

Ferme puis ouvre les bras comme la
bouche de l'alligator .

*Pour faire le son A il faut ouvrir grand la bouche comme un
alligator*

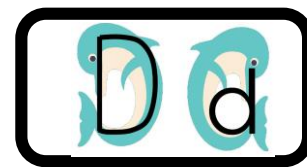
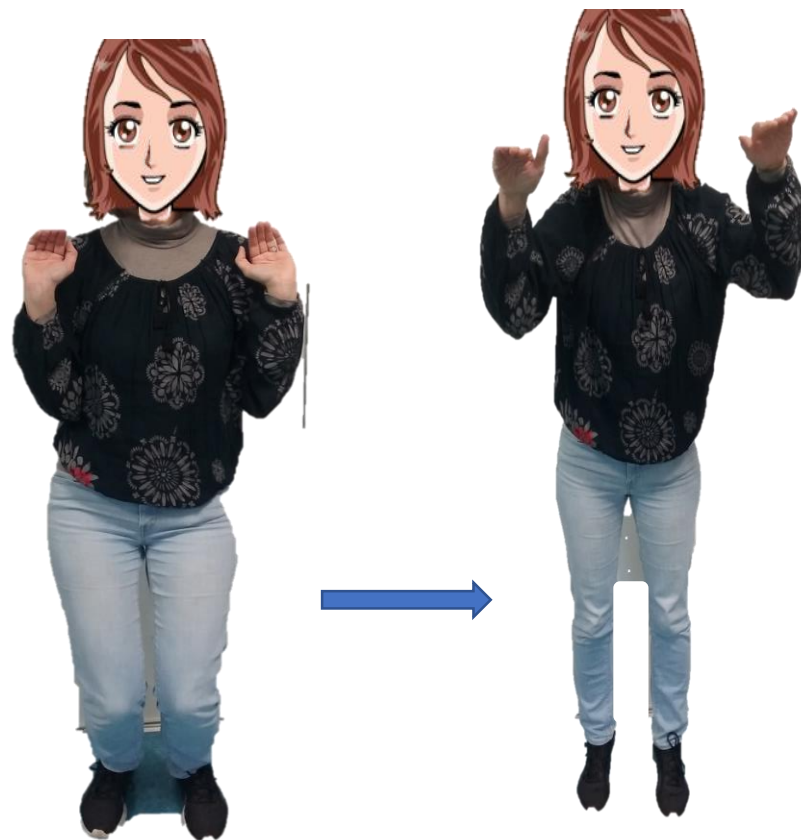


Pince tes doigts vers ta bouche puis
ouvre les en direction du ciel comme si tu
envoyais un baiser.

*Pour faire le son B tes lèvres se serrent puis s'ouvre
doucement comme un baiser ou un poisson.*



Place tes mains de part et d'autres de la tête comme les pinces du crabe. Ouvre les et referme les.



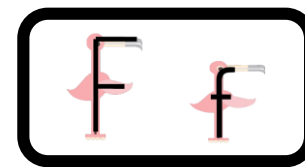
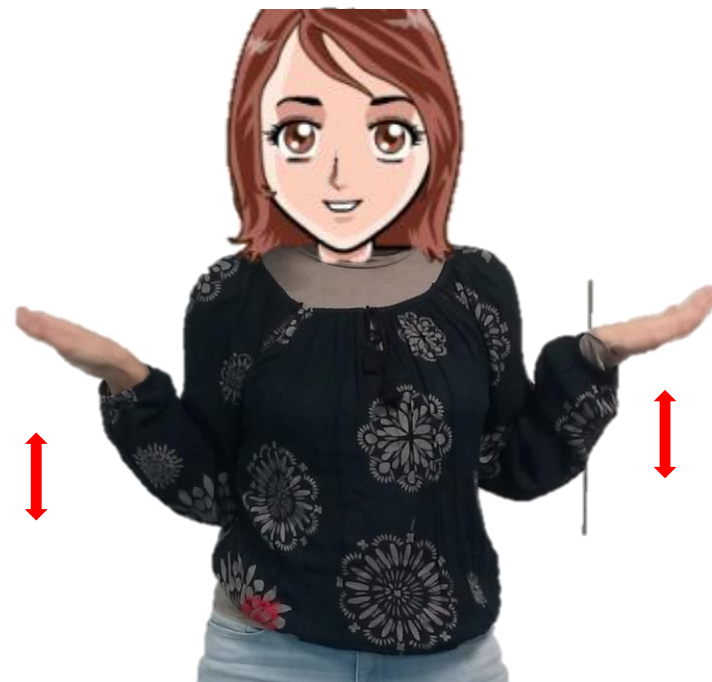
Place tes mains devant tes épaules, baisse les jambes et remonte d'un coup comme si tu étais un dauphin qui saute hors de l'eau.

