

Le journal d'un chat assassin (Anne Fine)

C'est ça, c'est ça. Allez-y, pendez-moi. J'ai tué un oiseau. C'est que je suis *un chat*, moi. En fait, c'est *mon boulot* de rôder dans le jardin à la recherche de ces petites créatures qui peuvent à peine voler d'une haie à l'autre. Dites-moi, qu'est-ce que je suis censé faire quand une petite boule de plumes se jette dans ma gueule ? [...] Bon d'accord, je lui ai donné un coup de patte. Est-ce une raison suffisante pour qu'Elie se mette à sangloter si fort que j'ai bien failli me noyer ? [...] Comment aurais-je pu me douter que ça allait faire une histoire pareille ?



comprendre ce qu'on lit

- 1) Qui est le narrateur de l'histoire ?
- 2) Qu'est-ce que le chat a fait de mal ?
- 3) Qui est peinée par l'attitude de son chat ?
- 4) Est-ce que le chat regrette son geste ?



TRANSPOSer

Hier, Tuffy a tué un oiseau.

→ Demain, _____

→ Hier, Tuffy et Minou _____



s'exercer

1. Dans ce texte, surligne au fluo toutes les expressions qui servent à évoquer un ou plusieurs oiseaux.
2. Dans ce texte, il y a _____ lignes et _____ phrases.
3. Trouve dans le texte et recopie une phrase interrogative. Par quel signe de ponctuation se termine-t-elle ? _____

4. Mets les groupes dans l'ordre pour écrire une phrase :

parce que son chat - la petite fille - a mangé un oiseau - pleure

5. Dans les phrases suivantes, mets entre crochets verts le sujet et souligne en rouge le verbe conjugué :

Dans le jardin, le chat a mangé un oiseau.

La petite boule de plume se jette dans la gueule du chat.

6. Dans les groupes nominaux, entoure en vert l'adjectif qualificatif :
un chat malin - une petite fille - une raison suffisante

7. Cherche un synonyme pour chaque mot du texte ci-dessous :

Mon boulot : _____ sangloter : _____