



Atelier d'écriture



Ecrire un dialogue



Relis le passage du texte depuis «*après le repas de midi...*» jusqu'à «*nous nous séparâmes le lendemain.*» (partie 2).

Puis réécris au style direct le dialogue entre le promeneur et le vieil homme.

J'ai écrit au moins 10 répliques.

J'ai respecté la ponctuation propre au dialogue.

J'ai varié les propositions incises.

Les répliques de mes personnages s'enchaînent bien.

Mon dialogue est intéressant, ou amusant, ou original.

J'ai vérifié l'orthographe des mots.