

Race Alien Extraterrestre - Les Reptiliens

Au-delà de ceux qui pensent que les reptiliens ne sont que des vestiges mémoriels remontant peut-être à plus de 65 millions d'années, quand nos ancêtres (rongeurs), fuyaient les dinosaures. Ou qu'ils ne sont que des hallucinations induites par une activité électrique anormale à l'intérieur du lobe temporal...

Il y a ceux qui ont tracé des points communs sur l'aspect physique de ces créatures. Il faut garder à l'esprit qu'il y a aussi plusieurs types de reptiliens classifiés par castes... Tout en haut on trouve les Dracos (albinos, ailés et plus grands) et au dessous les reptiliens "de base".

"JW" enlevé aux Etats-Unis par 5 Lézards (3 mâles et deux femelles). Il a décrit ces créatures (dans le vaisseau dans lequel on l'a mené de force) comme ayant "... Des corps humains à l'exception près qu'ils présentaient les caractéristiques de poissons pour les écailles et la queue, comme des reptiles. Ils portaient quelques vêtements. Les parties sexuelles des femelles étaient similaires à celles de femmes humaines. Leurs jambes et leurs bras avaient plus du lézard que de l'homme. Ils avaient des caractéristiques de grenouilles et humaines à la fois. Leurs yeux étaient grands et protubérants. Ils avaient 3 doigts et 3 orteils.



Portrait robot :

- Taille : 1.5 à 3.6m. Il se tient toujours en position bipède. Certains auraient une queue, d'autres non.
- Traits particuliers : écailles de lézard lisses.
- Couleur : du verdâtre au brunâtre. Blanc pour les Dracos qui sont albinos.
- Mains : 4 griffes courtes et émoussées (dont un pouce) avec des palmes brunes.
- Visage : humain et reptilien.
- Tête : crête allant du haut du crâne à l'arête du nez. Cornes coniques à mi-chemin entre les sourcils et le dessus du crâne.
- Bouche : ressemblant plus à une fente.
- Torse : des replis de peau au niveau du torse peuvent être visibles. Pour les Dracos, il y a des ailes qui sont des lambeaux de chair soutenues par de longues côtes.
- Yeux : ressemblant à ceux d'un chat avec pupille verticale et iris doré.
- Sang : froid pour tous les reptiliens.
- Effets sur les témoins : dégoût, répulsion, effet de grotesque.

- Manières : importun, agressif, dépourvu de sensibilité.
- Effets physiques sur l'environnement : de grandes marques de griffes ont pu être photographiées.
- Communication : nulle. Le reptoïde ne cherche pas à nouer le contact



D'où viennent-ils ?

A ma connaissance, on leur attribue cinq origines possibles.

Ils pourraient venir de la Terre elle-même ! C'est en tout cas ce qu'affirme John Rhodes (chercheur et écrivain américain, spécialiste des reptiliens) qui nous a offert dans son ouvrage "Dragons of the Apocalypse" une large description de ce peuple.

Ces propos sur l'origine des Lézards sont appuyés par la thèse de l'ufologue David Barclay, dont les travaux tendent à démontrer qu'en 150 millions d'années de "règne", la race des dinosaures aurait pu engendrer un reptile-humanoïde intelligent... Et c'est ce dernier qui aurait été à l'origine de la catastrophe planétaire de la limite Crétacé/Tertiaire (!!), il y a 65 millions d'années, détruisant ainsi les membres de sa propre espèce - en plus de tous les autres dinosaures.

Barclay reprend qu'un petit nombre de ces créatures auraient échappé à la destruction. Aurait également survécu un "animal familier", créé par les Reptiliens à partir de leur propre souche, et qui allait devenir un jour l'homo sapiens. Au cours de ces derniers millions d'années, cette race auraient fini par évoluer pour se transformer au fil des âges en la race des Gris.

Cette thèse expliquerait le caractère humanoïde commun aux trois races : les hommes, les Gris et les Lézards.

D'autres sources tels certains contactés, affirment avoir appris l'origine de l'homme par des membres de la première race humanoïde de la planète bleue : les Reptiliens. C'est ainsi le cas d'Ole K., un Suédois affirmant avoir interviewé une Reptilienne en Janvier 2000. Celle-ci lui aurait affirmé que sa race serait native de la Terre. Elle serait apparue il y a 65 millions d'années après une guerre terrible entre deux peuplades Extraterrestres (une reptilienne et une humanoïde) se battant pour la possession de la Terre. La destruction des dinosaures aurait été le point final de cette lutte ne laissant aucun vainqueur...

Si ce n'est l'émergence d'une nouvelle race reptilienne : Les fameux Lézards ou plutôt leurs ancêtres. Ils auraient évolué pendant 30 millions d'années d'un animal à un être humanoïde pensant. Il y a 15 millions d'années, 3 sous-espèces de cet ancêtre reptilien auraient évolué jusqu'à atteindre un niveau technologique élevé. Il y a 10 millions d'années, ils auraient modifié génétiquement leur race pour l'améliorer et stopper son évolution. A partir de là, ils auraient colonisé d'autres planètes et construit de grandes

cités sur Terre (détruites par les caprices de la nature) . Ils vivraient aujourd'hui sous la surface de la Terre.

En ce concerne leur location d'origine, c'est toujours la Terre selon beaucoup, mais pas dans cette dimension d'existence !

En effet, ils auraient évolué à l'instar des humains sur Terre mais "en parallèle", sur une seconde Terre qui auraient vécu une histoire différente. Dans celle-ci les Dinosaures ont survécu après la catastrophe de la limite Crétacé/Tertiaire et une race humanoïde de reptile aurait supplanté toutes les autres espèces de dinosaures et de mammifères. Cette thèse s'approche nettement de la précédente à la différence que les Lézards n'ont pas été à l'origine de l'homme dans celle-ci !

- Les traditions d'Orient soutiennent que l'humanité avait des ancêtres reptiliens (contrairement à l'image anthropomorphique du Dieu de l'Occident)
- Les premiers empereurs chinois proclamaient qu'ils descendaient des dragons
- Il existe toujours en Inde des familles de haute caste affirmant que leurs ancêtres sont des Dieux serpentiformes hindoues appelées "Nagas"
- Les Dogons du Mali, aux connaissances astronomiques extraordinaires, prétendent que leur science leur vient de leurs ancêtres venus du ciel et à l'aspect de reptiles ("nommos")
- Les Egyptiens avaient leur dieu serpent, Kneph, et les pharaons étaient souvent représentés avec des serpents
- Les cultures d'Amérique centrale avaient leur dieu Quetzalcoatl : un serpent ailé
- Les Indiens Hopi ont un dieu nommé Baholinkonga : un serpent à plumes
- Les Phéniciens avaient Agathodémon, une représentation ophidienne
- Les adeptes du Vaudou ont un dieu qu'ils appellent Damballah Wedo et qui est dépeint comme un serpent
- Les Hébreux ont un Nakhustan, le serpent d'airain.
- L'ancien dieu britannique, connu comme le maître dragon du monde, était appelé HU.
- Le premier autel érigé aux cyclopes à Athènes était dédié à Ops, le dieu-serpent
- Les Aborigènes d'Australie possèdent aussi leur mythe du Dieu-Serpent...

Les activités des Reptiliens semblent innombrables tellement on les accable de l'entière responsabilité de divers événements. Pour garder une certaine cohérence, nous allons étudier leur influence sur l'humanité de manière chronologique.

