement}*

**Babette** : *{entrant}* Ca va Michel ? J'ai cru entendre...

**Michel** : *{retrouvant son calme}* Ca va, ça va... *{Babette sort}*

**Gisèle** : Pardon, excusez-moi, je ne voulais pas vous énerver, mais attendez un peu qu'elle s'exprime !

**Michel** : *{calmé}* C'est vrai que si elle s'exprime ainsi, moi je déprime.

**Gisèle** : Vous avez tout compris, alors pensez plutôt à vos soucis.

**Michel** : Quels soucis ?

**Gisèle** : Votre soi-disant grain de folie, vos troubles de mémoires.

**Michel** : Ah, j'avais déjà oublié ! Mais vous savez, c'est beaucoup plus grave qu'un simple trouble de mémoire dont il s'agit...

**Gisèle** : Oui, enfin, vous m'avez comprise, monsieur Michelet. Et puis, le psy m'a tout raconté.

**Michel** : Ah ! Vraiment ? C'est fou comme son visage me dit quelque chose, mais...

**Gisèle** : ...Vous ne vous en souvenez pas ?

**Michel** : Oui, je n'arrive pas à me remettre un nom, une situation...

**Gisèle** : Chut, n'y pensez plus Mr. Michelet, je suis à vos côtés, le psy a été très clair...

**Michel** : Désolé de ne pas vous avoir parlé avant de mes problèmes personnels, mais vous comprenez, je ne voulais pas compromettre ma carrière professionnelle.

**Gisèle** : Ne vous inquiétez pas.

**Michel :** Avoir un chef qui perd la tête, ce n'est pas très crédible, n'est-ce pas ?

**Gisèle :** Ce sera notre petit secret, hein ! Comme votre femme doit avoir les siens.

**Michel :** *{troublé}* Et son comportement est tellement bizarre.

**Gisèle :** Elle vous cache sans doute quelque chose ...

*{on toque à la porte}*

### Scène 3.4

**Michel :** Ah, voilà l'ami Jojo, doux comme un taureau, monté comme un agneau !

**Gisèle :** Méfiez-vous des agneaux, ils peuvent vous embobiner.

**Michel :** Babette, ma crevette ! C'est l'affreux Jojo !

**Babette :** *{arrive les mains engluées}* Il te faut un diplôme pour ouvrir la porte !

**Michel :** Assume ton pote.

**Babette :** *{ouvrant la porte}* Ah, mon Joffrey, vas-y, entre.

**Joffrey :** *{costume vieillot, fleur à la boutonnière, la voix pincée}* Oh ! Mon ange, j'arrive trop tôt, tu étais en train de faire les carreaux ?

**Babette :** Je te présente...

**Joffrey :** Michel le portrait craché d'Elvis ! *{Babette se réjouit, elle pense gagner}*

**Michel :** *{se la joue rockeur}* Rock and roll !

**Babette :** ...Mademoiselle Bave Gisèle, responsable lave-vaisselle, c'est l'adjointe de Michel.  
*{au public}* Limace !

**Joffrey :** Mais dites-moi, vous avez des rapports ultra privilégiés avec votre supérieur pour être là ce soir ! *{Babette fait la grimace}*

**Gisèle :** Pour avoir de bons rapports avec son patron, il faut travailler, hein Babette !

**Joffrey :** Avec le sourire et la bonne humeur ! Le rire au boulot, c'est le sexe dans le mariage.

**Babette :** Par contre s'il y a du sexe au boulot, c'est la mort du mariage et tu iras faire le castra sur scène, hein, Elvis !

**Michel :** *{voix de rockeur}* Ca va, Crevette, je connais la musique !

**Joffrey :** Fais comme moi, deviens célibataire, et tu pourras te taper la secrétaire, tranquille pépère !

**Babette :** Donne-lui des idées !

**Gisèle :** Ca lui changera les idées !

**Babette :** Oh, vous, la subordonnée, ménagez vos propos !

**Gisèle :** Ca, le ménage, vous maîtrisez, mais vous pourriez ménager votre mari !

**Joffrey :** Le pauvre petit, il a l'air martyrisé !

**Michel :** Calme-toi, Gisèle, la vie est belle !

**Babette :** Limace ! Et maintenant, tu la tutoies ?!

**Michel :** Le rockeur tutoie sa proie !

**Gisèle :** Grr ! *{patte de tigresse}*

**Michel :** Humour mon amour !

**Babette :** *{à Michel}* Et, tu pourrais bouger ton derrière, et pendre ses affaires ! *{désignant la veste de Joffrey}*

**Gisèle :** *{à Michel qui essaie désespérément d'accrocher la veste}* Quel sale caractère, trouvez-lui quelque chose à faire !

**Joffrey :** Vous trouvez qu'elle n'en a pas assez ! Vous savez ce n'est pas simple d'être femme au foyer ! Mettez-vous un peu à sa place !

**Gisèle :** *{change de place}* Et bien de là, on est plus proche des biscottes !

**Joffrey :** Des biscotos, le sens du rangement et de la propreté sont les qualités requises pour être une bonne femme au foyer...

**Babette :** Ne te fatigue pas, Joffrey, c'est pas l'intelligence qui la caractérise !

**Gisèle :** *{en rage}* Hein ! Je ne vous demande pas d'étaler vos diplômes !

**Babette :** Les diplômes c'est comme le permis de conduire, on vous le remet quand on estime que vous savez conduire, tous ceux qui conduisent ont le permis, donc tout le monde sait conduire mais alors pourquoi y a-t-il toujours autant d'accidents, hein ? La faute à la météo ?!

**Michel :** *{prenant sa voix de rockeur, n'arrivant pas à accrocher la veste}* Oh vacherie ! J'accroche ça où ?!

**Babette :** *{oppressive}* Michel ! T'es bête ou tu le fais exprès ? T'es bête ou tu le fais exprès ?! Ce n'est pas possible, tu le fais exprès, hein !!

**Michel :** Ben, non !

**Babette :** Alors t'es bête ! Dans la penderie, imbécile !

**Joffrey :** Michel, tu n'es pas plus futé qu'une poule !

**Michel :** *{légèrement irrité}* Attention à toi, mon poulet, je ne vais pas tarder à te voler dans les plumes !...Je n'aime pas la volaille ! *{prêt à sortir}*

**Babette :** Dommage c'est notre ripaille.

**Michel :** *{prenant tout à la plaisanterie}* Crevette, je n'aime pas quand tu me parles comme ça. Je te l'ai déjà dit : tu fais ce que tu veux quand on est tous les deux, mais devant les potes, tu fais semblant de me laisser porter la culotte.

**Babette :** Je ferai semblant, quand tu feras semblant d'être à l'heure ! *{jubilatoire}* Monsieur...Docteur Pé ! *{sortie de Michel}* Venez vite ! La moutarde commence à lui monter au nez !

**Monsieur Pé :** *{arrivant les mains engluées}* Le coq est dépiauté, Babette ...

**Gisèle :** Attendez, Monsieur Michelet je viens avec vous, je ne veux pas plonger dans la démence !.....

**Babette :** Hop, hop, hop, allez plutôt plonger vos mains dans l'évier, il y a le plat du coq à nettoyer !! *{embarquant Gisèle à la cuisine}*

### Scène 3.5

**Monsieur Pé :** Ah, ce cher Joffrey, je suis content de vous voir pour de vrai !

**Joffrey :** Docteur Pé, je suppose...Voyez, comme j'ai su délaissier toutes mes activités pour voler au secours de mon bel amour. Ne suis-je pas ce preux chevalier qui accourt à toute vitesse, sauver sa déesse.

**Monsieur Pé :** Et je suis persuadé de votre vaillance et de votre sagesse.

**Joffrey :** Oh là ! Laissez la sagesse à la vieillesse. À mon age, on parle de fougue et de courage.

**Monsieur Pé :** *{ironique}* Vous êtes brave, sir Joffrey de Paris, je comprends pourquoi Babette compte sur vous.

**Joffrey :** Vous aviez raison, l'air est électrique entre ma damoiselle et sir Michel le beatnik.

**Monsieur Pé :** Et pourtant la connexion est rompue !...

**Joffrey :** ...Ca fait des étincelles depuis que Sir Michel s'intéresse de près à cette...

**Monsieur Pé :** ...Gisèle, la responsable lave vaisselle.

**Joffrey :** Il se moque de ma gazelle, Babette ne mérite pas un homme pareil ! Le pont-levis est monté ! Et la douve est pleine ! Je m'en vais de ce pas lui remonter les bretelles !