Pour faire ce son ta langue fait comme un dauphin dans ta bouche, elle se pose derrière tes dents puis saute en arrière...



Place ton bras devant toi au niveau de ton nez et lève le puis baisse le comme si cela était une longue trompe d'éléphant

Pour faire ce son imagine qu'il doit traverser toute la trompe, c'est un son long...



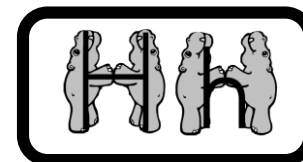
Place tes mains de part et d'autres de ton corps et fait comme si tu battais des ailes

Pour faire ce son imagine que l'on entend juste le bruit de tes ailes dans le vent...



Fais comme le gorille en tapant sur ton
torse.

Pour faire ce son imagine qu'il vient de ton torse et qu'il remonte du fond de ta gorge, quand tu tapes, c'est un son court.



Place tes mains sur tes cuisses et tapent les
comme si tu faisais chevaucher les rhinocéros
à vive allure longtemps.

Pour faire ce son j'explique que c'est un son que l'on n'entend pas vraiment que c'est un peu comme lorsque que l'on revient d'avoir couru longtemps et que l'on est essoufflé....

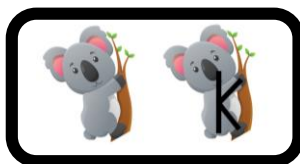


Lève ton index comme pour faire une
petit ver qui se déplace en avant.

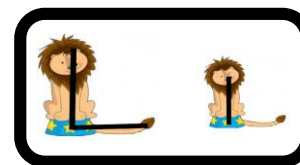


Place tes mains sur les joues et fais des
ronds en les caressant.

*J'explique que le son produit on le ressent dans ses joues
comme si tout vibrerait un peu.;*

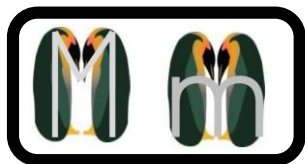


Place tes mains de part et d'autre de la tête comme la bouche du koala. Ouvre les et referme les.



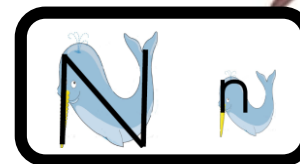
Fais comme si tu caressais la crinière du lion de bas en haut

Pour faire ce son je leur dis de faire la même chose dans leur bouche avec la langue de la monter au palais.



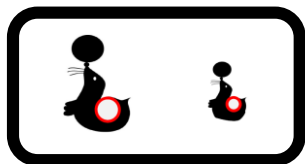
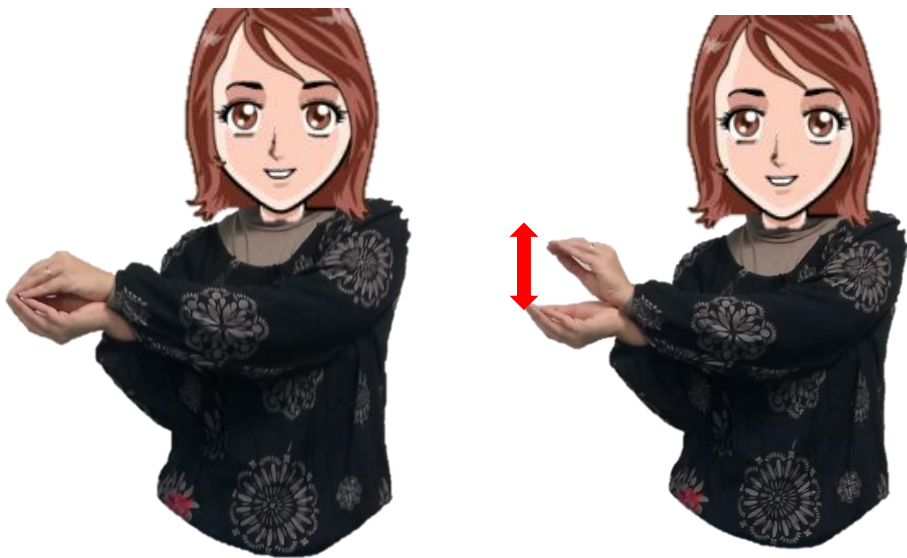
Place tes mains sur le ventre et dandine tes fesses comme un manchot, tes mains font alors un mouvement de gauche à droite..