Ils seraient à l'origine de la disparition des dinosaures il y a 65 millions d'années (selon John Rhodes entre autres). Ils auraient en tous les cas survécu à cette catastrophe, selon "Lacerta File", et ce pour voir l'homme évoluer du simple primate arboricole à ce qu'il est de nos jours : nos ancêtres auraient même été leurs bêtes de zoo.

Ils auraient colonisé (selon D. Icke et "Lacerta File") Mars puis la Lune (ainsi que d'autres planètes de notre système solaire) avant la venue de l'homme sur Terre.

Toujours avant l'arrivée de l'homme, selon les Zetains, un roi reptilien aurait construit les sites mégalithiques tels Stonehenge et Avenbury.

Selon différentes sources (Cassiopéens, Tablettes Sumériennes), ils seraient à l'origine de la transformation de l'homme en homo sapiens (homme imparfait car régit par la peur et le désir) sachant que l'homme existait déjà. Les reptiliens seraient les Annunaki venus de Nibiru (selon D. Icke).

Les Cassiopéens les mentionnent déjà lorsqu'ils parlent de l'Atlantide. En effet, les Atlantes seraient arrivés à leur niveau de technologie seuls... mais aidé par des forces extérieures : les Lézards. Une partie de ce peuple en tout cas, avide de conquêtes et de technologie (les fils de Belial mentionnés dans les lectures d'Edgar Cayce et représentant tout d'abord une ethnie puis par la suite un groupe idéologique) ont accéléré la fin de toute leur civilisation.

Ils sont de nouveau cités par les Cassiopéens, il y a environ 8000 ans av. JC, lorsqu'ils sont venus aider l'homme à reconstruire des civilisations grâce à leur connaissance léguée aux descendants des Grandes civilisations telles l'Atlantide, la Lémurie, la Grande Egypte, les Mayas...

La tour de Babel, ou la dérouté des langages, était un outil qui avait pour but d'altérer l'esprit des masses pour une unification spirituelle. Les "dieux" qui "regardaient" du haut de la tour, qui en avaient l'utilité et qui ont détruit leur travail... sont les Lézards (Cassiopéens).

La destruction de Sodome et Gomorrhe est due à une explosion nucléaire couplée à des vibrations électro-magnétiques par les reptoides (Cassiopéens) pour imposer la peur et l'obéissance. C'est aussi ce qu'a essayé de démontrer D. Icke.

Coïncidences ?

Selon les Cassiopéens, les "Bigfoot" sont en quelque sorte les esclaves, les "animaux domestiques" des Lézards. Ce sont ces Sasquatch qui auraient habité la planète Mars (NDLR : Le visage de Mars n'est-il pas plus proche de celui d'un primate que celui d'un homme ?). Ils y ont été déposés et retirés par leurs maîtres reptoides. Se rapporter au premier témoignage où un "Bigfoot" est aperçu aux côtés de reptiliens...

Selon Michael Relfe (The Mars Records) l'état du Missouri aux Etats-Unis serait un haut-lieu de l'activité reptilienne. Le premier témoignage a lieu à Mont Vernon dans... le Missouri !

Les premiers aryens (la race blanche souche qui serait le vecteur principal des Lézards dans notre dimension) auraient émergé en Perse (connu comme l'empire aryen dans les anciennes traditions) et y auraient été amenés d'une autre planète du système solaire (Mars pour D. Icke et Tiamat pour les Cassiopéens) par les Lézards. Edgar Cayce, le prophète endormi, déclare (lors de la lecture d'une de ces vies antérieures) avoir été incarné dans le premier aryen, né de l'Union d'une perse et des "dieux" des monts iraniens... Pour les ethnologues, la race blanche trouverait effectivement son origine en Perse.

Dans les années 80/90, nombreux furent les séries ou les films à faire intervenir des Lézards d'origine extra-terrestre. Le meilleur exemple de série TV est "V" (qui ne dura malheureusement qu'une saison). Cette série traitait de la cohabitation ET/Humain après l'arrivée d'un peuple de l'espace sur notre belle planète. Les premières "cibles" d'atterrissage des vaisseaux -mères ET étaient les capitales et leurs premiers soutiens étaient les dirigeants des grands pays de la Terre. L'aspect des ET était humain, mais ce n'était en fait qu'un masque de latex qui cachait une apparence de reptile. Des reptiles qui se nourrissaient la plupart du temps de chair fraîche (comme des rongeurs : pauvres ancêtres !) et à l'occasion d'êtres humains dont ils faisaient le stock dans leurs immenses embarcations interstellaires...

Concernant le cinéma, c'est Stargate qui fit la part belle aux Reptiliens. Le film les décrit comme des parasites s'insinuant dans le corps humain pour le posséder et comme les instaurateurs des grandes civilisations humaines - et de l'évolution de l'homme en général. Ces deux exemples ne sont pas sans rappeler, le serpent de la Bible, à l'origine de l'évolution de l'homme ou encore le caractère vampiro-parasitaire de la race reptilienne (dépeint de si nombreuses fois) associée au pouvoir de l'élite mondiale. D. Icke décrit le lieu de résidence des Reptiliens principalement dans des bases souterraines. Comme le témoignage apporté dans "The Mars Records". C'est encore sous Terre que les Amérindiens situent les forces obscures reptiliennes. Dans "Lacerta File", Ole K., a interviewé une reptilienne affirmant que ses ancêtres ont été longtemps (et le seraient toujours) réfugiés sous Terre. Quant aux Zétains, ils localisent aussi une race reptilienne dans les profondeurs de la planète.

Les Indiens Hopis, selon leurs légendes, auraient vécu à l'intérieur de la Terre et auraient été nourris et vêtus par un peuple de fourmis, probablement les extraterrestres connus comme étant les Gris. Les Hopis font référence à leurs ancêtres comme à leurs "frères serpents" et le plus sacré de leurs rituels souterrains est la danse du serpent. Les Hopis disent qu'un jour, sous les ordres de leur déesse, la Femme Araignée, ils sont remontés à la surface et ont émergé de leur caverne qu'ils ont appelé le Sipapuni. Une histoire à peu près similaire est décrite par un récit des Cassiopéens dans lequel les Hopis sont sauvés des eaux et transférés d'un lieu à un autre (sous Terre ?)... Par la volonté des Lézards. Le rapprochement des Gris et des Lézards est de plus en plus conséquent.

Etats des Lieux

Les Reptoïdes agiraient d'une dimension d'existence imperceptible aux sens communs des hommes. Ils se situeraient peut-être dans le bas-astral, d'où proviennent les esprits ou démons que l'homme invoque.

Pour les shamans amazoniens, les Méso-américains précolombiens, les néos shamans, les "contactés", comme pour les enseignements télépathiques reçus par certains :

Des entités - qui sont vues en transe shamanique comme des créatures noires ressemblant à des dragons, voire à des insectes géants - disent avoir été chassées de leur propre planète par une force supérieure contre laquelle ils étaient rebelles - et avoir pris possession de la terre il y a des éons de cela, bien avant l'apparition des hommes dont par ailleurs elles se prétendent (mensongèrement disent les indiens) les créateurs.

Ces entités sont perçues par les shamans comme étant localisées dans les ténèbres les plus profondes, sous terre ; elles se nourriraient des énergies négatives provenant des comportements mauvais qu'elles induisent en nous.