**Monsieur Pé :** Si vous le dites !

**Joffrey :** Bien sûr que je le dis et même je le crie : Michel n'a pas de cervelle !

**Babette & Michel :** *{sortant la tête}* Qui n'a pas de cervelle ?

**Joffrey :** *{désignant le public}* Euh...Lui, là, devant ! Là, vous voyez ?

**Babette & Michel :** *{sortant la tête}* Qui ?

**Joffrey :** *{gêné}* Celui qui est tout rouge et qui ne sourit pas !

**Michel :** C'est Coquelicot, notre poisson rouge.

**Babette :** *{présentant des cotillons}* Regardez ce que j'ai dégotté pour la fête. *{ils rentrent la tête}*

**Joffrey :** Pourquoi s'est-elle vêtue ainsi, ma gueuse princesse, allait-elle descendre les poubelles de son altesse ?

**Monsieur Pé :** Réfléchissez Joffrey, pourquoi les murènes sont-elles si vilaines ?

**Joffrey :** Pour ne pas donner envie d'elles !... J'ai compris, Babette veut déplaire à Michel !

**Monsieur Pé :** Voyez quand vous voulez, en bon chevalier, vous pourriez être VRP ou poissonnier.

**Joffrey :** Arrêtez l'eau salée, l'enchanteur ! Je ne peux pas piffer les colporteurs, et je déteste le poisson !

**Monsieur Pé :** Et pourquoi ? Qu'avez-vous contre les VRP ?

**Joffrey :** Ça pue ! Un VRP ça pue l'arnaque ! Et il faut être issu de la basse-cour pour choisir un tel parcours.

**Monsieur Pé :** *{vexé}* Vous croyez ? Vous ne vous verriez pas représentant en article de pêche ?

**Joffrey :** Bien sûr que non, les représentants deviennent complètement toqués à force de « Toctotoc entrez » ! Ah ! Et ce n'est pas avec un tel métier que l'on chope de la belle demoiselle *{excité}* Et, je connais mon sujet, Docteur, vous avez devant vous, le plus grand chopeur...

**Tous :** *{des coulisses}* Non !!

**Monsieur Pé :** Pas chopeur...

**Joffrey :** ...Le plus grand tombeur de notre siècle ! Plus de deux cents trophées récoltés, étiquetés et datés, gagnés par ce grimpeur du tour de poitrine, cet alpiniste des monts blancs et colorés, l'aventurier extraconjugal, qu'on ne s'y trompe pas, j'ai bien dit : Jojo la trompe !...

**Monsieur Pé :** *{vexé}* Cessez d'agiter vos mandibules, Joffrey, c'est vous qui allez tomber de haut, car j'ai entendu dire...Que si vous changiez si fréquemment de partenaires, c'était pour éviter qu'elles s'aperçoivent...Qu'il vous manque un testicule ?

**Joffrey :** *{outré}* Ridicule !

**Monsieur Pé :** Hypothèse vérifiée !

**Joffrey :** Qui vous a dit ça ?

**Monsieur Pé :** Peut-être l'une d'elles ou peut-être Michel.

**Joffrey :** Michel, le fumier ! L'enfoiré !

**Monsieur Pé :** C'est donc exact ?! Vous n'en avez qu'un ! *{haussant la voix}*

**Joffrey :** Mais non, c'est faux ! Vous n'allez pas croire ça ?

**Monsieur Pé :** Oh ! Moi, je m'en fiche. C'est pour vous. Assurez-vous qu'elles sont bien deux, votre réputation est en jeu...

### Scène 3.6

**Joffrey :** *{s'approche du public, et déboutonne son pantalon}* Le monstre, s'il veut la guerre, il va l'avoir.

**Monsieur Pé :** D'ailleurs, il vous surnomme Strike, car il vous suffit d'une boule ! Au bowling...Une boule ! *{éclat de rire}*

**Joffrey :** *{examinant sa partie du corps, face au public}* Voyons, voyons, petites, petites ! Houhou ! Mastoc et Moustique...

**Monsieur Pé :** Ce n'est pas avec ça que vous allez attraper quelque chose ! *{tout le monde entre discrètement sauf Babette, sur les consignes de Pé}*

**Joffrey :** Mes petites, où vous cachez-vous ? *{désignant le public}* Oh là ! Il y a une sardine qui a les branchies qui vont exploser !... Docteur ! J'en tiens une !

**Monsieur Pé :** Continuez, vous tenez le bon bout !

**Joffrey :** ...Ça c'est Mastoc, la présidente...C'est celle de droite...Bzz ! Bzz ! Et toi, Moustique où te caches-tu, mon petit bijou ! *{entre discrètement Babette, des cotillons à la main}* Bzz ! Bzz ! ...

**Babette** : Ca ne va pas Joffrey, t'as perdu la boule ?!

**Joffrey** : *{surpris, gesticulant}* Non, non, non ! Babette ! Ce n'est pas ce que tu crois, c'est...

**Babette** : Ce n'est pas une raison pour pisser dans le bocal !

**Joffrey** : *{affolé, montrant Michel}*...Mais non, tu ne comprends pas, c'est de sa faute à lui !

**Michel** : *{toujours la voix du rockeur}* Yearh ! Je ne t'ai jamais dit d'arroser les poissons !

**Joffrey** : Le salaud ! Il dit que je suis monoboule !

**Babette** : Ecoute, tes histoires de « boules » ne nous intéressent pas toujours !

**Joffrey** : Mais expliquez leur, Docteur !

**Monsieur Pé** : Quand on pense que Monsieur Michelet se baigne dedans... *{à voix basse}*  
VRP, fallait pas critiquer...*{agitant le doigt de gauche à droite}*

**Babette** : *{énervée}* Allez, file aux toilettes, ça devient pressant !

**Gisèle** : Et toc !

*{on toque à la porte}*

**Babette** : *{à Michel}* Et toi qu'est-ce que tu attends ! Va ouvrir, bon sang !

**Joffrey** : *{à Michel}* C'est répugnant ce que tu as dit, moi aussi je peux en faire autant :  
Michel n'a pas de cervelle !

### Scène 3.7

**Michel** : *{à Joffrey}* Occupe-toi de ton rognon, poulet !... *{Babette jubile}*

**Babette** : *{regardant la porte}* Ah ! Sirène...

**Michel** : Salut, Sirène, vas-y entre, tiens, mets un casque, ça castagne dur ! *{lui tendant le masque de plongée}*

**Monsieur Pé** : *{voyant Sirène, il fait une grimace de surprise, arrache des mains de Babette les cotillons et se jette à terre derrière le canapé}*

**Babette** : Vous cherchez quelque chose, Docteur ?

**Monsieur Pé** : *{ressort la tête quand Sirène ne le voit pas}* C'est mon ex.

**Sirène** : *{Lunettes noires, stressée, et directe, se dirige vers le public}* Tous cocus !

**Gisèle** : Charmante !

**Joffrey :** Consternante !

**Monsieur Pé :** *{sortant de derrière le canapé, déguisé}* Epoustouflante !

**Sirène :** *{impassible, regardant les poissons}* Cocu ! Cocu !

**Babette :** Gisèle, collègue de Michel...

**Michel :** Docteur Pé, déguisé...

**Gisèle :** Joffrey, dit l'éborgné !

**Joffrey :** Tu peux parler jeune femelle, au pays des aveugles, les borgnes sont rois, hein !

**Sirène :** *{impassible}* Sacrement cocu !

**Joffrey :** Traite-moi encore de cocu et je te cogne !

**Babette :** Elle vient ici pour se détendre, pas pour se défendre, laisse-la veux-tu.

**Gisèle :** Le moment est, sans doute, mal choisi...

**Michel :** C'est l'heure de sa crise de cocu.

**Sirène :** *{toujours à Joffrey}* T'es cocu ! T'es cocu !

**Joffrey :** *{furieux}* Elle sait à qui elle s'adresse, l'impolie ? Hein, tu connais mon surnom ?!

**Sirène :** *{fixant toujours le public}* Du cul, cocu !

**Joffrey :** *{s'excitant, tel un boxeur}* Oh, nom de nom ! Elle cherche la baston, le globule !

**Michel :** Quel teigneux ! Tiens, viens prendre ta gélule !

**Gisèle :** Il fait le dur pour oublier qu'elles sont minuscules !

**Joffrey :** Et la pustule commence sérieusement à me les gonfler !

**Gisèle :** A priori, vous en auriez bien besoin !

**Joffrey :** *{à bout}* OK ! Vous l'aurez voulu ! Pour sauver ma réputation, je vais vous les mettre en exposition.

**Tous sauf Sirène :** Non !

**Joffrey :** Si ! *{il déboutonne son pantalon, dos au public, tous regardent sauf Sirène}*  
...Alors ? *{tout le monde est bouche bée}*

**Tous sauf Sirène :** Ooh !

**Gisèle** : Saperlipropenette !

**Babette** : Là, Joffrey, je dois dire que tu m'impressionnes !

**Monsieur Pé** : Excroissance génitale hypertrophiée !

**Michel** : Le borgne a les yeux plus gros que le ventre !

**Gisèle** : *{s'approche, fait mine de soulever l'engin et l'examine consciencieusement}*  
Pourquoi il y en a une plus petite que l'autre ?

