

PROPOSITION DE SEQUENCE – niveau :

Texte de départ :

COMPETENCES TRAVAILLEES	
Comprendre et s'exprimer à l'oral	– écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte ; – dire pour être entendu et compris ;
Lire	– comprendre un texte et contrôler sa compréhension ;
Écrire	– réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit.
Comprendre le fonctionnement de la langue	– construire le lexique ;

Objectif :	
Corpus des 3 ou 4 mots retenus : Noms : Verbes : Adjectifs :	
Phase	Situations / consignes
CONTEXTUALISATION Présentation du mot dans son contexte	<ul style="list-style-type: none"> ☞ travail de lecture-compréhension du texte. ☞ revenir avec les élèves sur les quelques mots sur lesquels on veut travailler. Comprendre le sens du mot en s'appuyant sur le contexte du texte. Clarification du sens des mots.

DECONTEXTUALISATION

Sortir les mots de leur contexte et agrandir le corpus de mot/
Laisser les élèves compléter le tableau en autonomie.
Puis mise en commun et l'enseignant.e peut compléter le tableau.
On peut, avec les plus grand, utiliser le dictionnaire.

Exemple d'outil qui peut être simplifié ou complexifié selon le cycle et le niveau des élèves. (trame sur le site de la circonscription)

Découper

Définition (s) Polysémie	Mots de la même famille	Synonymes	Contraires	Autre Ex : des expressions
Détacher d'un support en le coupant	Couper, coupe, coupant, découpage		Assembler	« Couper la parole »

Outil de structuration



Compléter son outil de stockage : [Le trésor des mots](#)

Peu importe le format du support ou le support choisi pourvu qu'il soit transmis et complété de classe en classe et de cycle en cycle
Pour le support, choisir ce qui paraît le plus simple à l'équipe pédagogique.

Les tableaux seront collés dans le cahier avec la date et un indice qui permettra à l'élève de se souvenir quand les mots ont été travaillés (exemple : photographie du personnage de l'histoire, titre du texte lu, etc.)

RECONTEXTUALISATION

Situations écrite qui permettent de réinvestir les mots dans une situation différente de la situation initiale

Proposer une production d'écrits qui permettra à l'enfant de réinvestir les mots travaillés.

- Ecrit court
- Jogging d'écriture
- Cahier d'écrivain