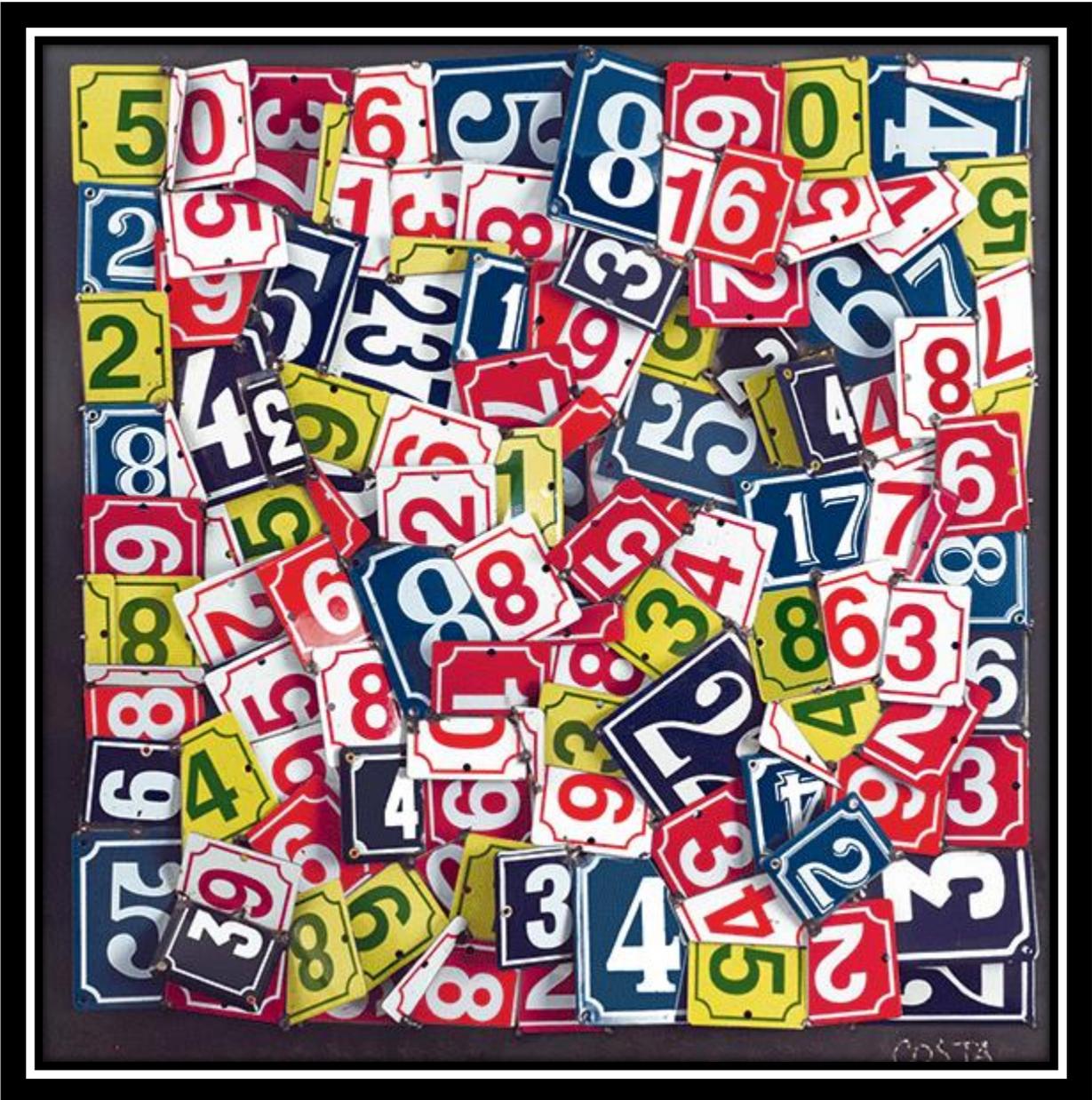


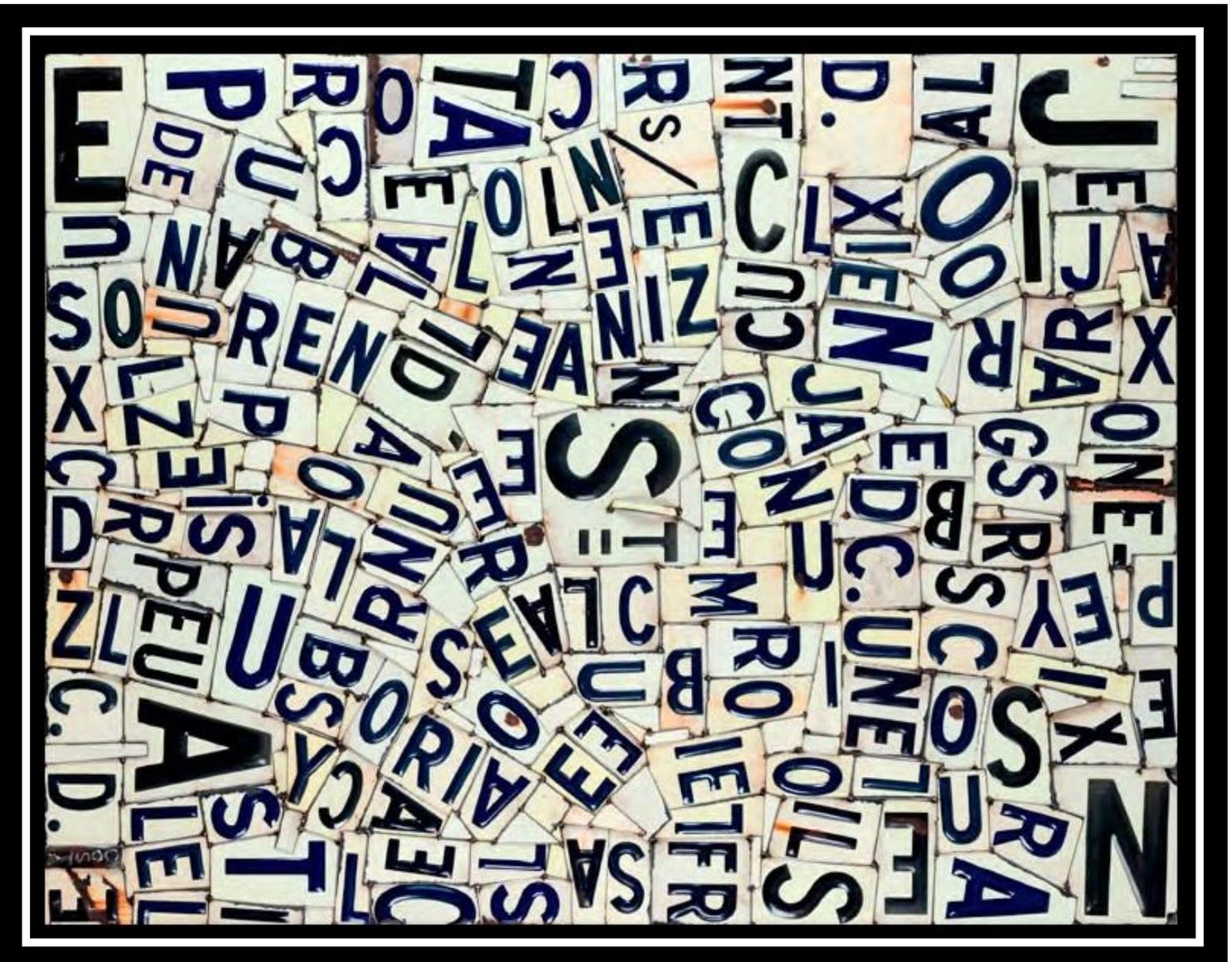
INDENOMBRABLE



les œuvres de Fernando Costa
indénombrable,

Fernando Costa est un sculpteur-soudeur français.
Il découpe des panneaux de signalisation puis les assemble et les soude pour leur
donner une seconde vie.