**Joffrey** : *{les bras en l'air, le pantalon déboutonné}* Alors, ne suis-je pas un tremblement de cœur aux secousses orgasmiques, le dessert gastronomique à prix économique d'un menu quatre étoiles ! La lunette astronomique d'un observateur lubrique ! Alors, ne suis-je pas cet éléphant du sexe, l'exceptionnel : Jojo la trompe !

**Sirène** : *{fait mine de lui attraper, comme pour lui serrer la main, ton sec}* Enchanté Ducon, moi c'est Sirène. *{Joffrey hurle}*

**Monsieur Pé** : Je disais donc : Qui serre la queue, entend le loup...

**Michel** : Loupe rien du spectacle, crevette, je voulais justement t'offrir un show de culs à l'air pour ton anniversaire !

**Babette** : Et bien, tu devrais en prendre de la graine, poulet ! *{coup d'œil vers Pé}*

**Joffrey** : *{levant le doigt}* C'est bon, vous êtes verts, je peux ranger l'appareil ? ... Michel ? *{reboutonnant le pantalon}*

**Gisèle** : *{défendant Michel, regardant alternativement Babette et Joffrey}* Je comprends maintenant pourquoi vous dites que la charge de travail est énorme.

**Michel** : *{à Gisèle}* Que supposez-vous là ? Femme au foyer est un vrai métier, vous savez !

**Gisèle** : Monsieur Michelet, faut-il parler de métier, quand il y a autant d'avantages ? Pas besoin d'auto, on se fiche de la météo, et on paie moins d'impôts !

**Michel** : Ne faut-il pas parler de métier, quand il y a autant de désagrément ? Toute la journée derrière les rideaux, à gratter les carreaux, en écoutant la radio !

**Gisèle** : Finies les surprises, les envies. Etre une femme soumise à son mari !

**Babette** : *{ironique}* Merci Michel, ça ira comme ça...

**Michel** : Bon, on dira que c'est une activité aux intérêts modérés.

**Gisèle** : Ou nous parlerons d'un métier aux RTT prolongées !

**Babette** : Belle défense Maître Michelet à l'activité intellectuelle modérée !

**Joffrey** : Quel grand avocat nous avons là ?

**Babette** : Tiens, justement, *{à Michel}* tu devrais aller préparer les entrées, plutôt que de rester planter là ! Allez, file à la cuisine ! T'es certainement plus compétent au fourneau qu'au barreau !

**Michel** : *{à lui-même}* Je suis victime ...

## **ACTE IV**

### **Scène 4.1**

**Gisèle** : *{à Michel}* Mais, Monsieur Michelet, défendez-vous, ne vous laissez pas faire par la ménagère !

**Michel** : *{à Babette}* Babette, faut qu'on parle.

**Babette** : Vas-y ! Je t'écoute !

**Michel** : En privé. *{Babette regarde Pé, qui refuse du regard}*

**Monsieur Pé** : Hum! A l'heure à laquelle vous arrivez, vous n'avez plus rien à cacher !

**Joffrey** : C'est bien vrai !

**Sirène** : T'es cocu !

**Babette** : Allez, vas-y !

**Michel** : Pas ici !

**Babette** : Si ici !

**Michel** : Epargnons ceci à nos amis !

**Gisèle & Joffrey** : Aucun souci !

**Joffrey** : Moi, j'ai déjà tout déballé en public.

**Babette** : *{ton tragique}* Michel...

**Michel** : Babette ...

**Babette** : Michel, je ne veux pas rester seule avec toi, tu vas encore m'embobiner.

**Joffrey** : T'inquiète ma Babette, on est là ! Elvis ne te fera pas chanter !

**Sirène** : Petit cul !

**Michel** : J'attends seulement une explication pour trouver une solution.

**Babette :** Et moi, ce n'est pas une explication que j'ai attendue, mais toi, mon cher mari !

**Michel :** Je te dirai tout en tête-à-tête, ma crevette !

**Babette :** Non ! C'est trop, Michel ! Ce soir je ne laisserai rien passer !...

**Gisèle :** *{mimant}* Et repasser...

**Babette :** ...Et je ne peux pas rester seul avec toi, point à la ligne ! *{Michel fait petite mine et réfléchit}*

**Monsieur Pé :** Ah, la ligne...A la Bretagne... *{mimant le moulinet, en regardant Babette}*

**Gisèle :** Pauvre Monsieur Michelet... *{allant le soutenir}*

**Michel :** *{à Gisèle, affaibli}* C'est de ma faute, je n'ai pas été assez vigilant.

**Gisèle :** Mais non, vous ne pouvez pas non plus être au four et au magasin.

**Babette :** *{voix basse}* Un peu de compassion, Docteur, quand il connaîtra la vérité, ce n'est pas vous qui devrez supporter ses sermons.

**Monsieur Pé :** *{voix basse}* Ce pari ne vaut-il pas une messe !

**Michel :** Bien, s'il en est ainsi ! Babette ! Dis-moi, tout ce monde n'est pas forcé de participer ?

**Babette :** Non.

**Michel :** Alors, si ça peut te rassurer, une seule personne peu... arbitrer.

**Babette :** Oui.

**Michel :** Gisèle ?

**Gisèle :** Oui !

**Babette :** Limace ! Elle ! Et pourquoi pas le père Noël, pendant que tu y es ! Je veux une personne en qui je peux croire ! *{Joffrey gonfle les poumons}*

**Joffrey :** Et bien moi !

**Sirène :** Pas l'cocu !

**Gisèle :** Bien dit !

**Monsieur Pé :** Attention à la rechute...Ecartez-vous Joffrey, vous avez une influence néfaste sur son bon rétablissement.

**Babette** : Bon, et le Docteur, n'est-il pas l'homme de la situation ?

**Michel** : Ce n'est pas une séance de psychanalyse pour problèmes de couple, j'aurais l'impression de lui devoir des honoraires. En plus, je ne sais toujours pas pourquoi vous êtes là ?

**Monsieur Pé** : Je vous expliquerai en privé, car cela vous concerne. Pour le moment, la raison de ma présence est dérangée par la présence de cette raison *{désignant Sirène du doigt}*...

**Michel** : J'ai bien vu vos lèvres s'agiter mais...

**Monsieur Pé** : *{grimaçant pour lui expliquer qu'il s'occupe de Sirène}* Bon, bon vous comprendrez...

**Michel** : *{à Pé}* Ah ! C'est vous qui traitez...*{montrant Sirène, Pé acquiesce}* ...Sirène ?

**Monsieur Pé** : Absolument.

**Babette** : Bien, direction la boucherie, en avant, vent !

**Joffrey** : Babette, et moi ? !

*{Babette, Michel et Pé sortent}*

**Sirène** : Il est con, le cocu !

#### Scène 4.2

**Joffrey** : Ah, elle m'agace, la garce !

**Gisèle** : Si votre ego n'était pas à la hauteur de votre... libido !

**Joffrey** : Ne me dites pas que mon show vous a déplu tout à l'heure, vous ne disiez pas un mot !

**Gisèle** : Je n'ai vu qu'un vulgaire bout de peau !

**Joffrey** : *{sérieux}* Arrête de faire la délicate, Gisèle, pète donc une soupape ! Fais comme moi, finie la réflexion, écoute donc tes pulsions !

**Gisèle** : Et après ?

**Joffrey** : *{excité déboutonne sa chemise}* Oh Gisèle, ma belle, mon arc-en-ciel, fais-moi en voir de toutes les couleurs ! Vas-y vicieuse, déchire ta chemise, arrache ton corsage, deviens une bombe sexuelle ! *{faisant l'homme fatal et obsédé}* Gisèle, montre-toi cruelle !

**Gisèle** : *{le baffant}* C'est suffisant !

**Joffrey** : Mais qu'est ce qui te prend ?

**Gisèle :** Je ne suis pas frivole ! Je porte plainte pour tentative de viol ! Au viol !

**Joffrey :** *{sérieux}* Viol ? Tu sais que tu es pénible Gisèle ? Vraiment pénible !

**Gisèle :** T'as bien entendu ?!

**Joffrey :** Viol, viol, viol, mais elle est folle ! Elle dit non au grand frisson, et ce pour pas un rond ! J'en connais des dizaines qui auraient sauté sur l'occasion ! Allez, je suis sûr que t'en raffole !