Toutefois ces mêmes shamans disent qu'il ne faut pas exagérer leurs pouvoirs qui seraient limités contrairement à ce qu'elles affirment.

Elles seraient selon certains "contactés" combattues par d'autres forces galactiques opposées au service des Ténèbres et nous ferions donc les frais d'être placés sur un champ de bataille cosmique entre ces deux énergies.

Ces entités seraient donc la cause réelle des maux qui affectent toutes les civilisations terrestres.

Plusieurs autres sources prétendent que les Lézards occuperaient des bases souterraines sur toute la surface du globe, en accord avec le Nouvel Ordre Mondial.

Dans les traditions, les Lézards seraient associés aux dragons présents chez tous les peuples de la Terre, aux vampires (car ils partagent avec les congénères de Dracula le besoin de sang, le fait de se nourrir de l'énergie du sexe et de la peur des "mortels"), aux chupacabras (ou suceurs de chèvres) issus du folklore hispanique dont l'aspect serait celui d'un gros lézard qui attaque les animaux pour les vider de leur sang... L'énergie absorbée par les Lézards ne serait que négative et leur servirait (D'après M. Relfe dans The MarsRecords) à faire du "troc" avec des forces démoniaques supérieures. Bien que la majorité des Lézards aient du dédain pour les hommes, il en existerait des très bons et généreux, ne cherchant qu'à aider les hommes (mais ils sont rares !).

Le premier vecteur d'action à travers lequel les Lézards agiraient sur la planète Terre serait la race aryenne (race issue d'un croisement des lignées royales des reptiliens, les dracos, et d'êtres humains). Les blancs d'aujourd'hui n'en seraient que la descendance. C'est de par leur nature que les blancs seraient plus aisément manipulables ou "possédables" par les Lézards. C'est pourquoi les lignées plus "pures" des descendants des aryens continueraient de se reproduire entre elles (familles royales...etc).

Les Lézards agiraient principalement sur notre planète à travers la manipulation organisée depuis des milliers d'années et qui a commencé avec l'instauration de religions (à commencer par le christianisme, issu de la religion essénienne, elle-même inspirée de

la religion égyptienne dans laquelle on retrouve les cultes concernant le soleil, le feu et le serpent... qui soit-disant auraient déjà été des symboles d'adoration d'une idéologie atlante, hehe !) et qui a continué avec la mise en place de sociétés secrètes gérées par des lignées plus "pures" issues de croisement génétiques entre des Lézards et des hommes (blancs principalement).

A l'instar des Gris, les Lézards auraient peut-être eux aussi cherché à se croiser génétiquement avec des hommes. Ces êtres auraient même fait une apparition dans les livres d'histoire sous le nom de Cagots ou Chrestians : hybrides humano-reptiliens d'aspect et de comportement.

Le Nouvel Ordre Mondial qui agirait en coulisse et qui serait aux commandes du monde, serait géré par les descendants des membres des anciennes sociétés secrètes... Membres manipulés (consciemment ou inconsciemment) voire même "possédés" par les reptoides. En effet, les repti ne s'incarnent que rarement dans notre dimension car la matérialisation d'un corps à long terme est épuisante. Ils s'incarnent donc en des corps humains "propices" à cela génétiquement parlant (blancs majoritairement). Ils font aussi intervenir d'autres matérialisations : celles des MIB (Men In Black ou hommes en noir) d'après D. Icke et les Cassiopéens, et celles des gris (ou ET de type "Roswell) qui ne seraient que des robots biologiques, des Formes Pensées (Ou FP) utilisés pour les "tâches courantes" des reptiliens (enlèvements, accords militaires, mutilations animales).

Conclusion

Une des raisons pour lesquelles les reptiliens continueraient de vouloir posséder la Terre, c'est pour l'acquérir. Bien que théoriquement il la posséderait déjà ! Cependant ils ne peuvent réellement et "physiquement" en prendre possession qu'au terme du changement de dimension que devrait vivre la Terre et l'humanité d'ici quelques années. En effet, lors de ce "passage" dans la dimension d'existence supérieure, les reptiliens en profiteraient pour asservir "physiquement" l'humanité.

Cependant il ne faut pas céder à la panique !!!! Il ne faut pas non plus diaboliser ces créatures (D. Icke le dit lui même malgré ses accusations) : une partie d'entre eux est assez bonne pour prendre soins d'Indiens ou pour s'entretenir pacifiquement avec un Suédois le temps d'une brève interview.:-)

Et puis il nous reste toujours notre meilleure arme : l'Amour ! En effet, même si -soi-disant- les écritures saintes telles la Bible ont été manipulées par les Reptiliens ou leurs représentants terrestres, il ressort des enseignements tels ceux du Christ une énorme vague d'Amour !

Les Lézards auraient-ils été maladroits au point de léguer aux humains l'arme permettant de s'affranchir de leur emprise ? Concluons simplement sur cette note positive : ces créatures vont droit à leur perte parce que l'être humain est en devenir.

Race Alien Extraterrestre - Les Vénusiens

Au sein de ce système étonnant, "l'étoile" du Berger, Vénus, que certains ésotéristes ont décrite comme la planète jumelle de la Terre, occupe une place toute particulière.

Voici quelques unes des étonnantes révélations de [José Frendelvel](#) à son sujet et au sujet de ses habitants.

« Si nous pouvions nous approcher de Vénus pour observer de plus près sa nature, que découvririons-nous ? Depuis quelques décennies, l'activité spatiale a permis de décrire un peu sa nature physique grâce aux sondes qui se sont aventurées dans son voisinage et ou se sont posées sur son sol. Les porte-parole de ces missions d'exploration nous ont

parlé d'un environnement particulièrement inhospitalier, d'un air surchargé de gaz carbonique, d'une pression barométrique infernale, d'une chaleur torride de plusieurs centaines de degrés à sa surface ainsi que d'une atmosphère hébergeant d'épais nuages opaques et chargés d'acides sulfuriques. Bref, un astre ne permettant absolument pas de générer ni d'abriter la vie, un astre qui ne donne pas le moins du monde envie d'aller y faire une petite excursion dominicale ou d'y installer un club de vacances.

Pourtant en 1989, un dossier a été déclassifié de l'autre côté de l'Atlantique et ceci dans la plus grande discrétion, car quinze ans plus tard, ce document est encore pratiquement inconnu du public. Aussi incroyable que cela puisse paraître, **ce dossier rapporte de nombreux contacts avec des êtres de la planète Vénus ! Il raconte comment ces êtres de Vénus sont venus et continuent à venir sur la Terre pour y rencontrer des hommes, choisissant de s'adresser parfois à d'humbles citoyens, parfois à des scientifiques et parfois à de hauts responsables de notre société. Ce rapport raconte entre autres la rencontre inopinée entre l'un de ces êtres et le président américain Eisenhower.**

Nous voilà face à deux informations apparemment incompatibles. Deux approches de la planète Vénus complètement antagonistes. D'une part celle de la science terrestre avec ses sondes spatiales et le sérieux qu'on lui attribue généralement ; d'autre part celle d'un rapport quasiment inconnu qui soutient l'existence d'une civilisation sur Vénus et des contacts cachés.

Face à un tel paradoxe, la réaction habituelle est de faire confiance à la science et de bien vite oublier une version si déphasée de la réalité spatiale. Ainsi nous pouvons continuer de dormir tranquilles. Mais notre objectif n'est pas de pouvoir continuer à dormir sur nos deux oreilles. Il est de connaître la vérité !