SAINTE JEAN



Les œuvres de Fernando Costa

Saint Jean, 2013

Ici, les panneaux de signalisation ont été découpés et reliés pour former un enchevêtrement de lettres.

LE PASSAGE DU TRAIN



les œuvres de Fernando Costa
le passage du train

Sur cette œuvre, le thème du train est bien présent, avec un mélange de panneaux liés aux gares et au rail.

ART CAR



Les œuvres de Fernando Costa
Art Car

Lors des 24h du Mans, il est de coutume que l'une des voitures soit relookée par un artiste. En 2013, c'est Fernando Costa qui est choisi par Oak Racing et Speed Art, pour être le 18^e artiste au monde à réaliser cette œuvre d'art.

AMBOISE



*Les châteaux de la Loire
le château d'Amboise*

Le château devient une résidence royale à la Renaissance avec Charles VIII et François 1^{er}. Il attire des artistes européens, dont Léonard de Vinci, qui y sera enterré à sa mort.

CHENONCEAU



Les châteaux de la Loire
Le château de Chenonceau

Ce château a été construit et aménagé par des femmes (dont Diane de Poitiers et Catherine de Médicis). Il est surnommé Le château des Dames.

USSE



les châteaux de la Loire
le château d'Ussé

Ce château aux allures de conte de fée a inspiré
Charles Perrault pour la Belle au Bois Dormant.

CHAMBORD



Les châteaux de la Loire
Le château de Chambord
Ce château est construit au cœur du plus grand parc
forestier d'Europe (environ 50 km²). Il s'agit du plus vaste
des châteaux de la Loire

LES COUREURS



les oeuvres de Delaunay
les coureurs, 1924

Robert Delaunay est un peintre français cubiste. Il introduit dans sa peinture des sujets modernes comme le sport.
Cette peinture fait partie d'une série sur le thème des coureurs à pied.

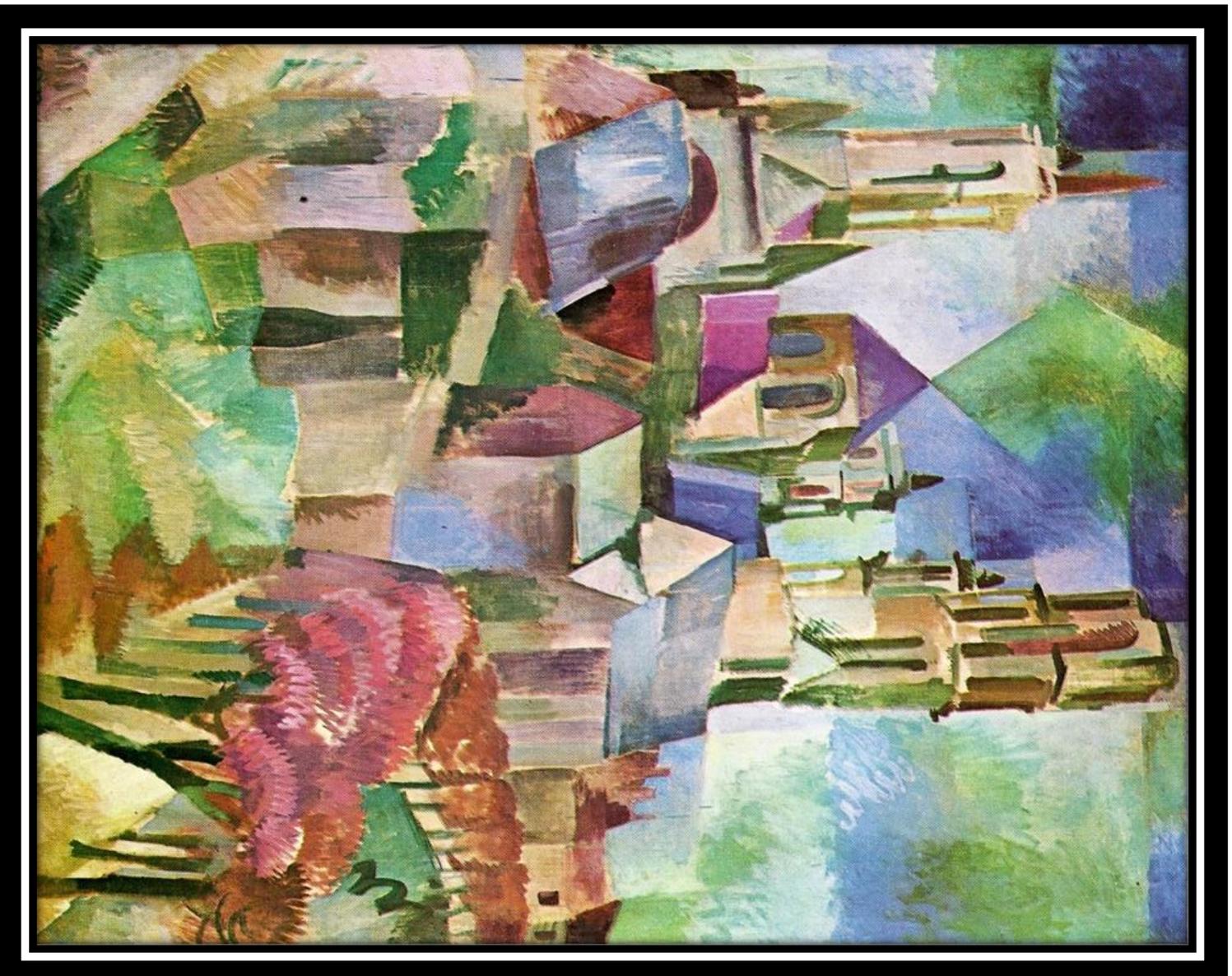
RYTHME, JOIE DE VIVRE



les œuvres de Delaunay
Rythme, joie de vivre, 1930

Cette peinture est abstraite. Les formes circulaires se mélangent en plusieurs disques de tailles et de couleurs différentes.