**Sirène :** *{se jette sur lui, en rage, et l'immobilise}* Auoauoauoh !

**Gisèle :** Bon sang !

**Sirène :** *{précieuse mais stressée, maintenant Joffrey}* Cher congénère dégénéré, si vous ne souhaitez pas finir congelé sur une table mortuaire, je vous conseille vivement de changer de comportement vis-à-vis de cette demoiselle.

**Gisèle :** Merci Sirène.

**Joffrey :** Je crois que la crise est passée.

**Sirène :** Je déplore ce genre d'agissement, Monsieur la trompe, vous ne mesurez pas l'ampleur des répercussions mentales que cela peut produire sur une faible femme, et je sais de quoi je cause.

**Joffrey :** Faible femme...

**Gisèle :** Resserrez-lui son vice machiste, à celui-là. *{coup d'œil à Sirène qui immobilise toujours Joffrey}*

**Sirène :** *{resserrant prise}*

**Joffrey :** *{agonisant}* Aïe, doucement avec votre Joffrey ! Gentilles les filles ! C'est moi, votre Joffrey qui vous aime ! A l'agression, aïe, au viol, au viol !

**Sirène :** *{relâchant prise}* Contentons-nous de ce dernier gémissement.

**Gisèle :** Oui.

**Joffrey :** *{se relevant fier de lui}* Ah, mes déesses, quelle prouesse, deux gonzesses pour moi, the Best !

**Gisèle :** Là, il rêve !

**Sirène :** Votre épouse approuve-t-elle vos faiblesses ?

**Joffrey :** Nous sommes malheureusement séparés depuis quelques années.

**Gisèle :** *{sérieuse}* Je comprends.

**Sirène** : *{déchirée}* Tout le monde se sépare, le monde se sépare : les beaux, les moches, les pauvres, les riches, les vieux, les jeunes, les Américains, les autres, le monde s'éparpille et moi je reste seule ! Oh ! Seule, je ne l'ai pas été longtemps, il y a bien eu ce Pierre que j'ai connu à l'hôpital. Il passait de temps à autre me consoler... Il passait et il repassait... Avant qu'il ne parte, sans laisser de trace, s'éparpiller chez une autre blondasse. Nous sommes tous cocus ! Tous cocus ! Et je vous accuse ! *{à Joffrey}* Vous et vos semblables, les électrons libres, d'être les coupables de ma dérive ! Ma vie sentimentale n'est plus qu'un frêle radeau de bois violenté par les eaux tumultueuses d'un amour débordant !

**Gisèle** : Quelle galère !

**Joffrey** : C'est pour cette raison qu'aujourd'hui, je navigue sur un petit bateau pneumatique. Bon, je dois ramer plus souvent pour me trouver une nana, mais dès que j'en ai ras la valve, je change !

**Gisèle** : J'espère que vous allez consolider votre embarcation avec Babette, car elle compte bien vous embarquer pour les Antilles.

**Joffrey** : Que dites-vous ?

**Gisèle** : J'ai cru comprendre selon ses termes, que Babette allait tout avouer à ce pauvre Michel ce soir, avant de s'envoler vers les Antilles avec vous comme mâle de voyage.

**Joffrey** : *{jubilant}* Non ! Babette m'aime... Enfin ! Ce n'est pas moi le cocu ! Venez ici que je vous embrasse ! *{agrippant Gisèle}*

**Gisèle** : Ne nous emballons pas, tout n'est pas gagné, et je ne cautionne pas du tout mais pas tout, du tout, la cabale extraconjugale, d'autant que Monsieur Michelet est gravement malade et qu'il n'en a plus pour longtemps.

**Sirène** : Cette histoire est démesurément rocambolesque, je ne corrobore absolument pas ce témoignage ! Madame Michelet et vous, ah ! Bizutage !

**Joffrey** : Ah ! Pour vous, tout est démesure et dérapage ! Je veux Babette, et je le jure sur mon honneur que je l'aurai, car je suis ce qu'il y a de mieux pour elle !

**Sirène** : Abjection ! Votre honneur nous écœure ! Vous êtes un monstre, la trompe, de quel droit allez-vous anéantir cette famille ? Votre expérience ne vous a point suffi ?

**Joffrey** : J'ai tissé mon expérience au fil de mes conquêtes, et je sais à présent que Babette est mon idéal ! *{baissant d'un ton}* Je suis désolé pour Michel, j'ignorais que sa maladie lui serait fatale.

**Gisèle** : *{irritée}* Vous faites un beau paranocentrique ! Un minimum de compassion !

**Joffrey** : *{excédé}* Et moi ! Qui pense à moi un peu ! Y en a marre à la fin, de se soucier toujours des copains ! Façon ! Dans compassion, il y a « con » et ça a toujours été pour moi, alors maintenant je voudrais un peu de « passion », vous comprenez ? De la Passion avec un grand P !

**Monsieur Pé :** *{entrant}* Comment ?!

**Babette :** *{le rattrapant}* Revenez ici, monsieur Pé, nous n'avons pas fini de discuter.  
*{disparaissant tous les deux}*

**Sirène :** *{ne le croyant pas}* Je stipule que c'est une plaisanterie ridicule ! Vous fabulez pour que l'on vous congratule ! Je ne vous crois pas ! Babette et vous, c'est comme Gisèle et Michel ! C'est proche de l'irréel !

**Joffrey :** *{regardant Gisèle}* Et bien je suis sûr que ça ne lui déplairait pas avec Michel ?!

**Gisèle :** *{en colère}* Oui, je conforterai Monsieur Michelet quoiqu'il advienne, car c'est un chef remarquable qui m'a tout appris dans ce métier !

**Joffrey :** *{se secouant, moqueur}* Sur les laves vaisselles...

**Gisèle :** *{le baffant de rage}* Il est très bien, Monsieur Michelet. Et il a un métier, lui ! Pas comme sa bonne femme ! Faudra bien qu'elle comprenne que s'il n'était plus payé, finie la crème à récurer !

**Sirène :** Donc, si je mesure bien la situation, *{les désignant du doigt}* Mademoiselle Bave et Monsieur la trompe ou non, Monsieur la trompe trompe Michel qui monte Gisèle qui monte l'échelle sociale avec conviction.

**Gisèle :** *{à Sirène}* Et c'est avec conviction que vous allez mesurer la profondeur du bassin !

**Joffrey :** Gisèle et Michel ? Non ? Quelle promotion !

**Gisèle :** *{giflant Joffrey}* Tenez du cul ! Promotion putch in ball !

**Sirène :** *{le giflant à son tour}* J'eus envie de participer par solidarité !

**Joffrey :** *{ripostant}* Tenez, et la parité, bon sang !

**Gisèle & Sirène :** *{se jettent sur Joffrey, Sirène hurle}* Attention il se révolte ! Prépare la riposte !

**Voix Babette :** *{en colère}* Je ne suis pas ta bonne à tout faire ! Ici ce n'est pas un hôtel !

**Gisèle & Sirène :** Tiens, prends ça, misérable, macho ! ...

### Scène 4.3

**Michel & Monsieur Pé :** *{entrant, ils s'aperçoivent de la situation}*

**Voix Babette :** *{en colère}* Il n'y a rien à faire, Michel ! Prends modèle sur Joffrey ! ...Au moins lui est délicat, attentionné ! Il s'intéresse aux gens, lui !

**Michel :** *{à Pé}* Il s'y intéresse même de près ?!... *{Ils s'arrêtent brusquement de se battre}*  
Mesdemoiselles, lâchez la Trompe ! La chasse à l'éléphant est formellement prohibée sur ce canapé cuir...Ca vaut la peau des fesses ! *{entre Babette grommelant, ils sont tous les trois entremêlés et Joffrey a un coquard à l'œil}*

**Gisèle :** *{honteuse}* On l'essayait justement...Bonne rigidité !

**Babette :** Vous ne perdez pas de temps, la tête à claques ! Dès qu'une chose vous tape à l'œil, vous prenez votre pied !

**Gisèle :** *{elle a une douleur à la main}* Ne vous inquiétez pas, je ne vous l'ai pas trop usé !  
*{Se désodorisant avec la bombe de défense, l'odeur la chagrine}*

**Michel :** Allez plutôt user les pages du dossier.

**Babette :** Dis donc, Joffrey, aujourd'hui nous allons de surprises en déceptions ?

**Joffrey :** Babette, ma belle...

**Michel :** Ma belle ! *{toujours rockeur dans l'âme, insistant sur « ma »}*

**Babette :** Et toi, Sirène, qu'est-ce qui t'a poussé à bout ?

**Sirène :** *{prenant le déodorant de Gisèle}* Je déteste les hypocrites qui cassent du sucre sur le dos des autres. *{se désodorise à grands gestes}* agréable...