Et si les hiérarchies scientifiques en qui nous faisons une confiance sans borne, nous avaient menti ! Le plus grand mensonge de tous les temps pour nous cacher le fait que nous ne sommes pas seuls dans notre système solaire ?

Une telle éventualité de vie sur Vénus entraînerait une véritable révolution des consciences. Avoir cru depuis bien longtemps que le système solaire est un désert avec une seule oasis - la Terre - et puis soudain un rapport nous annonce que nos frères de l'espace sont là, à deux pas sur la planète voisine, qu'ils nous tendent la main et attendent discrètement en toute patience que les feux verts s'allument dans nos consciences !

Bien que ce rapport parle essentiellement d'événements s'étant déroulés dans la période postérieure à la seconde guerre mondiale, le contenu se recoupe avec l'une des prophéties d'un éminent médium, le futur pape Jean XXIII. En 1935, celui-ci révélait l'une de ses visions en ces termes : « Les signes sont de plus en plus nombreux. Les lumières dans le ciel apparaîtront rouges, bleues, vertes, rapidement. Quelqu'un vient de très loin et veut rencontrer les gens de la Terre. Des rendez-vous ont déjà eu lieu. Mais ceux qui ont vraiment vu se sont tus. » Jean XXIII, 1935.

La civilisation vénusienne, telle qu'elle est décrite dans ce dossier, semble avoir résolu tous les problèmes relationnels particulièrement négatifs que nous connaissons sur Terre comme les guerres, la criminalité et les agressions en tous genres. Non pas en les mettant hors la loi par une quelconque force policière, mais en développant collectivement des valeurs plus pacifiques basées sur le respect, la compréhension et

l'Amour. Par leurs contacts réitérés avec des personnalités terrestres, ils sont venus nous proposer une assistance pour nous aider à résoudre nos problèmes de plus en plus critiques de société et d'environnement. La condition qu'ils posaient à cet appui humanitaire et technologique était d'abandonner nos armes de destruction massive et de faire le choix délibéré de nous engager comme eux dans une voie pacifique. Ces conditions ont été jugées irrecevables par les grands dirigeants de notre monde et l'offre des Vénusiens est restée à l'état de proposition.

Au début des années cinquante, un dénommé George Adamski a défrayé la chronique un peu partout dans le monde. Ce résident californien d'origine polonaise racontait dans ses livres, dans ses conférences et dans ses interviews journalistiques, ses prodigieuses rencontres avec des êtres de la planète Vénus. Cf. notre page [George Adamski rencontre avec les Vénusiens](#) Ses récits étaient étayés par la présentation d'extraordinaires photographies de vaisseaux en forme de soucoupes ou de cigares volants. Adamski racontait qu'il avait vécu plusieurs rencontres avec des Vénusiens et qu'à quelques reprises, il avait eu l'immense privilège de pouvoir les accompagner à bord de leurs engins pour un petit tour dans l'espace. C'est pour cette raison que certains journalistes ignorants l'ont ensuite ironiquement baptisé "le premier homme de l'espace".

Adamski a décrit certains phénomènes inhérents au voisinage de la Terre, signalant notamment la présence de petites apparitions lumineuses évoquant des lucioles se déplaçant dans l'obscurité, ainsi que l'existence d'une zone de radiations autour de la planète (identifiée des années plus tard sous le nom d'ionosphère). Ces éléments inconnus à l'époque, se sont vérifiés dès que les premiers satellites artificiels ont commencé à circuler en orbite terrestre. Au-delà de l'atmosphère, les premiers astronautes ont effectivement décrit la présence de sortes de peti-tes "lucioles" lumineuses, puis des sondes ont découvert des anneaux de radiations autour de la Terre auxquels on a donné le nom de ceintures de Van Allen. Comme pour tout ce qui touche au phénomène extraterrestre, George Adamski fut énormément critiqué, accusé de falsification et traité de fou, surtout dans son propre pays, aux États-Unis.

Note : Les premières observations de ces lucioles spatiales ont étonné les astronautes et inquiété le gouvernement américain. La NASA a tenté de "régler" le problème en annonçant que ces prétendues "lucioles" n'étaient en réalité que les particules de glace formées par la condensation des rejets d'eau émis par les capsules spatiales. Cette explication invraisemblable n'a heureusement pas convaincu tout le monde !

Le rapport, dont nous citerons ci-dessous quelques extraits, parle en ces termes de George Adamski : « En novembre 1952, les médias internationaux ont fait écho aux révélations de George Adamski, et une grande partie du public a cru qu'un contact historique avait réellement été réalisé avec une autre planète. Des photos nettes ont été publiées dans de nombreux journaux et magazines et Adamski a été traité comme un héros lors de ses voyages dans les capitales étrangères où de nombreux leaders mondiaux l'ont accueilli.... Tel n'a cependant pas été le cas dans la capitale des États-Unis ni aux Nations Unies.

Incapable d'apporter les preuves d'un canular, le Pentagone a simplement manié le discours facile en traitant Adamski de menteur sans aucun élément pour justifier cette accusation. Plus d'un spécialiste a alors certifié qu'avec un peu de chance, Adamski aurait pu rétablir lui-même la vérité auprès de la Cour Suprême. Mais ce dernier semblait plutôt amusé par le manque d'argumentation de ses détracteurs.

Par la suite, dans les années soixante-dix, l'Air Force a déclaré à la presse qu'Adamski avait photographié et filmé le couvercle d'un refroidisseur de bouteille de fabrication anglaise. Cela a fait la une de la presse internationale. Mais l'homme qui a inventé ce dit refroidisseur de bouteilles a indiqué que celui-ci n'existait pas en 1952 et n'avait été inventé qu'en 1959 ! Cependant les journaux concernés n'ont publié cette précision que dans de minuscules colonnes soigneusement isolées au milieu de leurs publicités. »

Néanmoins, malgré le terrible discrédit public que les pouvoirs publics américains ont tenté de jeter sur cet homme hors du commun, George Adamski fut enterré à Arlington, le cimetière national des grands héros américains. En dépit des attaques virulentes et injustifiées qui lui ont été infligées de son vivant, son inhumation discrète à Arlington révèle la reconnaissance et le respect secret que lui témoignaient certains hauts responsables américains.

Aujourd'hui encore, le simple fait d'évoquer le nom d'Adamski ou de lui attribuer ne serait ce qu'un soupçon de crédibilité, provoque généralement l'incompréhension ou la dérision, et parfois même des réactions virulentes.

L'existence de cet extraordinaire rapport longtemps classifié Top Secret par le gouvernement canadien et dont il a déjà été question, tend cependant à réduire à néant toutes les observations et supputations émises par ses détracteurs.

En voici quelques extraits. Des scientifiques canadiens contactent Vénus

En janvier 1972, le Département des Affaires Interplanétaires fut créé dans un objectif de recherche et d'investigation scientifique des OVNI, ainsi que pour tenter de contacter, si possible, des occupants d'OVNI. Des dossiers importants sur des rapports d'observations, d'atterrissages d'OVNI et de contacts avec leurs équipages furent aussitôt accumulés. Nous nous aperçûmes que de nombreux chercheurs ufologues souhaitaient obtenir nos rapports et commençâmes à échanger avec eux des informations.

