Grille d'évaluation / Poésies

	N°1	N°2	N°3	N°4	N°5	N°6	N°7	N°8	N°9	N°10	N°11	N°12
❶ / J'ai énoncé le titre et le nom de l'auteur sans erreur.												
❷ / J'ai bien articulé.												
❶ / J'ai parlé assez fort.												
❷ / Ma diction était rythmée : j'ai respecté la ponctuation et bien placé mes respirations.												
❹ / J'ai récité tous les vers.												
❹ / J'ai restitué le poème sans oubli, ni erreur.												
❷ / J'ai mis le ton adéquat.												
❷ / J'ai proposé une interprétation (gestes / expressions du visage).												
❷ / J'ai regardé mon public et j'ai été concentré (pas de gestes parasites).												
NOTE SUR 20												
❷ / Je me suis appliqué pour réaliser l'illustration.												
❷ / Mon dessin illustre bien le poème.												
NOTE SUR 4												

Grille d'évaluation / Poésies

	N°1	N°2	N°3	N°4	N°5	N°6	N°7	N°8	N°9	N°10	N°11	N°12
❶ / J'ai énoncé le titre et le nom de l'auteur sans erreur.												
❷ / J'ai bien articulé.												
❶ / J'ai parlé assez fort.												
❷ / Ma diction était rythmée : j'ai respecté la ponctuation et bien placé mes respirations.												
❹ / J'ai récité tous les vers.												
❹ / J'ai restitué le poème sans oubli, ni erreur.												
❷ / J'ai mis le ton adéquat.												
❷ / J'ai proposé une interprétation (gestes / expressions du visage).												
❷ / J'ai regardé mon public et j'ai été concentré (pas de gestes parasites).												
NOTE SUR 20												
❷ / Je me suis appliqué pour réaliser l'illustration.												
❷ / Mon dessin illustre bien le poème.												
NOTE SUR 4												