LES TOURS DE LAON

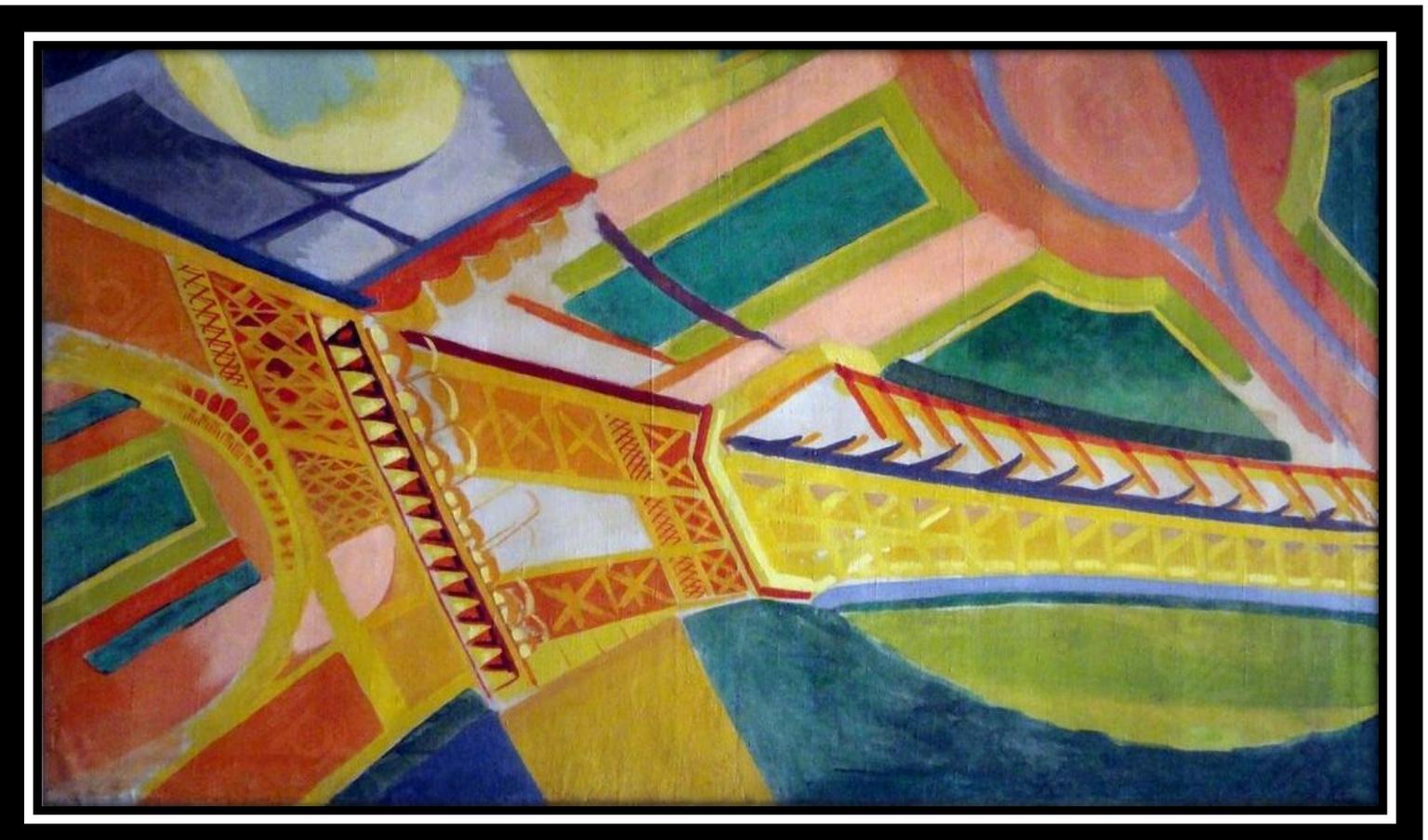


les oeuvres de Delaunay

les tours de laon, 1912

Cette peinture représente la ville de Laon, et sa cathédrale.

LA TOUR EIFFEL



les œuvres de Delaunay

La tour Eiffel, 1911

Il s'agit d'une peinture à l'huile. Au milieu est représentée la Tour Eiffel de couleur rouge, entourée de bâtiments gris. Le dessin est caractérisé par des formes géométriques.

COEUR DE VOH



les cœurs naturels

le cœur de voh

Ce cœur est une formation végétale naturelle en Nouvelle Calédonie. C'est une clairière naturelle de 4 hectares dans la mangrove bordant le lagon calédonien.

WHITSUNDAYS



les cœurs naturels
les îles whitsundays

C'est en Australie que l'on trouve les îles Whitsunday, et la célèbre barrière de corail. Il y a 74 îles qui émergent (20 seulement sont habitées). L'une de ces îles est en forme de cœur.

COEUR DU BRÉSIL



les cœurs naturels
le cœur du Brésil
Ce cœur est un lac situé en pleine jungle du Brésil

GALESNJAK



les cœurs naturels
l'île de galesnjak

Egalement appelée l'Île de l'Amour, cette île se situe en Croatie.
Ces côtes font 1,5 km de long. Cette île n'est pas habitée.

BUTTERFLY BOAT

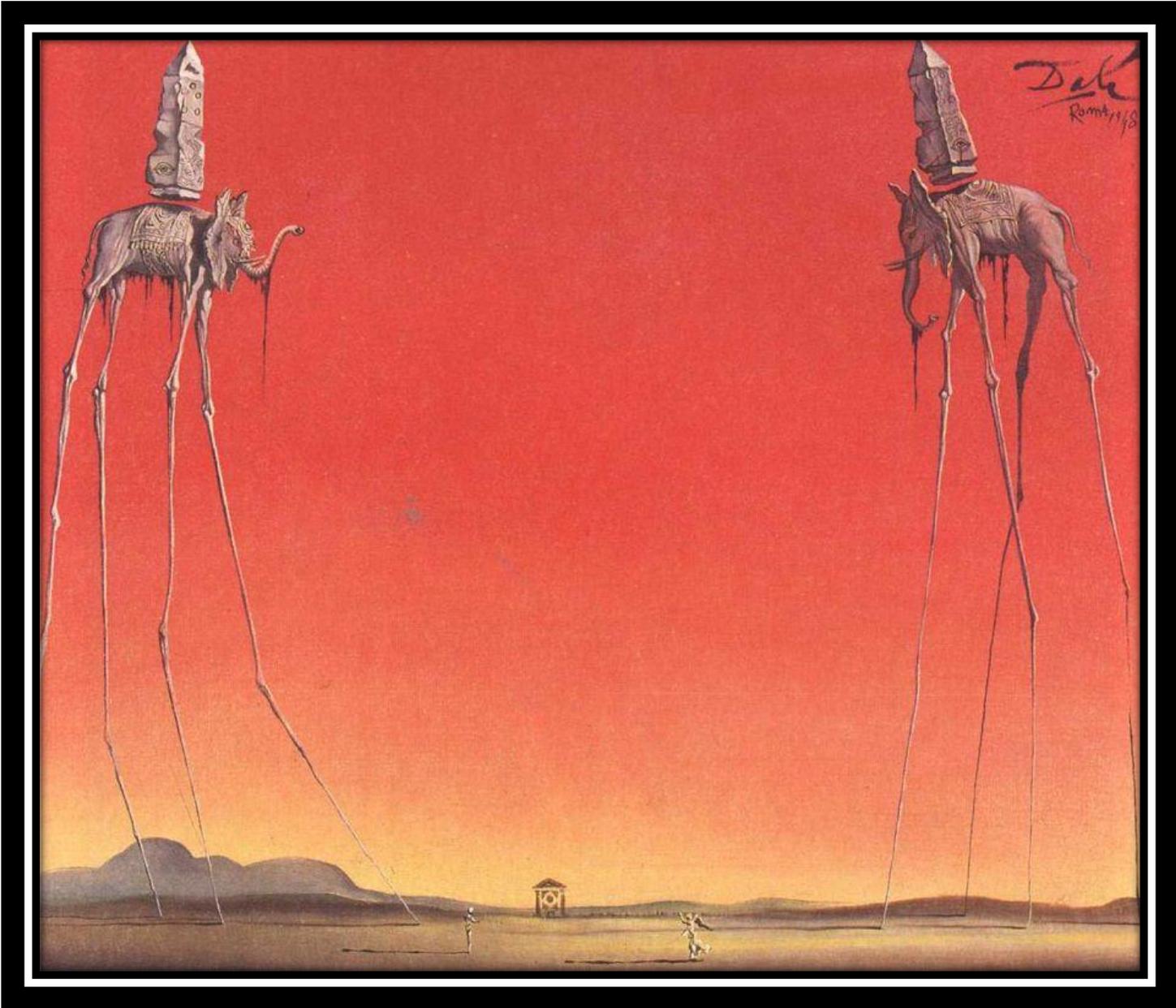


les œuvres de Dalí

Butterfly boat, 1937

Ce bateau est composé de voiles en papillon. Salvador Dalí aime beaucoup représenter des papillons. Ils représentent l'espoir et la liberté.