**Babette :** *{inquiète pour le déodorant}* C'est bon là, Sirène...Pas la lacrymo...

**Gisèle :** *{tous pleurent}* Moi, c'est différent, je ne casse du sucre que sur le dos des hypocrites ! Je vous ai défendu Monsieur Michelet.

**Sirène :** Joffrey a été démesurément méchant envers Monsieur Michelet.

**Gisèle :** Alors on l'a démesurément puni !

**Joffrey :** Ce n'est même pas vrai !

**Gisèle & Sirène :** Oui, oui, oui !

**Joffrey :** Non, non, non !

**Monsieur Pé :** *{à Michel qui utilise le mouchoir de M. Pé}* Maîtrisez-vous.

**Babette :** Michel, t'es fier d'être protégé par deux incondtionnelles de ta vie professionnelle !

**Gisèle :** Vous aussi vous êtes cruelle !

**Sirène :** Infidèle.

**Babette & Michel :** Comment ! *{tous cessent de pleurer}*

**Sirène** : Femme infidèle !

**Michel** : Pourquoi dit-elle cela ?

**Babette** : *{voyant là un déclencheur de colère, elle fait un clin d'œil victorieux au public}*...Sans doute a-t-elle raison ?

**Monsieur Pé** : *{prenant la parole à Babette}* ...Raisonnablement, je pense que non !

**Babette** : *{frustrée}* Docteur, et si elle avait rais...

**Monsieur Pé** : *{coupant la parole à Babette}* Elle divague ! Elle dit n'importe quoi ! Ces déficiences intellectuelles sont les séquelles de son accident encore trop présent.

**Sirène** : Il faut me croire ! J'ai entendu dire que Babette trompe Michel avec...

**Monsieur Pé** : *{lui coupant la parole volontairement d'un ton autoritaire}* ...Sirène, allez vous détendre devant l'aquarium, merci !

**Sirène** : Chassez la rebelle, elle reviendra à l'assaut.

**Babette** : Vas-y, dis-leur...

**Joffrey** : *{regardant sa montre}* 22h30.

**Babette** : *{agacée}* Allez Sirène, dit leur que je suis infidèle !

**Joffrey** : *{à sirène}* Moi je n'ose pas l'avouer à Michel !

**Babette** : Allez, allez...

**Sirène** : J'ai entendu dire que...

**Michel** : Babette, peux-tu m'expliquer ce qui est en train de ce dire, que signifie cette mascarade ?

**Babette** : *{hystérique}* Tais-toi et écoute !

**Joffrey** : Oh, ça va péter !

**Sirène** : J'ai entendu dire que...

**Babette** : *{hystérique, à Sirène}* Balance tout !

**Monsieur Pé** : Non ! *{condescendant}* Bon Babette, détendez-vous, vous en reparlerez demain... *{mettant des bâtons dans les roues de Babette exprès}*

**Babette** : *{voyant l'occasion s'évaporer}* Vous m'exaspérez Docteur ! Et ôtez-moi ce masque ridicule qui vous dissimule. *{d'un geste, elle lui ôte son masque}*

## ACTE V

### Scène 5.1

**Sirène** : *{ elle se met à hurler comme si elle voyait le diable }*

**Joffrey** : Pardon...

**Michel** : Calme-toi, Sirène, calme. Docteur !...

**Babette** : Elle fait une crise, vite !

**Gisèle** : Mes tympan !

**Joffrey** : Merci Sirène, nous avons compris...

**Babette** : J'appelle le SAMU !

**Monsieur Pé** : Non, non, ce n'est pas la peine.

**Gisèle** : Ils vont croire qu'il y a déjà une patrouille sur place !

**Monsieur Pé** : Couvrez-la ! *{Sirène cesse de hurler mais elle convulse}*

**Michel** : J'appelle l'infirmier de garde, il n'est pas trop loin !

**Monsieur Pé** : Non, ce n'est pas nécessaire, elle va se calmer d'elle-même.

**Joffrey** : Sirène, on peut dire que vous portez bien votre nom.

**Michel** : Calme, calme...

**Gisèle** : Elle appartient à la même famille que le gros Lulu ?

**Babette** : Au même service.

**Joffrey** : Les crises de son...

**Monsieur Pé** : *{Sirène tremblante, fixant l'horizon}* Placez-la face aux poissons.

**Gisèle** : Ca lui prend souvent ?

**Babette** : Depuis sa séparation traumatisante, une déception sentimentale.

**Michel** : Cette réaction n'est pas normale.

**Joffrey** : *{désignant monsieur Pé}* Sirène s'est mise à hurler quand Babette lui a ôté son masque.

**Monsieur Pé :** Elle m'a reconnu, ce n'est pas un drame. Docteur Pé, psychiatre, Sirène, mon ex-patiente.

**Babette :** *{très sérieuse}* Monsieur Pé, il faut qu'on parle.

**Michel :** Je croyais que vous étiez le médecin traitant ?

**Monsieur Pé :** Ecoutez, je répondrai à toutes vos questions sans hésitation, mais certaines sont à caractère médical, donc confidentielles. Je vous prierais donc de venir me consulter un à un, les autres s'occuperont de la cuisine à la cuisine.

**Gisèle :** Prem's ! *{grimace à Babette}*

**Monsieur Pé :** *{à Babette}* Allez attendre dehors, Babette, à l'écart de votre mari.

*{sortent Joffrey, Michel à la cuisine et Babette à l'extérieur}*

### Scène 5.2

**Gisèle :** Je reste un peu avec vous, elle me gonfle la Babette.

**Monsieur Pé :** Allongez-vous, détendez-vous.

**Gisèle :** Dites-moi, vous avez un sacré succès avec les femmes, vous ?! A hurler de rires...

**Monsieur Pé :** Ne riez pas, Mademoiselle Bave, c'est de moi dont elle est tombée amoureuse.

**Gisèle :** Comment ?! Sirène vous aimait ?

**Monsieur Pé :** Ca vous surprend, n'est-ce pas, les coïncidences de l'amour ? Les troubles de ma patiente ont troublé ma patience de médecin, j'ai rapidement cédé à ses avances.

**Gisèle :** Elle était déjà malade quand...

**Monsieur Pé :** Bien entendu, n'osez pas croire que je suis l'auteur de sa névrose. Je ne suis pas aspirine et mal de bide, et, vous devinerez qu'il est difficile de gérer une relation patient / médecin, tout en restant crédible !

**Gisèle :** Mais...

**Monsieur Pé :** Mais, c'est une longue histoire à endormir les poissons, et je ne souhaite pas la leur faire subir. Déjà nous, ça devrait suffire.

**Gisèle :** *{troublée}* Bien sûr.

**Monsieur Pé :** Evidemment, il n'est pas sans rappeler que cet entretien est à titre strictement privé.

**Gisèle :** *{sortant}* Evidemment, merci docteur. Suivant.

**Joffrey :** Docteur...

**Monsieur Pé :** Monsieur la trompe...

**Joffrey :** Sirène n'a pas l'air de vous apprécier ?

**Monsieur Pé :** Allongez-vous, détendez-vous... Vous savez, en tant que psychiatre, il faut parfois faire mal pour faire du bien...

**Joffrey :** Ah ! Vous me faites du bien, docteur, je suis comblé depuis que j'ai appris que ma Babette allait quitter Michel pour moi. Quel bonheur après toutes ces années d'attente et ce, grâce à vous docteur, merci.

**Monsieur Pé :** Je vous l'avais bien dit que madame Michelet était impatiente d'en finir avec son mari ?

**Joffrey :** Je pense bien, je n'en peux plus moi, d'avoir des photos de ma Babette partout dans ma chambrette. Vivement les Antilles que nous fondions notre famille... Docteur je vous en serai éternellement reconnaissant.

**Monsieur Pé :** Je suis content pour vous Joffrey, et bon voyage...

**Joffrey :** *{sortant}* Suivant !

**Monsieur Pé :** Ah, Monsieur Michelet ! Je vous écoute.

**Michel :** Pourquoi êtes-vous là, au juste ?

**Monsieur Pé :** Hum ! Je suis donc l'ancien médecin traitant de Sirène et j'ai appris par un de mes collègues du corps médical, le Docteur Hypolitohto... *{hoquetant}*

**Michel :** Le Docteur Hypolitohto... Ah ! Lui, je le connais bien, c'est mon médecin !

**Monsieur Pé :** Tout à fait ! Et, d'ailleurs, il m'a dit qu'en dehors des heures de consultation de Sirène, vous vous occupiez de sa relaxation.