Nous fûmes surpris de voir un jour arriver à notre bureau des anciens officiels du gouvernement secret et des agences des services de renseignements militaires qui nous offraient d'échanger « les informations qu'ils détenaient » en échange de ce que nous savions. La plupart de ces informations étaient classées Top Secret et au-delà. Elles mettaient en avant l'existence d'un secret gouvernemental et militaire concernant les OVNI.

Ce qui nous étonna le plus est que les témoins cités dans ces dossiers racontaient tous les mêmes détails ahurissants. Qu'ils viennent de la NASA, qu'ils soient des scientifiques civils accrédités par le gouvernement, des pilotes militaires, des agents des services secrets, ou des Nations Unies, il n'y avait aucune contradiction dans leurs rapports à propos de bases aliens sur la Terre, sur d'autres planètes, de soucoupes volantes crashées et récupérées avec des occupants, et de contacts secrets entre Aliens et gouvernement américain.

Par ailleurs, nos informateurs déclaraient souhaiter rester anonymes à cause de menaces d'assassinat, d'amendes, de procès, ou de disparitions mystérieuses. Certains nous affirmaient que nous pourrions avoir de gros ennuis si nous informions le grand public de ce qui nous avait été révélé !

Au début des années cinquante, le gouvernement canadien avait mis en place le Magnet Project [Projet Aimant] pour l'étude des OVNI. Le directeur de ce projet, Wilburt B. Smith, a par la suite écrit qu'un officier très haut placé du Pentagone US avait révélé que les OVNI étaient le plus grand secret qu'ils détenaient, bien plus grand que celui de la bombe H (l'arme ultime de l'époque). Il nous a été possible d'obtenir une copie de la recherche de Wilburt B. Smith sur le Project Magnet. Cette recherche était si déconcertante que Smith aurait pu vraisemblablement être assassiné s'il la publiait. Aussi est-elle restée indisponible jusqu'à sa mort.

Le Projet Magnet a pu fonctionner grâce à une équipe de scientifiques canadiens qui avaient continué à travailler sur les inventions de Nikola Tesla, l'un des plus éminents scientifiques du début du XX^{ème} siècle. Tesla, inventeur du courant électrique alternatif/continu, co-inventeur du radar et de nombreuses technologies militaires, fut l'auteur de centaines d'autres inventions tout aussi extraordinaires, la plupart ayant été brevetées. Il avait déjà déclaré de son vivant à certains de ses associés et amis qu'il avait inventé un système de communication interplanétaire grâce à des idées qui lui avaient été transmises par des Vénusiens.

Le Projet Magnet a pris Tesla au sérieux. Ce rapport détaille un site expérimental ultrasecret construit par le gouvernement canadien et conçu pour des atterrissages d'OVNI. L'ex-ministre de la défense canadienne, Paul Hellyear, a admis plus tard publiquement que ce projet a bel et bien existé. Cependant, il n'a pas mentionné ce que Smith a rapporté. Le projet a en fait permis de détecter un ONVI réel et d'entrer en contact avec ses pilotes qui disaient venir de Vénus. Arthur Matthews, qui fut à une époque l'assistant scientifique le plus proche de Tesla, était impliqué dans ce contact.

Le Projet Magnet rapporte par ailleurs qu'alors que Matthews était en train de parachever certaines inventions inachevées de Tesla, les Vénusiens l'ont aidé à finaliser ces travaux. Le rapport mentionne également d'autres inventions transmises par les Vénusiens au Docteur Matthews. Elles ont toutes été testées et ont toutes fonctionné à la perfection.

Les Vénusiens se sentaient sérieusement concernés par la dégradation de notre environnement ainsi que par les dangers liés à l'utilisation des énergies fossiles et aux essais nucléaires. Ils ont alerté le gouvernement américain pour tenter de le convaincre de mettre un terme à ces pratiques. Ils ont offert des systèmes d'énergie alternative non polluante et pratiquement gratuite que les conseillers du gouvernement, qui se sont enrichis grâce aux milliards de dollars provenant du pétrole, du gaz, du charbon et des industries de guerre, ont tous rejetés pour "raisons économiques".

Un beau jour, un vaisseau interplanétaire en provenance de Vénus est descendu au-dessus du laboratoire scientifique ; l'alarme de détection Tesla a retenti, puis l'atterrissage a eu lieu. Arthur Matthews est sorti pour regarder cet incroyable vaisseau spatial. Deux êtres sont sortis à l'extérieur du vaisseau et se sont dirigés vers le scientifique. Il a noté qu'ils avaient une taille d'environ 1,80 m. Il pouvait discerner leurs cheveux dorés et leurs yeux bleus lumineux dans la clarté des étoiles. Il émanait d'eux une aura de bonheur et de santé parfaite. Il pouvait ressentir une vibration irrésistible de bonté en provenance de ces Vénusiens.

Les hommes de l'espace ont alors dit à Matthews qu'ils venaient jeter un coup d'œil sur la machine à rayons cosmiques de Tesla dont il était en train de poursuivre le développement. Après un dialogue de nature scientifique, Matthews a accepté de visiter

leur vaisseau. Il était entouré d'un anneau métallique distant d'environ 6 mètres du corps central métallique et qui n'était connecté à la carlingue du vaisseau par aucun système visible, mais plutôt par magnétisme. Ce vaisseau mesurait environ 210 mètres de diamètre et 90 mètres de hauteur. Il n'y avait aucun système de contrôle visible dans la salle de commandes. Au centre se trouvait une grande plate-forme circulaire avec une zone équipée de sièges. Quatre Vénusiens y étaient assis, le dos tourné au centre et la face orientée respectivement au nord, au sud, à l'est et à l'ouest.

Ces pilotes avaient été spécialement choisis pour leur puissance de pénétration spirituelle sur la matière et ils faisaient fonctionner le vaisseau par transmission télépathique, en projetant les ondes de leur cerveau dans l'ordinateur qui régit ses commandes.

Deux de ces pilotes étaient des femmes. Il a rencontré une vénusienne d'une beauté sans âge, qui avait de longs cheveux dorés, une belle peau bronzée, un extraordinaire visage émanant une paix intérieure indescriptible et un bonheur suprême. De ses yeux bleus saphir semblait jaillir une sagesse cosmique. Grâce à elle, il a beaucoup appris à propos de la vie sur Vénus.

Notons au passage que ces informations ne proviennent ni d'un halluciné aux yeux hagards, ni d'un fanatique ou d'un membre d'une secte, ni d'un dépravé, d'un ivrogne ou d'un drogué. Ce rapport a été écrit de la main de l'un des plus grands scientifiques que le XXème siècle ait connus, Wilburt B. Smith, qui était le directeur du Projet Magnet, le comité d'étude scientifique des OVNI du gouvernement canadien. Cet éminent scientifique était extrêmement respecté, crédité de nombreuses inventions technologiques, avait une excellente réputation publique et possédait de prestigieux diplômes, prix et brevets d'inventions. On peut dire que Smith était le plus grand scientifique canadien de son temps, tout comme on peut dire que Tesla et Einstein furent les deux plus grands scientifiques de leur époque, au regard de l'évidence des inventions brevetées.

Notons également que les informations sur Vénus et son peuple qui ont été consignées dans ce rapport, ne contredisent en aucune façon les détails que nous avons obtenus à partir de sources totalement différentes.