ELEPHANTS



les œuvres de Dalí

Elephants, 1948

Salvador Dalí est un peintre espagnol surréaliste du XX^e siècle.

Deux éléphants, au longues et fines pattes, se font face. Au-dessus de chacun flotte un obélisque. Le ciel en arrière plan semble montrer un coucher de soleil.

JAUNE D'ŒUF SOLEIL

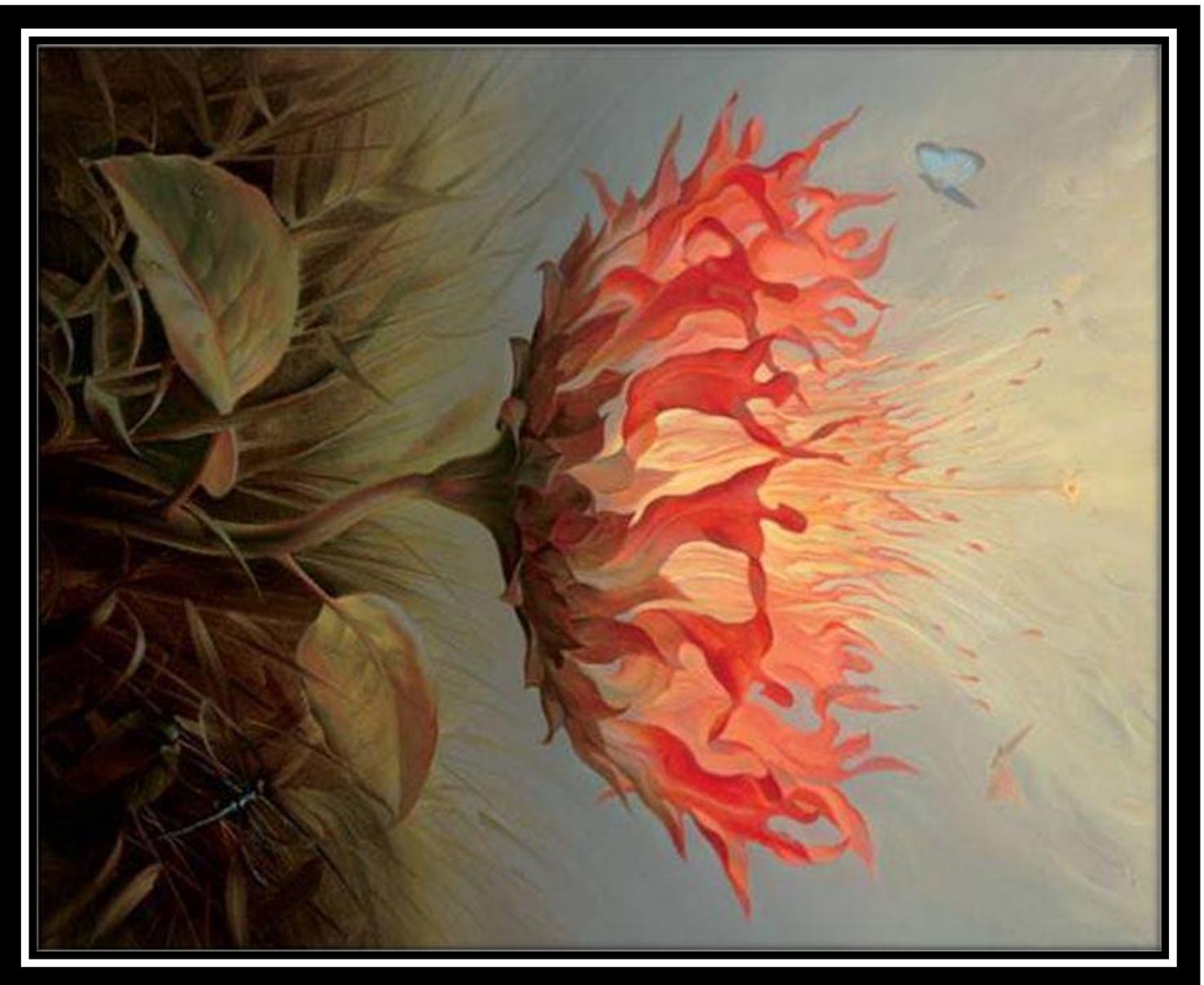


les œuvres de Dai

Jaune d'œuf Soleil, 1955

Le soleil se lève entre 2 coquilles d'œuf, comme s'il était lui-même le jaune d'œuf.