Pour faire ce son, j'explique qu'il faut garder la bouche fermée, et je fais le parallèle comme lorsque l'on dit Mmm c'est bon.



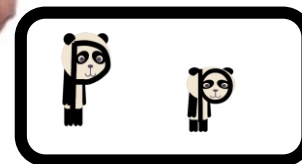
Pince ton nez et fais comme si tu le tirais vers l'avant.

Pour faire ce son, j'explique que la langue vient un peu se coincer entre les dents puis revient en arrière comme quand on pince le nez.



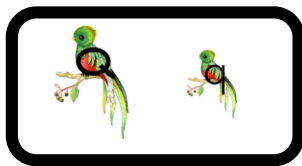
Place tes mains pour faire les nageoires de l'otarie qui s'écartent et s'ouvrent.

Pour faire ce son je m'arrange pour que mes mains « nageoires » forment un rond, et j'explique que l'on place sa bouche en rond comme les nageoires.



Place ta main devant ta bouche et repousse la en poussant très fort avec ta bouche.

Pour faire ce son je fais le parallèle comme quand on mange une cerise et que l'on recrache le noyau pour qu'ils comprennent que le mouvement est plus « puissant » que lorsque l'on veut faire le B.



Place tes mains de part et d'autre de ta tête. Ouvre les et referme les comme le bec du quetzal.

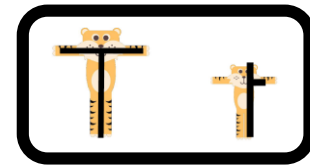


Faire comme si le rhinocéros était en colère et allait charger, frotter le pied au sol.

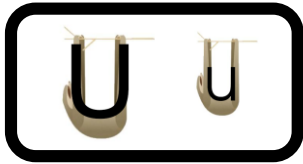
J'explique que quand ils produisent le son cela doit gratter au fond de la gorge comme lorsque qu'on gratte notre pied par terre..



Faire comme si tes mains étaient un serpent et avance les sinueusement.

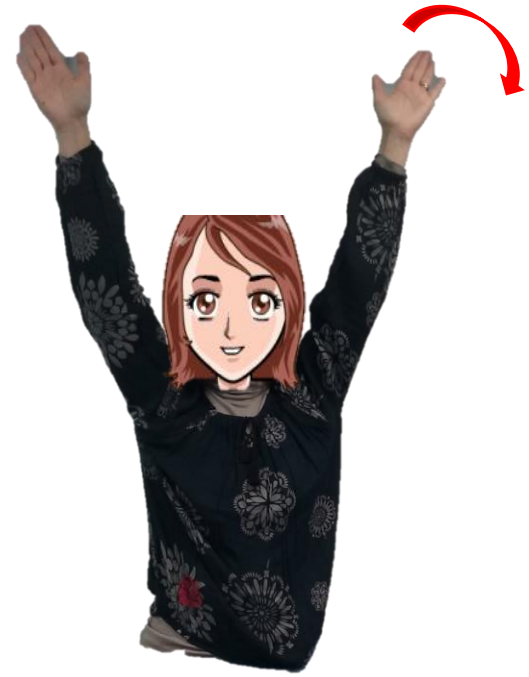


Faire comme si on faisait de la boxe.
J'explique que notre langue vient taper derrière les dents du haut comme quand on fait de la boxe.



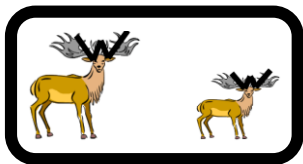
Mimer comme si on montait à la corde
comme les singes.

*J'explique que c'est un son court, on le dit chaque fois qu'on
ferme une des mains..*

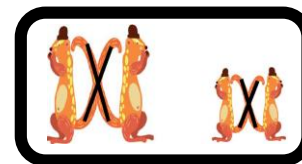


Lever les bras pour faire les ailes du
vautour qui vole.

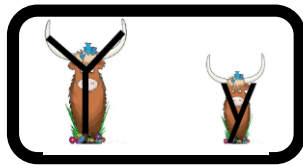
Pour le son je fais le parallèle avec le bruit d'un avion qui vole.



Faire avec ses mains comme si on avait les bois du wapiti et baisser et relever les doigts pour les faire bouger



Faire se taper les bras l'un contre l'autre en se croisant.



Faire avec ses mains comme les cornes
du yack et les agrandir en bougeant ses
mains vers le haut..



Faire comme si on se reposait.