Description de Vénus

Le scientifique canadien a ensuite fait une excursion sur la planète Vénus. Il s'est retrouvé debout près de grands piliers de basalte parfaitement polis. Une chute d'eau gigantesque s'écoulait d'une falaise noire d'ébène de plusieurs centaines de mètres de hauteur. Les rives étaient bordées d'une eau écumante mais limpide, alors que le lac central donnait l'impression d'une masse parfaitement lisse évoquant un dôme de verre multicolore. Ce n'était pas de l'eau telle que nous la connaissons, car des reflets de lumière de toutes les couleurs imaginables irisaient la surface de ce dôme aquatique. Elles s'y mélangeaient en paillettes vertes, roses et violettes, le transformant en un splendide arc-en-ciel. Ce décorum menait à une vaste étendue d'herbe verte émeraude, parsemée ici et là de palmiers merveilleux aux feuilles miroitantes de gouttes d'eau étincelantes comme des diamants.

Dans le ciel vénusien, au-dessus de la chute d'eau, apparaissait une énorme boule de cristal transparente. Elle ressemblait à une gigantesque bulle de savon aux couleurs d'arc-en-ciel. Autour de la partie centrale du vaisseau, il y avait une bande de métal

doré et aux pôles, comme des projections d'or. Des fenêtres étaient disposées le long de cette bande dorée.

La campagne qui s'étendait aux alentours avait l'apparence d'un vaste et joli parc. Une montagne coiffée de neige s'élevait au loin et une grande rivière s'étirait dans l'arrière-plan. Plus tard, Matthews est entré dans une cité vénusienne. Les bâtiments avaient des toits ellipsoïdaux en prismes de cristal ; ils reposaient sur des piliers circulaires en marbre en forme de colonnades. Un paradis de végétation luxuriante entourait les constructions. Les maisons de cristal étaient surplombées de vaisseaux transparents aux reflets multicolores. Surplombant les colonnes de basalte, des groupes de Vénusiens se tenaient gracieusement sur des falaises longeant une rivière majestueuse.

Un dôme de cristal, également en forme de prisme, servait de lieu de réunion, d'assemblée aux Vénusiens. Une vaste avenue bordée de palmiers majestueux menait au grand hall, un immense amphithéâtre entouré de gradins et de sièges de marbre. Un lac circulaire aux reflets arc-en-ciel y était comme suspendu en l'air, de sorte que l'on pouvait marcher en dessous ! Dans ce « Palais de la Vérité » - c'est le nom que les Vénusiens ont donné à ce grandiose édifice - ils lui ont expliqué comment ils avaient transformé leur planète en un paradis bucolique où règne l'abondance, où le climat est contrôlé, et où les désastres naturels sont exclus, de sorte qu'ils y mènent une vie de paix et de prospérité.

L'intérieur des vaisseaux était divisé en différents niveaux. Le niveau inférieur contenait 24 vaisseaux éclaireurs, des véhicules de surface et des équipements. Le second niveau renfermait des jardins, des salles de séjour, des zones de loisirs, des aires d'études, ainsi qu'un hall de réunion. Le plancher était couvert d'une sorte de substance souple, comme du plastique, tandis que les murs étaient ornés de splendides tableaux. Les Vénusiens font pousser des fruits et des légumes frais à l'intérieur de leurs vaisseaux en utilisant l'énergie solaire. Les parois transparentes permettent à leurs occupants d'avoir une vue de l'espace à 360°.

L'armée et le secret de l'atterrissage d'un vaisseau vénusien à Oahu.

En 1972, il y a eu des centaines de rapports signalant des vaisseaux survolant Hawaï au-dessus de la région de Maui, des atterrissages dans les zones reculées de l'île, ainsi que quelques contacts. Nous avons mis en place un bureau du Département des Affaires Interplanétaires à Lahaina pour étudier ces rapports et tenter de contacter ces visiteurs. Notre objectif était d'avoir accès à de l'information avancée afin de résoudre les problèmes mondiaux et de définir des critères permettant à l'humanité d'évoluer dans de meilleures conditions. Plusieurs témoins ont rapporté avoir vu des vaisseaux en forme de soucoupe avec des dômes et des hublots, similaires aux photos d'OVNI supposés être de type vénusien, qui avaient été prises par différentes personnes en Angleterre et en Amérique. Nous avons ainsi acquis la conviction que ces photos figurant dans nos dossiers n'étaient pas truquées.

D'autres témoins ont rapporté avoir vu un vaisseau en forme de cigare allongé larguant une soucoupe au-dessus du cratère Haleaka et stationnant ensuite au-dessus d'autres régions d'Hawaï, ce qui corrobore les descriptions qui nous ont été transmises par Omec Onec.

Cette année-là, nous avons reçu certaines informations incroyables du Sergent Willard Wannall, qui a enquêté sur les OVNI dans les années cinquante, alors qu'il servait dans les services de renseignements de l'armée à Oahu. Il affirme avoir eu connaissance du

secret officiel OVNI détenu par le gouvernement américain, qui concerne notamment des visiteurs de Vénus. Nous avons rencontré cet homme deux fois et échangé avec lui des informations sur les recherches OVNI et E.T. de l'armée américaine. Il nous a mis en garde, dressé une impressionnante liste d'hommes et de femmes qui ont tous été assassinés ou réduits au silence, d'une manière ou d'une autre, par les autorités militaires, pour avoir trop parlé au sujet de l'activité OVNI secrète. Il nous a semblé passablement dépressif, suite aux harassements répétés de l'armée dont il a été victime. Wannall semblait vraiment hésiter à présenter publiquement les stupéfiants résultats des ses investigations ; il nous a prévenus de faire attention à nous.

Wannall a raconté comment, par deux fois, il avait été contacté et emmené à bord d'un vaisseau après qu'il ait atterri dans une zone boisée reculées à Oahu. À la suite de l'un de ces contacts qu'il a détaillés dans un long rapport qui figure parmi mes dossiers, Wannall a établi qu'il avait été emmené à Retz, la cité capitale de Vénus, à des fins d'enseignements. Il a rapporté qu'il avait atterri dans un Centre-Énergie situé sur la surface de la planète dans une structure qui comporte de nombreuses pièces, dont la plupart sont circulaires. Cet édifice constitue, selon lui, la partie centrale d'une métropole lumineuse et chatoyante, composée de bâtiments en forme de dôme disposés en cercles concentriques.



L'aspect translucide des bâtiments et l'agréable effet de transparence colorée qui s'en dégage proviendrait d'un procédé d'isolation de l'énergie-lumière, permettant de l'ajuster au taux vibratoire de chaque zone spécifique. Le matériau radiant qui en résulte donne l'impression que le bâtiment est en perpétuel mouvement, bien qu'il soit solide au toucher. Ces bâtiments ne peuvent être "détruits" que par impulsion d'une forme-pensée induisant une modification de la relativité du temps au sein de la fréquence vibratoire qui maintient leur cohésion, ce qui libère leur énergie qui retourne alors se fondre dans l'Océan Cosmique.

La plupart des objets sur Vénus sont amenés sur le plan de la manifestation par ce procédé. Wannall a décrit en détail les très belles peintures qui ornent les murs intérieurs. Ce sont principalement des paysages, avec des entrelacements de nuances inconnues sur la Terre et particulièrement lumineuses. Il a constaté une profusion de fleurs merveilleuses aux senteurs particulièrement agréables et dit avoir été particulièrement touché par la beauté des musiques qu'il lui a été donné d'entendre. Les Vénusiens et Vénusiennes qui étaient là portaient des sortes de longues tuniques amples et seyantes ; ils ne semblaient pas très différents des humains de la Terre mais

dégageaient par contre une impression agréable d'harmonie.