**Michel :** Exactly.

**Monsieur Pé :** Et qu'elle avait fait d'énormes progrès grâce à vous, entre autres...

**Michel :** Very exactly.

**Monsieur Pé :** Et je venais donc prendre des nouvelles de mon ex... patiente et m'informer de cette méthode révolutionnaire qui a fait des preuves salutaires.

**Michel :** Un bocal, des poissons.

**Monsieur Pé :** Euh, non, un bocal, des bocaux...

**Michel :** Docteur, des poissons, partout des poissons, le repos de l'âme, la paix de l'esprit, une vie limpide.

**Monsieur Pé :** Ah, excusez-moi, remarquable, j'en prends bonnes notes, merci Monsieur Michelet.

**Michel :** Dites-moi, vous qui êtes psychiatre, vous pensez que ma femme peut m'être infidèle ?

**Monsieur Pé :** Votre dame a l'air d'avoir surmonté de dures épreuves (x2). Elle a un caractère de fond (x2) marqué par la bouteille (x2) !

**Michel :** Quelque chose ne va pas (x2) ?

**Monsieur Pé :** Si, si.

**Michel :** *{à la régie}* Oh, la sono, il y a de l'écho (x2) !... Merci (x2)... Merci ! Hum ! Pour être honnête, elle a connu beaucoup de déboires avec l'alcool. Elle buvait trop... Mais c'est seule qu'elle s'en est sortie ! Seule elle s'est arrêtée de boire, seule elle est arrivée à ne plus prendre un verre...

**Monsieur Pé :** Vous venez de le dire, si elle est seule, avec qui trinque-t-elle ?

**Michel :** Vous croyez que Sirène a raison quand elle parle d'infidélité ? Quelqu'un aurait pris le cœur de ma crevette en otage ?

**Monsieur Pé :** Hey ! Un attentat conjugal, ça ne prévient pas.

**Michel :** *{fautif}* C'est de ma faute, tout ça. Je me suis laissé assommer par la charge de mon activité.

**Monsieur Pé :** Eh, Monsieur Michelet, entre nous : rock and roll *{joyeux}* ! Pas de blues *{triste}* !

**Michel :** *{pensif}* Les billets ! ? Je les ai laissés dans la voiture... Tout ne pas perdu... *{sortant par la porte d'entrée}*

**Monsieur Pé :** Ah, Babette, la meilleure pour la fin !

**Babette :** *{irritée}* Expliquez-moi la réaction de Sirène ! Donnez-moi la véritable version de cette histoire ahurissante !

**Monsieur Pé :** *{inventif}* Bien, je vais tout vous dire... Il y a quelques années, j'ai eu un terrible accident pendant mon stage de formation pour devenir représentant en articles de pêche. J'étudiais alors le maniement de différents matériels sur les berges retirées d'un étang retiré quand un représentant en articles de chasse me tira dessus. Il avait pris ma casquette de Davy Crockett pour une marmotte, quel myope ! La balle est passée par la nuque et elle est venue se loger là, sous ma langue. Emmené d'urgence aux urgences, l'opération d'extraction dura 5 heures. Et la seule chose qu'on m'ait dit au réveil, c'est « Désolé monsieur, vous serez temporairement muet. ». Je n'ai rien pu répondre. Comprenez l'angoisse dans laquelle j'étais,

moi, un jeune représentant en articles de pêche, muet comme une carpe ! Et vous m' imaginez, aller chez les clients avec ma petite ardoise et une boîte de craies ? ... Ne supportant pas cette situation, je suis tombé en dépression. On m'a de nouveau hospitalisé et cette fois je suis tombé dans les bras de Sirène. Notre histoire commença à l'hôpital chargé de notre suivi...

**Babette :** *{ironie}* Mais cette histoire ne s'est pas poursuivie...

**Monsieur Pé :** Je l'ai quittée, au saut du lit, sans un mot... Juste après mon rétablissement...

**Babette :** Je peux vous affirmer qu'elle n'a pas du tout supporté. En plus, j'ai cru comprendre que vous l'aviez trompée à plusieurs reprises, vous vous moquez du monde, Monsieur Pé ! Saviez-vous qu'elle a tenté de se suicider ?

**Monsieur Pé :** Suicide, dites-vous *{réfléchissant}*, j'en suis navré.

**Babette :** Vos phrases sont franches, votre imagination est fertile, je ne suis pas tranquille, dois-je avoir confiance ?

**Monsieur Pé :** Interrogez-la à son réveil, et vous saurez. *{dominateur}* En attendant, l'heure tourne, et faute d'influence, vous recherchez en moi la confiance, ne vous trompez pas de sujet ou vous serez sujet à vous tremper les pieds en Bretagne. Vous avez dit que vous iriez au bout, on attend de voir, on s'impatiente Babette et quand je dis « on », c'est moi, Joffrey, votre fils à qui vous avez promis de ne plus passer les vacances chez votre tante Hortense. La trotteuse trottine, votre parole s'envole, votre crédit s'évanouit, on attend l'événement ! Allez action pour l'opération « coup de colère » ! *{criant sur « coup de colère »}*!

**Babette :** Tout à l'heure, vous m'avez bien torpillé mon excuse de mari cocu !

**Sirène :** *{somnolente}* Cocu.

**Monsieur Pé :** Laissez le doute s'installer, tout à l'heure, il ne vous aurait pas cru !

**Babette :** Pourquoi voulez-vous tant me voir gagner ?

**Monsieur Pé :** Par amitié, Babette ...

**Babette :** Alors, soyez gentil, aidez-moi à résoudre cette opération...

**Babette & Monsieur Pé :** « Coup de colère » !

**Monsieur Pé :** Un conseil, mettez le paquet, tentez le tout pour le tout, c'est votre dernière ligne droite, avant la ligne courbe de la canne à pêche. Votre mari n'est pas si insensible que ça à vos changements...

**Babette :** *{remontée}* Je retourne au combat et gagner cette guerre, le tout pour le tout, opération « coup de colère » ! *{elle sort}*

### Scène 5.3

**Monsieur Pé :** *{les yeux injectés de sang...pas évident, s'approchant dangereusement de Sirène}* Alors, Sirène, quelle étonnante coïncidence ! *{Sirène sort discrètement son téléphone portable et elle envoie un message}* Je ne pensais pas que l'on se reverrait dans de telles circonstances... *{voix stridente}* Sais-tu qu'à cause de toi, j'ai dû mentir aux Michelet pour ne pas qu'il s'inquiète à ton sujet ! Tu sais que je ne dois pas mentir. A cause de toi je risque le pire... *{reprenant sa voix grave}* Ah, Sirène ! Tu es contente de me retrouver après toutes ces années ? Depuis qu'ils t'ont mise en sécurité dans les nouveaux quartiers, je n'ai plus personne sur qui me défouler. Mais aujourd'hui, il n'y aura pas quartier, la macchabée !

**Sirène :** *{elle recompose un numéro}* Ben, dépêche-toi un peu, mon vieux, sinon ça va finir comme dans les films américains, les gentils vont débarquer et t'embarquer.

**Monsieur Pé :** T'as raison ! *{il la strangule, et il veut la noyer, pour faire passer cela pour un suicide}*

**Sirène :** *{étouffant}* Les mains, là, un peu plus haut, là, sur la carotide, c'est mieux. *{elle envoie l'appel avant de s'évanouir, le portable tombe à l'eau}*

*{Le téléphone sonne}*

#### Scène 5.4

**Michel :** *{entre, une mallette à la main}* Arrêtez Docteur, vous allez finir par la noyer.

**Monsieur Pé :** J'essaie de la réveiller, en lui humidifiant le visage.

**Michel :** Faites gaffe, Jojo a pissé dans l'eau. *{décrochant}* Allô ! Allô ! Il y a de la friture sur la ligne ! Allô ! ... Bon *{raccrochant}*

*{entrent Babette suivie de Gisèle et Joffrey les mains engluées, tenant chacun une partie du poulet}*

**Babette :** Michel ! Faut te le dire combien de fois de ne pas laisser ton attaché-case sur le canapé ! Tu n'as pas de mémoire... Près de la commode ! C'était qui au téléphone ?