FLEUR HUMAINE

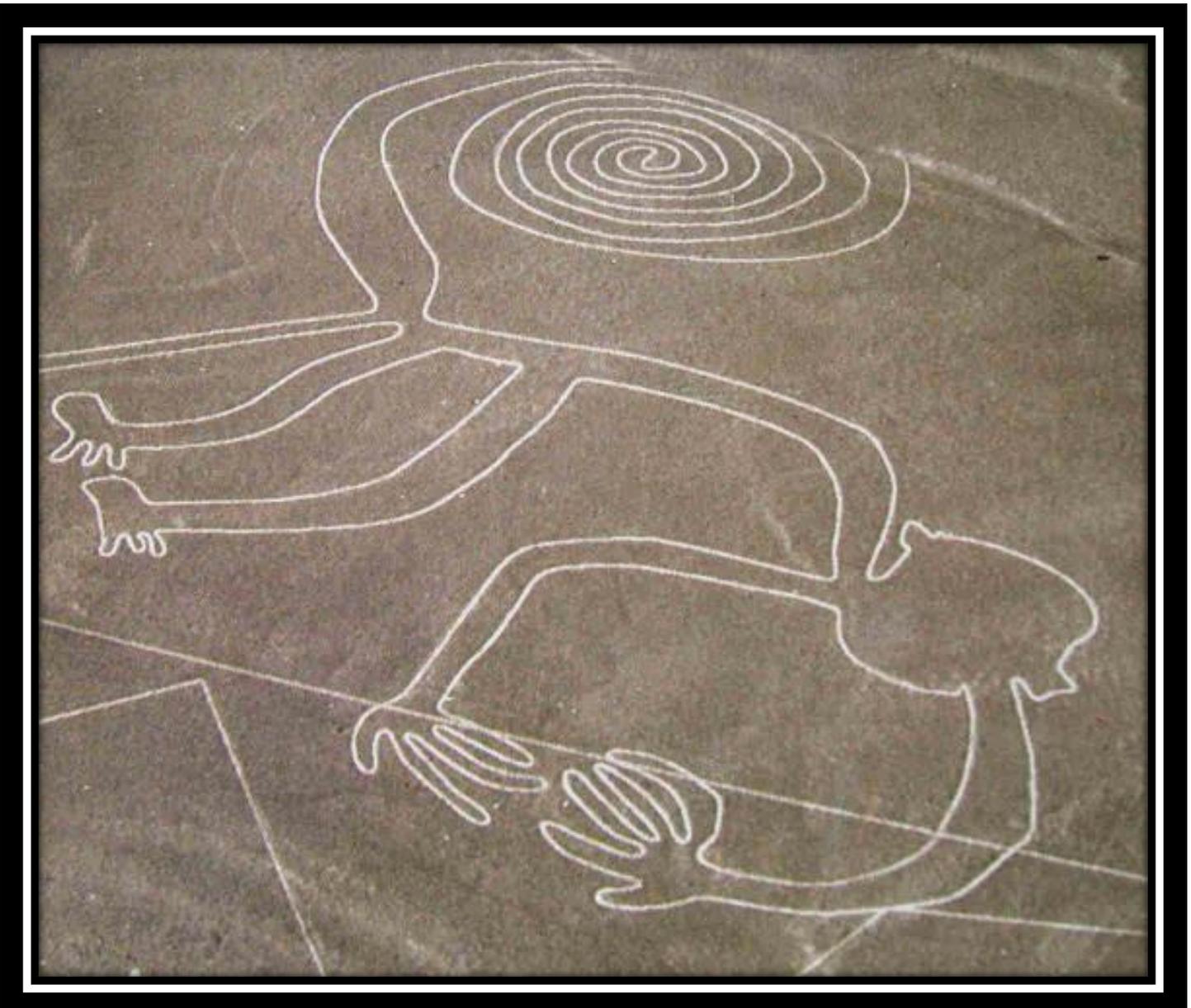


les œuvres de Daii

Fleur humaine,

Une fleur composée d'êtres humains qui semblent danser en ronde.

LE SINGE



les géoglyphes nazca le singe,

Les géoglyphes de Nazca sont de grandes figures tracées sur le sol, souvent d'animaux stylisés et longues de plusieurs kilomètres, visibles dans le sud du Pérou. Ils ont été réalisés entre -200 et 600.

Ce singe a 9 doigts et une queue en forme de spirale. On pense qu'il représente la Grande Ourse. Il mesure 135 mètres.

L'ARAIGNEE



les géoglyphes nazca
l'araignée

Le procédé pour réaliser ces géoglyphes est simple : le sol du désert est un mélange d'argile et de sable (clair) recouvert d'une roche pleine d'oxyde de fer (rouge). Il suffit de gratter un peu pour laisser apparaître la couche la plus claire. Celui-ci représente une araignée.

LE COLIBRI



les géoglyphes Nazca Le colibri

Le colibri est le géoglyphe le plus célèbre. La distance entre les 2 ailes est de 66 mètres. Il semblerait que ce colibri représente un Dieu volant respecté et craint par les habitants. Il servait d'offrande afin que cette divinité ne les punisse pas avec des absences de pluie.

L'ORQUE

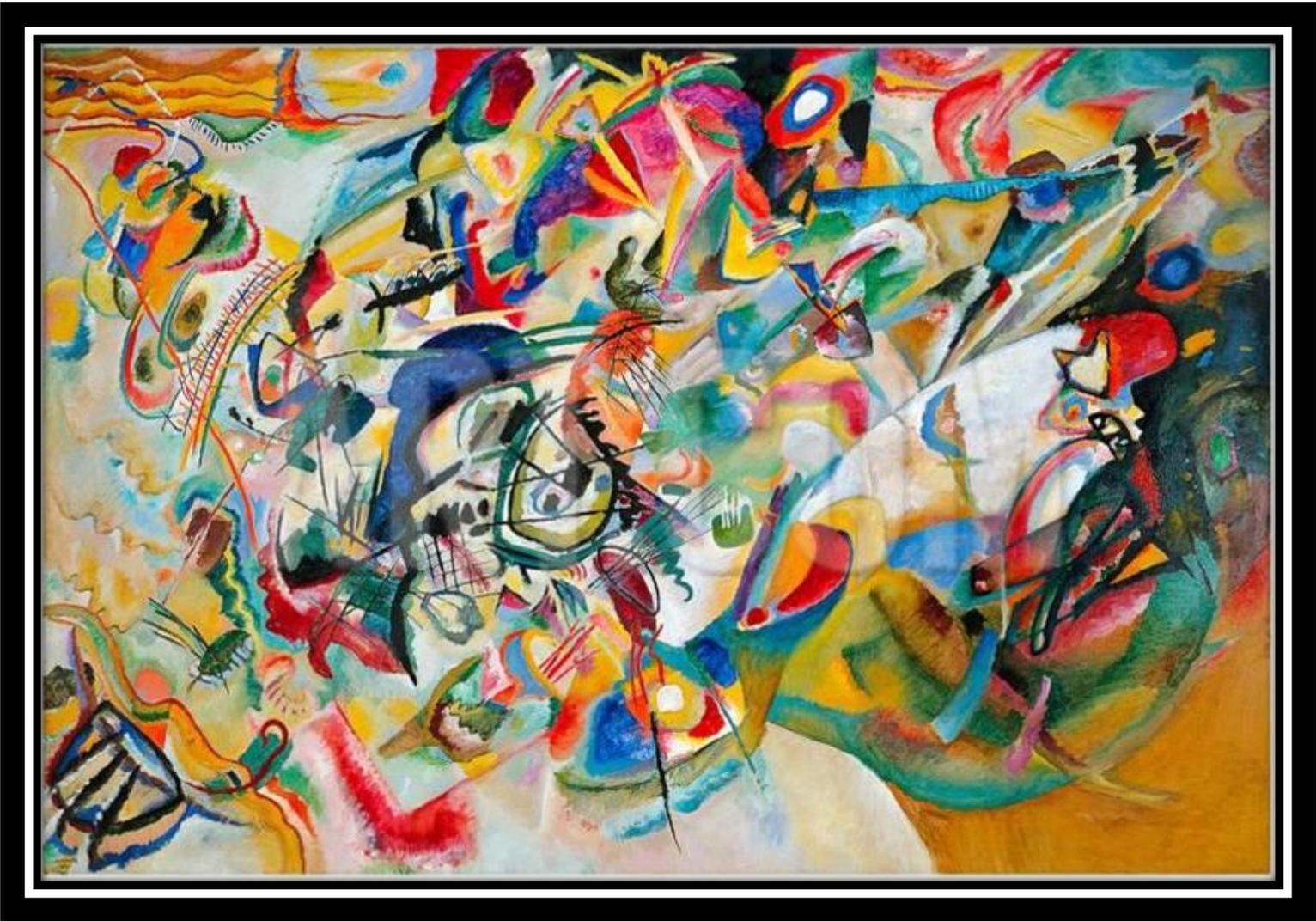


les géoglyphes Nazca
l'orque

L'un des derniers géoglyphes découverts est celui de l'orque portant une tête trophée.
Pour les Nazca (qui étaient un peuple vivant au bord de la mer), le cétacé est une des plus importantes divinités.

Il mesure 31 mètres de long.