On nous a également montré des photos incroyablement nettes et détaillées d'énormes vaisseaux argentés au-delà de notre atmosphère. Farida Iskiövet, qui enquêtait alors sur les OVNI pour le président de l'Assemblée Générale des Nations unies, m'a dit que l'expérience de Wannall était vraie.

En 1973 nous avons rencontré le docteur Frank Stranges, directeur du Comité National d'Enquête sur les Objets Volants Non-Identifiés, qui était également un membre de notre Département des Affaires Interplanétaires. Il a rapporté des détails sur la manière dont il avait été contacté au Pentagone en 1959 par un diplomate vénusien, Val Thor, qui avait atterri avec un vaisseau à l'extérieur de Washington pour rencontrer le Président Eisenhower.



Le Vénusien Val Thor

Ultérieurement, le Dr. Stranges a déclaré qu'il y avait eu plus tard une rencontre avec feu le sénateur Robert Kennedy. Farida Iskiövet était totalement convaincue de la réalité de Val Thor et de ces contacts.

Un Vénusien à Maui - Les Xiens

En 1972, le département des Affaires Interplanétaires a reçu un livre rare et aujourd'hui introuvable intitulé "the venusian secret Science" [la Science secrète vénusienne], qui décrivait les sciences cosmiques de Vénus, l'aspect de leur planète, leur système de culture et croyances, leur apparence et habillement, ainsi que leur mission sur notre planète. La plupart de l'information était si différente de tout ce qu'on nous avions jamais lu jusque-là, que cela nous a impressionnés et persuadés qu'il s'agissait de données ufologiques authentiques et étonnamment originales. Plus tard, nous avons comparé cette connaissance avec les informations transmises par Omnec Onec, la femme vénusienne (Cf. notre page : [1954 La Vénusienne Omnec Onec arrive sur Terre](#)), ainsi qu'avec le rapport canadien du Projet Magnet et les informations du sergent Willard Wannall. Au total, nous avons relevé un grand nombre de similarités mais aucune contradiction !

La méthode de communication interplanétaire implique l'utilisation d'un cristal appelé "Telolith", une forme de télépathie pour les communications interdimensionnelles

nommée télé-pensée, ainsi qu'un symbole vénusien que nous avons brodé sur nos vêtements (Nous l'avons d'ailleurs peint dans nos bureaux et sur le toit de notre voiture). Plusieurs membres de l'agence "Xian International", qui gère le Département des Affaires Interplanétaires, ont rapporté avoir vu des objets volants qu'ils ont pensé être des vaisseaux ; certains ont même eu des contacts télépathiques.

"The venusian secret Science" a été écrit par Michael Barton de Californie. Cet auteur a rapporté que l'information provenait d'un vaisseau vénusien avec lequel il aurait eu un contact dans les années cinquante au milieu des collines derrière Santa-Barbara. Il a décrit le pilote comme étant de grande taille et portant un uniforme d'une pièce unique :

« Son visage était celui d'un homme extraordinairement intelligent, rayonnant une force masculine et un air décidé, mais qui exprimait aussi une qualité de paix intérieure, une bienveillance et de la compassion. Le vénusien avait de longs cheveux dorés, des yeux bleus clairs qui brillaient comme des bijoux précieux et sa peau était agréablement bronzée. Il reflétait la santé parfaite. La profondeur du regard du vénusien donnait à Barton l'impression de regarder dans un océan profond et d'y voir l'univers entier.

Une belle femme vénusienne est alors sortie du vaisseau. Elle avait de longs cheveux blonds dorés, une belle peau bronzée et des yeux violets qui semblaient projeter des éclats d'or. Sa silhouette était joliment proportionnée et elle portait une ceinture dorée autour de la taille. Ses chaussures étaient d'une matière souple, tressée et dorée. »

Ce récit m'a rappelé les anciens hiéroglyphes du Temple du Soleil, à Tiahuanaco dans les Andes, décrivant comment un vaisseau doré en provenance de Vénus avait atterri là dans des temps reculés. Ces glyphes expliquent comment une belle femme vénusienne, Oréjona, sortit alors du vaisseau et enseigna aux anciens les bases de l'agriculture ainsi que le savoir-faire pour démarrer une civilisation.

Selon les écrits laissés par les Babyloniens, les Sumériens, les Égyptiens, les Phéniciens, les Chaldéens, les Mayas, les Aztèques, les Ariens, les Assyriens, tout comme les habitants de l'ancienne Inde et du Tibet, les Vénusiens sont venus sur Terre dans les temps anciens pour enseigner aux humains l'agriculture, le tissage, l'exploitation minière, l'architecture et bien d'autres activités encore. Pourquoi ne croirions-nous pas en ces anciens textes ?

Barton a rapporté que les Vénusiens qu'il a rencontrés portaient tous le même symbole sur leurs combinaisons spatiales, le symbole des communications interplanétaires que les Xiens utilisent maintenant pour essayer de contacter les êtres de l'espace.

J'ai décidé à mon tour de faire imprimer ce symbole sur un tee-shirt et d'utiliser les cristaux Telolith ainsi que la télépathie télé-pensée pour tenter d'entrer en contact avec les Vénusiens. Au début j'étais très sceptique. Cependant, très rapidement, j'ai commencé à voir des OVNI que je n'ai pas pu identifier.

Un matin de bonne heure à Lahaina, après une nuit presque blanche passée à lire "the venusian secret Science", et alors que j'étais assis seul sur un banc au bord de la mer, un mystérieux étranger s'est approché lentement et s'est assis juste à côté de moi. Il est resté assis durant plusieurs minutes sans mot dire. J'ai commencé à me sentir un peu mal à l'aise, puis je me suis tourné pour le regarder. Il avait des cheveux blonds mi-longs avec une peau dorée, des yeux bleus clairs profonds et il était exceptionnellement beau.

Je lui ai dit "bonjour" ; il a souri et m'a salué. Je lui ai demandé d'où il était et il a parlé de quelque chose à propos d'un voyage qu'il avait effectué récemment dans les Montagnes Rocheuses où il m'a expliqué avoir séjourné au "Temple Blanc de la Grande Fraternité Blanche". Cette déclaration m'a surpris, parce que cela est supposé être le siège du Gouvernement spirituel cosmique de notre planète, qui est constitué de Maîtres cosmiques et qui agit dans les coulisses pour aider et guider notre destin en tant que race sur Terre. J'ai commencé à me demander si je n'étais pas en présence d'un grand Maître spirituel. Comme s'il avait capté mes pensées, il a souri et m'a dit que non. Il a cependant déclaré avoir été envoyé à Maui par les Maîtres du Temple Blanc, en mission pour se renseigner au sujet des Xiens et nous offrir la possibilité d'une guidance.

Les Xiens sont un groupement international de personnes qui se considèrent avant tout comme des Terriens, des citoyens de la planète Terre. Ils estiment appartenir à la Terre avant d'appartenir à un pays quel qu'il soit. Les Xiens pensent que notre humanité devrait idéalement former une seule nation en paix au lieu de ces multitudes de nations, de religions, de systèmes politiques en conflits et en combats perpétuels les uns avec les autres.

