

Pinocchio

Pinocchio a été écrit par l'Italien Carlo Collodi. Il a d'abord été publié en 1878 sous la forme d'un **feuilleton** dans un journal pour enfants en Italie. Il a ensuite été publié sous forme de livre en 1883.

Une marionnette devenue enfant

Geppetto, un **menuisier** italien, fabrique une marionnette en bois. Il l'appelle Pinocchio. Par magie, celui-ci prend vie. Mais à chaque mensonge, son nez s'allonge !



La langue de Pinocchio

Au XIX^e (19^e) siècle, on ne parlait pas la même langue partout en Italie. *Pinocchio* est paru en toscan, le **dialecte** de la Toscane, une région du centre de l'Italie. Le succès de ce conte a permis, avec d'autres livres de cette région, de faire connaître le toscan dans tout le pays. Ce dialecte est à l'origine de la langue italienne d'aujourd'hui.

Des aventures

Pinocchio va vivre des aventures extraordinaires : il rencontre un renard et un chat, des bandits, une fée.... avant de retrouver Geppetto dans le ventre d'une baleine ! Ils arrivent à s'en sortir, et à la fin de l'histoire, Pinocchio est devenu un véritable petit garçon en chair et en os.



Dico

Feuilleton : histoire racontée en plusieurs épisodes.

Menuisier : personne dont le métier est de travailler le bois et de fabriquer des meubles.

Dialecte : langue parlée seulement dans une région.