COMPOSITION VII

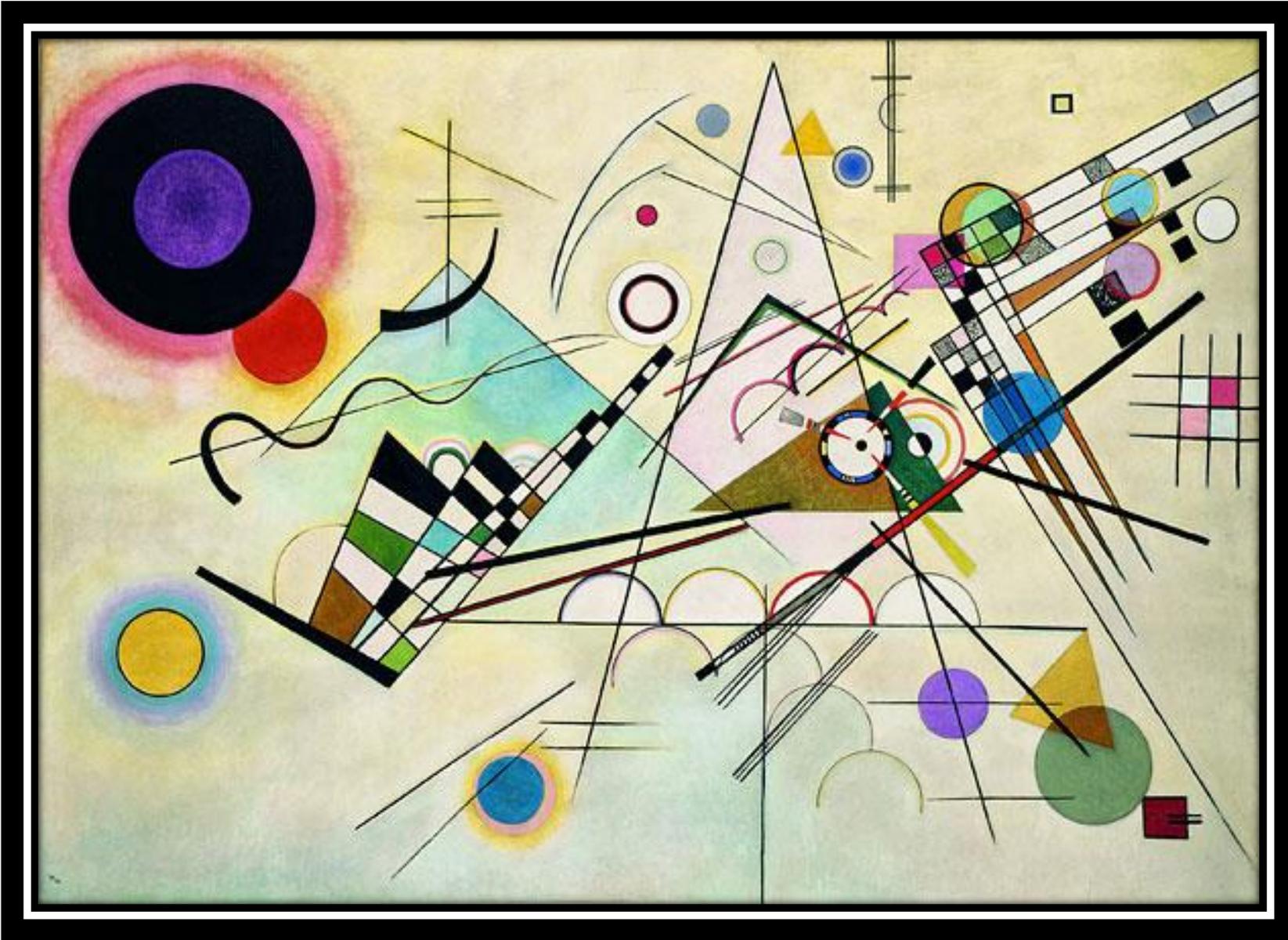


les œuvres de Kandinsky

Composition VII, 1913

Vassily Kandinsky est un peintre russe. Il est un des fondateurs de l'art abstrait
Cette composition est une œuvre monumentale (200x300 cm). Cette aquarelle serait
le premier tableau abstrait au monde.

COMPOSITION VIII



Les œuvres de Kandinsky
Composition VIII

Kandinsky considère que la couleur est beaucoup plus importante que l'objet représenté. Il utilise des formes géométriques, les cercles étant ses préférés.

CIRCLES

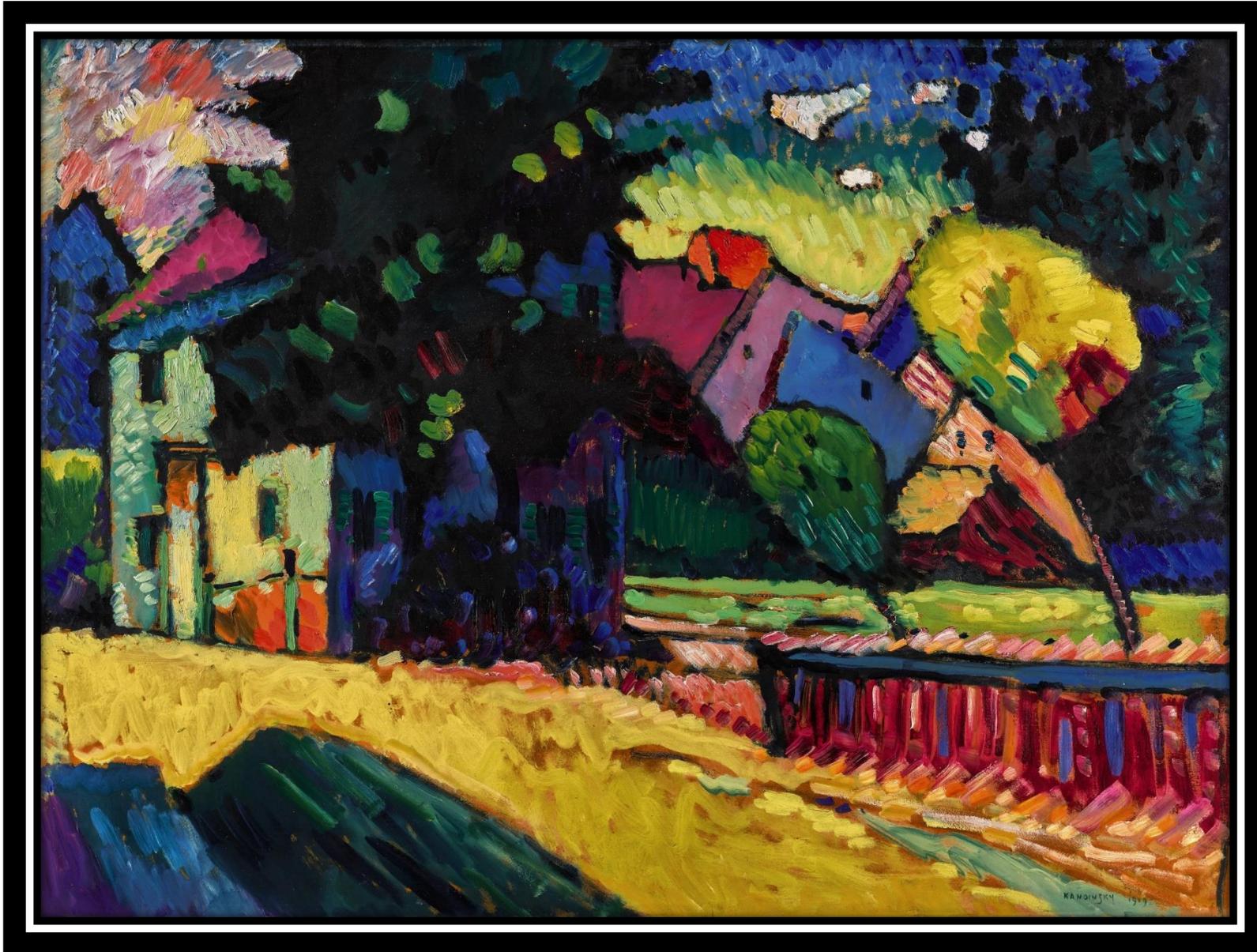


les œuvres de Kandinsky

Circles

Cette œuvre abstraite utilise le motif de prédilection de Kandinsky : les cercles.