**Michel :** Personne, ça a raccroché !

**Babette :** *{clin d'œil à M. Pé}* Ce devait être mon amant, il a entendu ta voix, il a raccroché !

**Monsieur Pé :** Oh, bien vu.

**Michel & Joffrey :** *{bouche bée}* Que...Comment ?!

**Babette :** Je te parle de sexe et ça te laisse perplexe, Michel ?

**Michel :** *{aterrissant}* Quoi, qui c'est ?

**Babette :** *{écœuré par son calme}* C'est tout ce que ça te fait, « qui », tu veux savoir qui c'est ? Je t'annonce que j'ai un amant, et tu me réponds : *{l'imitant bêtement}* « qui c'est » !

**Monsieur Pé :** Attaque Babette.

**Babette :** Et bien mon amant n'est pas celui qui téléphonait !...

**Joffrey :** { *joyeux* } Vas-y ! Dis-lui !

**Babette :** Qui, qui, qui, c'est lui ! { *désignant du doigt Monsieur Pé* }

**Tous :** { *stupéfiés* } Hein ?!

**Monsieur Pé :** C'était plus drôle avant...

**Babette :** Notre vie est tellement routinière que je suis obligée de me taper le Docteur Pé pour la rendre palpitante...{ *Gisèle soutient Michel qui s'effondre* }...Et faut vraiment n'avoir rien à se mettre sous la dent pour croquer du médecin, il y a un arrière-goût aseptisé du déjà « étudié », l'obsession des noms, la manie de réciter sa leçon en pleine copulation, là mon amour c'est ton téton sensitif qui se raidit sous l'action cutanée....

**Monsieur Pé :** Vous allez un peu loin, là.

**Gisèle :** { *parlant de Monsieur Pé et Joffrey* } L'aspirateur à mec, elle s'est tapé les deux.

**Joffrey :** Non, Babette tu fais erreur, c'est moi l'homme de ton cœur. Tu l'as dit tout à l'heure, dire c'est dire, contredire c'est mentir !

**Babette :** De quoi parles-tu ?

**Michel :** { *la tête entre ses bras* } Et, c'est à lui que je me suis confié...

**Joffrey :** N'est-ce pas Gisèle ? Elle a bien dit qu'elle avouait tout à Michel, et qu'elle m'emmenait aux Antilles !

**Gisèle :** Oui, vous l'avez dit !

**Michel :** { *écœuré* } C'en est trop ! Silence, plus un son ! Les mots sont comme des flèches qui transpercent mon cerveau.

**Babette :** { *comprend que ça va trop loin* } On ne s'est pas compris ! Chéri, énerve-toi, bon sang ! Pousse une gueulante !

**Michel :** { *atteignant son plafond de souffrance* } Si, justement j'ai tout compris, et j'ai suffisamment mal comme ça pour ne pas non plus m'arracher les cordes vocales !

**Babette :** Gifle-moi !

**Michel :** Je ne me salirai pas les mains ! { *allant dans sa chambre* }

**Gisèle :** Monsieur Michelet, attendez-moi, vous avez besoin de moi !

**Babette :** { *en larmes, à Monsieur Pé* } Vous êtes content de vous, on a gagné, non ?

**Monsieur Pé :** Je suis fier de vous, mais le pari n'est pas rempli !

**Babette :** Et puis, je me fiche de votre pari sordide ! Michel ! J'ai été stupide ! *{se jette à la porte de la chambre}*

**Joffrey :** *{sérieux, face à Monsieur Pé}* Constatez le mal que vous m'avez infligé. *{s'énervant}* Vous vous êtes servi de moi, vous m'avez menti, vous m'avez spolié mon amour, espèce de capitaliste de charme !

**Babette :** *{à la porte de la chambre}* Je vais tout t'expliquer, mon bébé, je ne voulais pas te blesser. Ouvre cette porte !

**Voix Gisèle :** Passez par le bassin !

**Joffrey :** *{face à Monsieur Pé}* Je ne sais pas ce qui me retient ! Hum !

**Monsieur Pé :** *{faisant face}* Certainement le fait que je sois plus grand, plus gros, plus fort que toi, microbe.

**Joffrey :** Certainement...Babette ! *{se collant à son tablier}*

**Babette :** Michel ! Je t'en prie...

**Joffrey :** Babette ! C'est moi ton ami !

**Babette :** *{à Joffrey, elle s'en détache, enfin elle essaie}* Arrête Joffrey, ne fais pas le boxer en chaleur...Couchez niniche.

**Joffrey :** ....L'homme de ta vie !

**Babette :** Tais-toi !

**Joffrey :** Babette, on est fait l'un pour l'autre !

**Babette :** Couchez !

**Joffrey :** Avec toi, je dis oui tout de suite !

**Babette :** *{encore un ton plus fort, vraiment énervée}* Ah, lâche-moi les souliers, dégage, casse-toi !

**Gisèle :** *{ouvrant rapidement la porte, et la re-claquant}* C'est ce qui est prévu !

**Babette :** Non, pas toi Michel ! Michel !

**Joffrey :** *{boudant}* Personne ne m'aime...

**Sirène :** *{sur un soubresaut}* Pierre...

**Babette :** *{toujours à la porte}* On a été victime d'une machination ludique, pour un voyage aux Antilles, dans l'Atlantique ! Mon mari, chéri...

**Joffrey :** *{il s'approche de Sirène qui se remet de son état de crise}* C'était moi qui devais partir avec elle qui ne m'aime pas ! Qui ne m'a jamais aimée ! *{à Babette}* Tu t'es bien fichu de moi ?

**Babette :** *{à Michel}* Je t'ai mené en bateau, pour les Antilles !...

**Sirène :** *{sur un soubresaut}* Pas Pierre...

**Joffrey :** *{dégouté}* Ah ! C'est répugnant ! On n'a pas le droit de malmener les sentiments des gens ! *{cherchant du soutien chez Sirène}* N'est ce pas Sirène, on n'a pas le droit ?...

**Sirène :** *{sur un soubresaut}* Non, pas Pierre...

**Joffrey :** *{collé à Sirène}* Dîtes moi, vous partiriez avec moi, vous ?

**Sirène :** *{cauchemardeuse}* Emmenez-moi loin de Pierre !

**Babette :** *{toujours à la porte}* Mon chéri !

**Joffrey :** *{soulevant Sirène}* Allez hop ! Pour une fois que j'en tiens une...Allez ! Laissons-les se déchirer et nous, allons trouver un peu de sirène...ité !

**Babette :** Michel !

**Sirène & Joffrey :** *{complices}* T'es cocu ! *{ils sortent}*

**Michel :** *{sortant de la chambre une valise à la main}* Tiens ! *{lui tendant un billet d'avion}* C'était pour toi, la cause de mon retard. Las Vegas en palace ! Vas-y avec qui tu voudras !

**Babette :** Mais...

**Michel :** *{prêt à sortir}* Tu restes sans voix. Ne t'inquiètes pas, va, c'est moi qui ai été maladroit, je vais me trouver une nouvelle chambre. Adieu ! *{Gisèle sort}*

**Babette :** Non, ce n'était qu'un jeu ! J'ai été trop crédule ! Michel ! Monsieur Pé est un vendeur sans scrupule ! Michel ! *{elle lui court après, et sort}*

### Scène 5.5

**Monsieur Pé :** *{il prend la télécommande du poste, détendu dans cette atmosphère guerrière et fait un arrêt sur image, il s'adresse aux poissons}* Ah, mes chers petits, profitez du spectacle vous qui nagez sans bruit dans ce confort superficiel, pour le bonheur des autorités officielles qui font mine de vous surveiller, mais qui surveillent leurs bonnes mines. Malheureusement et paradoxalement, sans autorité, vous mourriez affamés, casser la vitre vous asphyxierait, alors que faire ? Vous distraire un peu, peut-être ? *{presse la télécommande}*

### Scène 5.6

**Gisèle :** *{revient précipitamment}* J'ai oublié mon dossier ! Hey, Docteur, pas de chance, les Michelet se réconcilient. Tchao les marteaux, je me casse de cette maison de fous ! *{sortant}*

**Monsieur Pé :** *{Monsieur Pé tente de voler le billet qui est posé sur la commode}* Il est tant que le mâle se fasse la malle. *{prêt à sortir, mais il tombe nez à nez avec Michel, qui n'a pas l'air très commode}*

**Michel :** Pour faire mal, ça va faire mal !

**Monsieur Pé :** *{reposant le billet sur la table basse}* Elle l'a oublié dans sa course hâtive. *{ se dérobant}* Monsieur Michelet, je vous sens sur la défensive ? Vous comprenez, je sentais votre couple en dérive...

**Michel :** Accrochez vos gencives, je vais bientôt passer à l'offensive.

**Monsieur Pé :** *{s'enfonçant}*... Pour vous, je me suis dit, une seule alternative : la thérapie purgative. D'ailleurs, si j'étais vous, de temps à autre, une petite scène de ménage agressive, ça revitalise un couple...

