



4) « m » devant « m », « b », « p »:

On écrit m au lieu de n devant « m », « b » ou « p ».

Devant « m »	Devant « b »	Devant « p »
<ul style="list-style-type: none"><li>• emmener</li><li>• emmêler</li><li>• emmailloter</li><li>• emménager</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• un timbre</li><li>• la chambre</li><li>• embrasser</li><li>• sombre</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• la campagne</li><li>• impossible</li><li>• le temps</li><li>• compter</li></ul>

- Complète les mots suivants par *n* ou *m*.

- La te.....pête a e.....porté les arbres qui étaient dans le cha.....p.
- Verse la co.....pote dans la ti.....bale.
- Mon père s'est e.....mitoufflé avant de sortir.
- E.....mène-moi dans ta cha.....bre.
- La pluie ta.....bourine sur les vitres.
- Au pri.....te.....ps, la colo.....be s'e.....vole.
- Nous irons ense.....ble à la ca.....pagne.
- Le po.....pier joue de la tro.....pette.
- E.....porte ton sandwich au ja.....bon.
- Il y a longte.....ps que l'a.....poule est étei.....te.
- La ficelle est e.....mêlée. Il est .....probable que je puisse la démêler.

➤ **Savoir orthographier des mots invariables**

5) Complète ces mots.

A | | | i

Marque l'égalité ; autant

M | Ê | |

Marque la parité

M | A | |

Indique une opposition

**Complète** les phrases avec les mots précédents.

Ils ont le \_\_\_\_\_ goût du risque.

Elle est \_\_\_\_\_ grande que lui.

Ce n'est pas vert \_\_\_\_\_ bleu.

**Notions abordées** : ➤ m devant m, b ou p

➤ homonymes : temps – tant – tend/tends - taon

➤ mots : les céréales – un vêtement – un imperméable – un circuit

➤ les mots invariables

### A la montagne

Chacun prend son sac. Nous emportons de l'eau, des barres de céréales, des bonbons et un vêtement chaud. Il fait très beau. Mais en montagne, le temps change vite, aussi nous emportons tout de même un imperméable.

La promenade est agréable, nous rencontrons de nombreux promeneurs sur le circuit.

A la \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ prend son \_\_\_\_\_. Nous emportons de l'\_\_\_\_\_, des barres de \_\_\_\_\_, des \_\_\_\_\_ et un \_\_\_\_\_.

Il fait très \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ en \_\_\_\_\_, le \_\_\_\_\_ change \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ nous emportons tout de \_\_\_\_\_ un \_\_\_\_\_.

La \_\_\_\_\_ est \_\_\_\_\_, nous rencontrons de nombreux promeneurs \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_.

A la \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ prend son \_\_\_\_\_. Nous emportons de l'\_\_\_\_\_, des barres de \_\_\_\_\_, des \_\_\_\_\_ et un \_\_\_\_\_.

Il fait très \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ en \_\_\_\_\_, le \_\_\_\_\_ change \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ nous emportons tout de \_\_\_\_\_ un \_\_\_\_\_.

La \_\_\_\_\_ est \_\_\_\_\_, nous rencontrons de nombreux promeneurs \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_.