PAYSAGE AVEC MAISON VERTE



les œuvres de Kandinsky

Paysage avec maison verte, 1909

Cette peinture correspond à la période expressionniste su peintre, peu avant qu'il abandonne l'art figuratif pour entrer dans l'abstraction. Elle montre l'importance donnée à al couleur.

LE GRAND CANYON



les grands sites américains
le grand Canyon
Le Grand Canyon se situe en Arizona. Sa gorge a été creusée par le
fleuve Colorado

LA MAISON BLANCHE



Les grands sites américains
La maison blanche
C'est la résidence officielle et le bureau du président des Etats Unis.

YELLOWSTONE



les grands sites américains
le parc de Yellowstone

Ce parc national est le plus ancien du monde (Il est plus grand que la Corse). Il est célèbre pour ses geysers et ses sources chaudes.

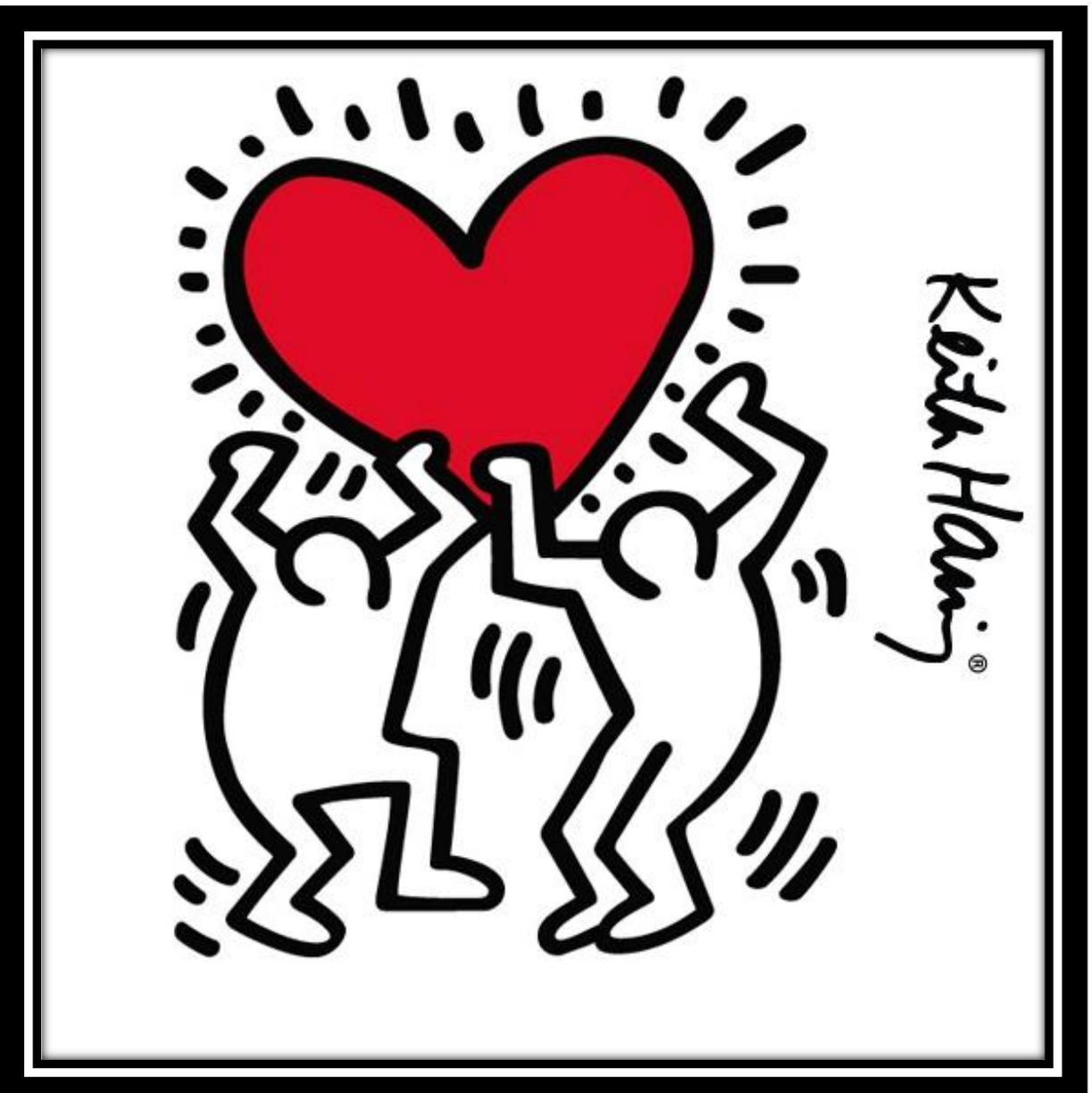
LA STATUE DE LA LIBERTÉ



*les grands sites américains
la statue de la liberté*

Cette statue monumentale est située à New York, sur l'île de Liberty Island. Elle a été construite en France et offerte aux américains en signe d'amitié entre les 2 nations, en 1886

HEART



les œuvres de Keith Haring (1958-1990)

Heart

Keith Haring est un artiste américain connu pour ses graffitis illustrés. Il a commencé en dessinant à la craie blanche sur des panneaux publicitaires du métro de New York

TUTTO MONDO



Les œuvres de Keith Haring (1958-1990)
Tuttomondo

Cette œuvre de street art a été peinte en 1989 sur l'une des façades de l'église de Sant Antonio Abate à Pise en Italie. Elle mesure 10 mètres pour 18 mètres (180 m²)