**Michel :** Et je vais vous dévitaliser les molaires ! VRP !

**Monsieur Pé :** *{cherchant une échappatoire}* Vous avez un problème, vous souhaitez consulter ? Je suis disponible, installez-vous, détendez-vous...

**Michel :** *{en rage}* Je ne veux pas consulter ! *{le visage rouge, les muscles contractés, l'attrapant par le col}* Je ne veux pas consulter ! Je vais t'éclater, t'écrabouiller, t'exploser, te fracasser comme disent les Marseillais, te massacrer, te briser, t'exterminer, *{changeant de ton}* te tuer... T'anéantir, de détruire, t'exploser, ah, je l'ai déjà dit celui-là, te mettre en miettes, t'éliminer, te latter ! Il ne faut pas me chercher ! Faut pas me chercher ! Faut pas m'énerver ! Et je ne veux plus consulter, plus jamais ! OK !

**Monsieur Pé :** Ok ! Ok !

**Michel :** *{en sueur}* Et ce n'est qu'un échauffement ! Déguerpissez le plancher le VRP, ou je vous le fais avaler ! Latte par latte !

**Monsieur Pé :** Bien, bien... *{prêt à sortir}*

### Scène 5.7

**Docteur Hypolitohito :** *{entrant inquisiteur ainsi qu'un infirmier, les bras gonflés, un coquard à l'œil}* Hop ! Pas si vite. On est pressé de me rapporter mes affaires, Pierre Erblite ?

**Michel & Monsieur Pé :** Docteur Hipolitohito ? !

**Docteur Hypolitohito :** En personne. Michel Michelet, je viens récupérer Pierre Erblite, qui s'est échappé de la sortie pêche organisée par le service psychiatrique...

**Michel** : Monsieur Pé, le VRP ?

**Docteur Hypolitohto** : Monsieur P E, Pierre Erblite un VRP ? Vous plaisantez, c'est un névrosé du ciboulot, un dérangé du bulbe, un dangereux mythomane. Excusez mes expressions, mais Pierre Erblite se joue des situations et les pousse à l'autodestruction. Michel Michelet, votre famille a été la victime d'une machiavélique improvisation interprétée par un embobineur sagace, un manipulateur de masse, l'ancien gourou de la secte de la Girafe, vous savez, celui qu'on a cru décédé après son empoisonnement.

**Michel** : Mais oui, mais c'est bien sûr ! C'est à l'hôpital, que l'on s'est croisé ! Imposteur !

**Babette** : *{entrant, en courant, dans les bras de Michel}* Désolée mon chéri, je ne savais pas...

**Michel** : *{consolant Babette}* C'est fini.

**Docteur Hypolitohto** : N'oubliez pas de remercier Sirène pour son message téléphonique.

**Babette** : Elle est partie avec Joffrey.

**Docteur Hypolitohto** : *{à M. Pé}* Maintenant, moi aussi je vais t'avoir à l'œil ! *{montrant son œil}* Amenez Pierre Erblite à la section G...

**Monsieur Pé** : *{pris par l'infirmier, se tortillant et grimaçant}* Monsieur Pé, VRP...Psychiatre...Longe widet camelopardalis...Je suis le vainqueur du concours, un bon pêcheur, hein, Docteur ?! Tu sais pourquoi, hein tu sais pourquoi, dit tu sais, hein !...Parce qu'ils ont tous mordu à l'hameçon !!! Ah ! Ah !... *{rires sarcastiques, sortant}*

**Docteur Hypolitohto** : Ainsi que Michel Michelet !

**Michel** : Pourquoi moi ?!

**Babette** : Pourquoi lui ?! Il n'a rien fait !

**Docteur Hypolitohto** : Il est également coupable, son état n'est pas tout à fait stable ! N'oubliez pas que notre accord expire dès que monsieur Michelet délire. N'avez-vous pas été témoin de sa crise hystérique ? Je vais revoir mon diagnostic, et je peux vous dire qu'il n'est pas prêt de retrouver ses droits civiques. Allons-y !

**Babette** : Mais il n'y est pour rien, le pauvre !

**Docteur Hypolitohto** : Babette Billentete épouse Michelet*{e}*, à nos âges, nous devons être capables de maîtriser les situations quelles que soient les situations. Il est juste que la vie ne soit pas toujours juste, mais ce n'est pas une raison pour perdre la raison. D'ailleurs, je vous l'avais bien dit Michel Michelet : une perte de contrôle, retour sous contrôle.

**Michel** : Pas l'hôpital, Docteur, je ne veux plus retourner dans le bocal...

**Docteur Hypolitohto** : Vous connaissez le chemin, la section G est de l'autre côté du bassin.

**Michel :** Pas la section G !

**Docteur Hypolitho** : Vous comprenez que c'est pour votre bien. *{sortant une énorme seringue}* Allez !

**Michel :** Je suis calme, détendu, oh, oui, qu'est-ce que je suis détendu ! *{emmenez les bras levés par le docteur qui se serre de la seringue comme d'un flingue}*...Plus l'hôpital, Docteur...

**Babette :** Emmenez-moi avec lui ! Je ferai le ménage, le repassage, tout ! *{en sortant avec le Docteur}* Ou je me remets à boire ! Docteur !

### Scène 5.8

**Voix Lulu & Filibert :** Chopeur !

*{Arrivent Filibert en costard et Lulu en robe de mariée, sur l'air de la « Marche Nuptiale »}*

**Filibert :** Papa ! Je ne t'ai pas dit, papa ! On va se marier ! Papa ? Et, c'est Lulu que je veux épouser ! Adieu la descendance, aujourd'hui on se fiance ! Monsieur Pé, venez voir, on va gagner le pari ! Papa, on s'aime ! !

*{Fermeture du rideau}*

## EPILOGUE

*{La guitare de Pierre Erblite retentit}*

*{Michel en camisole et Pierre revêtu d'une chemise de nuit hospitalière passent devant le rideau, chantent en duo la chanson du mythomane}*

**Monsieur Pé & Michel :**

**Parfois je me trouve un peu marteau.**

**Ma tête est constituée d'un drôle de métal,**

**J'enfonce des clous là où ça fait mal.**

**Mais je suis un de ces poissons d'eau.**

**Poisson d'eau douce, poisson de mer ou alors poisson d'aquarium.**

**Moi, je suis plutôt un poison.**

**Si, si, si...**

Tu te faufiles comme une anguille.

Tu t'amuses à taquiner la ruse.

T'enfiles tes vices comme des aiguilles.

Tu te considères comme le frère de Méduse.

Vous savez un de ces monstres aux cheveux de serpents

Dont le regard pétrifiait les vivants.

Refrain : **On me traite de fou, mais en fait je ne suis qu'un trouble fête.**

**Je suis une sorte de gourou, un gourou à cent têtes.**

**Je manipule, je joue, je suis un émissaire...**

**Ou alors je suis le bouc émissaire.**

**Non, non...**

**Non, je ne suis pas le bouc émissaire.**

Si, si...

Si, tu es le bouc émissaire.

**Non, je ne suis pas le bouc émissaire.**

Moi, j'ai un bouc et il m'sert.

On te dit atteint de mythomanie.

Ils disent que tu fabules, tu simules,

Que tu manipules sans scrupule.

Mais en fait, tu n'es qu'un banni.

Vous savez ces gens que l'on expulse

Que l'on exile sur des îles.

**Moi, mon île, je la trouve tranquille.**

**Je peux te faire avaler la pilule,**

**Je peux t'échauffer la bile.**

**Moi, je suis un grand funambule.**

**Vous savez, comme ces acrobates**

**Qui dansent, qui volent et qui retombent toujours sur leurs pattes.**

Refrain :

(chanson de David Charlier )

**Michel** : Et après ça, vous croyez que c'est facile de ne pas s'énerver !!!

*{Noir complet}*

Café.

Le gaga papo gâta, le papa gâteau qu'a pas de pot :	Michel
Gisèle Bave pas toujours :	Gisèle
Monsieur la trompe tout ce qui bouge :	Joffrey
Dr Hypolito hito n'est pas trop tard :	Dr Hypolito hito
A elle seule, elle vaut Sirène :	Sirène
Le bicker au grand cœur :	Lulu
Filibert le fils d'Hubert le père de Phil, j'ai perdu le fil :	Filibert
L'infirmier José affirme être infirmier :	José
Babette la bête de scène :	Babette
Le grand nom de la pièce, Monsieur Pé :	M. Pé c'est bien ça, non?...
Et le clou du spectacle :	↳