En 1972, les Xiens s'étaient installés à Maui, pensant y préparer l'avènement d'une nouvelle civilisation destinée à unir les hommes et les femmes du monde entier. Le Département des Affaires Interplanétaires était l'un des 14 départements de la Conférence Planétaire Xien et notre mission était de chercher à savoir s'il était possible de contacter des civilisations supérieures d'autres planètes, des civilisations qui auraient résolu elles-mêmes sur leurs propres planètes tous les problèmes que nous connaissons actuellement sur la Terre et qui pourraient nous offrir des conseils, des technologies ainsi que des supports d'évolution.

Dans les années 70, au moins une douzaine de membres de ce département avaient rapporté qu'ils avaient eu des contacts physiques avec des extraterrestres et reçu différents conseils de leur part. Bien que j'en sois le directeur, je n'avais jusqu'alors pas été contacté. Mais j'étais habitué à recevoir des journalistes et des personnalités qui venaient régulièrement me questionner à propos des Xiens, des OVNI et du Département des Affaires Interplanétaires.

L'étranger m'a alors demandé de lui expliquer ce que sont les Xiens. Je lui ai dit que nous étions des citoyens de la planète Terre, que nous tentions de nous accorder pour vivre ensemble une vie de paix et de fraternité mondiale en tant que citoyens planétaires. J'ai ajouté que cela m'intéressait de recruter de nouveaux Xiens et je lui ai demandé s'il était intéressé de devenir lui-même un Xien.

Il a souri à cette question et a répliqué : « Et si je venais d'une autre planète ? »

Cette réponse m'a ébranlé. Je suis resté silencieux le temps de rassembler mes pensées et de retrouver mon calme. Puis je lui ai demandé s'il était vraiment d'une autre planète et il m'a répondu que oui. Je lui ai ensuite demandé si cela ne le dérangeait pas de me dire de quelle planète il venait et il m'a répondu : « de Vénus. »

Je l'ai regardé attentivement et j'ai remarqué qu'il avait exactement l'apparence physique des Vénusiens décrits par Michael Barton, par le Projet Magnet du gouvernement canadien, ainsi que par les témoignages des douzaines d'autres contactés que j'avais lus !

Il m'a dit qu'il était l'un des nombreux Vénusiens déguisés en humains et agissant incognito en mission sur notre planète. Il a ajouté que sa mission était de se renseigner sur notre Département des Affaires Interplanétaires. Il m'a donné son nom après que j'aie promis de ne le révéler ni de dévoiler son existence à qui que ce soit sans sa permission.

J'ai décidé de le questionner sur sa connaissance de Vénus. Je l'ai interrogé sur des questions insolites et précises dont j'avais été informé en lisant "the venusian secret Science", un livre - je le répète - extrêmement rare. Il a donné des réponses absolument parfaites à toutes mes questions. Cela m'a étonné ! Ces informations détaillées ne se trouvaient tout simplement pas dans quoique ce soit d'autre que j'aie jamais lu ou vu. Il m'a aussi expliqué de manière circonstanciée les secrets de la propulsion des vaisseaux interplanétaires et des vaisseaux éclaireurs. Son récit corroborait les détails que nous avions obtenus grâce au Projet Magnet et à d'autres sources. Il était réellement fascinant.

Il m'a indiqué qu'il utilisait le pseudonyme de Rich Evers. Je l'ai présenté aux autres dans notre département et tous ont rapidement acquis la conviction qu'il était bel et bien un Vénusien. On l'a emmené à un congrès sur les OVNI à Lahaina. Durant cette réunion, plusieurs OVNI ont survolé Lahaina.

À la suite de ce meeting, de nombreuses personnes ont témoigné devant des journalistes qu'ils avaient vu des "vaisseaux". Mon propre père faisait partie de ces témoins.

Un diplomate de l'Assemblée générale des Nations Unies, Adam Malik, qui étudiait les OVNI pour le compte du président des Nations Unies, est arrivé à Maui et a voulu rencontrer ce Vénusien. J'ai personnellement arrangé un entretien privé dans une maison particulière de Napili où vivait auparavant Maureen Maharry (Elle était autrefois ma secrétaire pour les Affaires Interplanétaires, avant d'être assassinée à Kauai par un agent de la CIA). Les personnes présentes à cette réunion ont observé par la fenêtre un OVNI brillant qui virevoltait.

Selon Michael Barton, qui affirme avoir été contacté par des Vénusiens dans les années cinquante, la capitale vénusienne a été conçue suivant un modèle cosmique unique qui permet aussi bien aux planètes de tourner autour des soleils qu'aux molécules de s'articuler autour des atomes et aux électrons de vibrer autour des noyaux. Le noyau central est formé de trois ensembles circulaires constitués de dômes de matière cristalline. À partir de ce noyau, huit grandes voies mènent à huit grandes cités. Chacune de ces cités possède quatre voies rayonnant à leur tour vers quatre autres cités et chacune de ces dernières est elle-même le centre d'une structure géométrique de rayons concentriques menant à d'autres cités. Cette structure continue et s'étend jusqu'aux confins de la planète.



Entre les cités se trouvent de grandes forêts, des rivières et des montagnes. Les vallées abritent une végétation luxuriante et toutes les couleurs y sont vives. Ici et là s'élèvent des maisons en forme de dômes faites d'un cristal translucide. Les océans vénusiens sont similaires à ceux de la Terre, mais plus petits, plus profonds et de plus belle couleur.

Les véhicules se déplacent sur de grands axes. Ils sont complètement silencieux et tirent leur puissance de l'énergie solaire. Les voitures solaires sont entourées d'un champ de force électromagnétique qui protège les passagers des collisions, quelle que soit la vitesse. L'atmosphère de Vénus est beaucoup plus chargée en électricité que celle de la Terre. La luminosité y est similaire à celle de nos aurores polaires et produit en permanence les couleurs de l'arc-en-ciel (il est à noter qu'un tableau représentant le village vénusien de Teutonia réalisé par Omnec Onec montre également un ciel aux couleurs d'arc-en-ciel).

La criminalité n'existe pas sur Vénus. Elle est inconcevable pour une race aussi évoluée. Il n'y a pas non plus d'hôpitaux puisque les Vénusiens sont tous en parfaite santé. Les gens passent la plupart de leur temps à l'extérieur et se nourrissent uniquement de fruits et de légumes frais.



Les informations que j'ai reçues personnellement en 1973 de Michael Barton sont, à cet égard, en complète harmonie avec les rapports du sergent Willard Wannall et les révélations d'Omneec Onec, ainsi qu'avec les conclusions du Projet Magnet du gouvernement canadien.

Omneec Onec a décrit du sable doré sur les plages vénusiennes, des montagnes pourpres et des jardins d'Eden paradisiaques occupant une bonne partie du paysage. D'autres ont décrit des eaux aux couleurs de l'arc-en-ciel et une mer ayant l'apparence de milliards de diamants scintillants....

Bon nombre de ces effets de paysage ont été créés par les Vénusiens eux-mêmes grâce à leur Science cosmique supérieure ainsi qu'à leur psychisme et leur mental incroyables.

Il semble qu'une bonne partie de ce qui est sur la surface de Vénus, vibre légèrement au-delà des longueurs d'ondes accessibles à la vision humaine, sur une bande de fréquences interdimensionnelle imperceptible à la majorité des habitants de la Terre. »