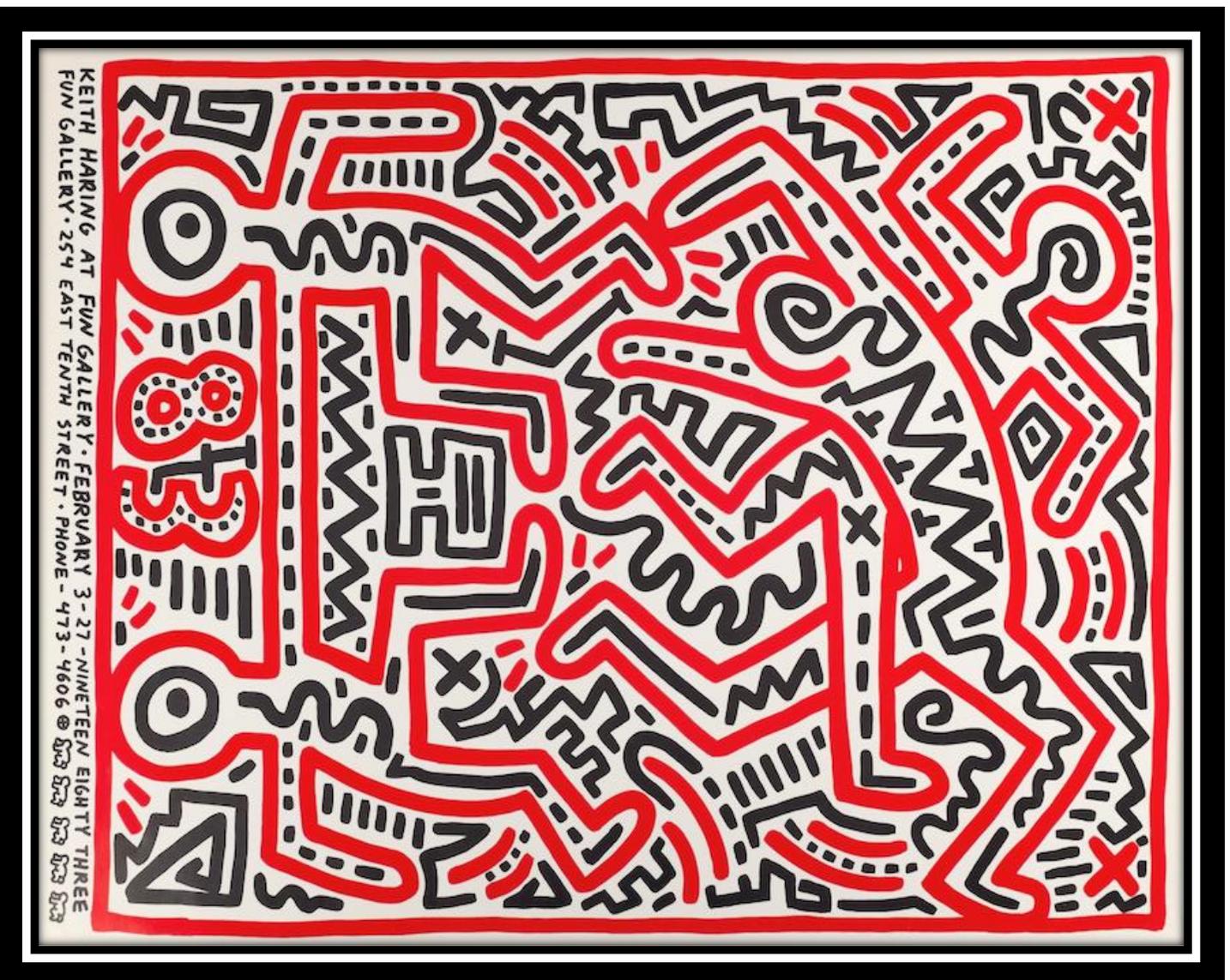
SILHOUETTES EN MOUVEMENT



les œuvres de Keith Haring (1958-1990)
Silhouettes en mouvement

Toujours dans un style pop art, cette œuvre utilise des couleurs vives, peu de détails sont dessinés pour représenter les personnages, qui se limitent à de simples lignes.

FUN GALLERY



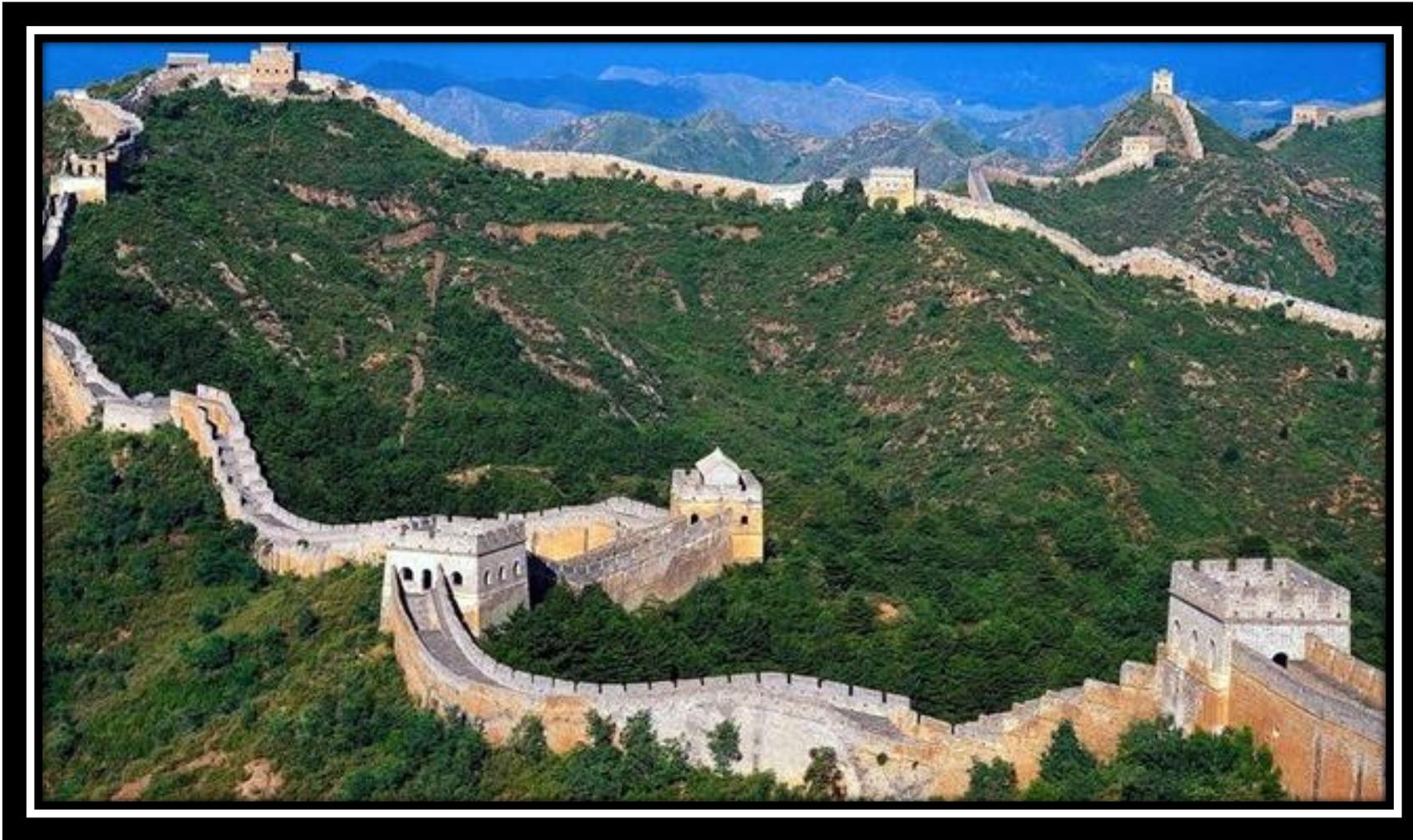
Les œuvres de Keith Haring

Fun gallery

Cette affiche a été réalisée pour l'exposition Fun Gallery de 1983.

2 couleurs uniquement, et toujours ces lignes propres à Keith Haring.

LA GRANDE MURAILLE DE CHINE



les grands sites asiatiques
la grande muraille de chine

Il s'agit de fortifications militaires chinoises construites, détruites et reconstruites entre le 3^{ème} s. av. JC et le 17^{ème} s. Elle mesure plus de 6000 km de long.

ANGKOR



les grands sites asiatiques

Angkor

Angkor est un site archéologique du Cambodge composé de ruines. Ces temples, entourés de forêt tropicale, témoignent de la puissance de l'empire Khmer.

BOROBUDUR



*Les grands sites asiatiques
Borobudur*

Ce temple indonésien se situe dans le centre de Java. C'est le plus grand monument bouddhiste du monde.

TAJ MAHAL



les grands sites asiatiques
le Taj Mahal

Le Taj Mahal est un mausolée (un tombeau) situé en Inde. Il a été construit par un empereur moghol en mémoire de son épouse.

FORET DE PIN



les œuvres de gustav Klimt

Forêt de pin, 1901

Gustav Klimt est un peintre autrichien symboliste.

Il peint plusieurs paysages, dont cette forêt de pin de 90x90 cm.

AVENUE DANS LE PARC DE SCHLOSS KAMMER

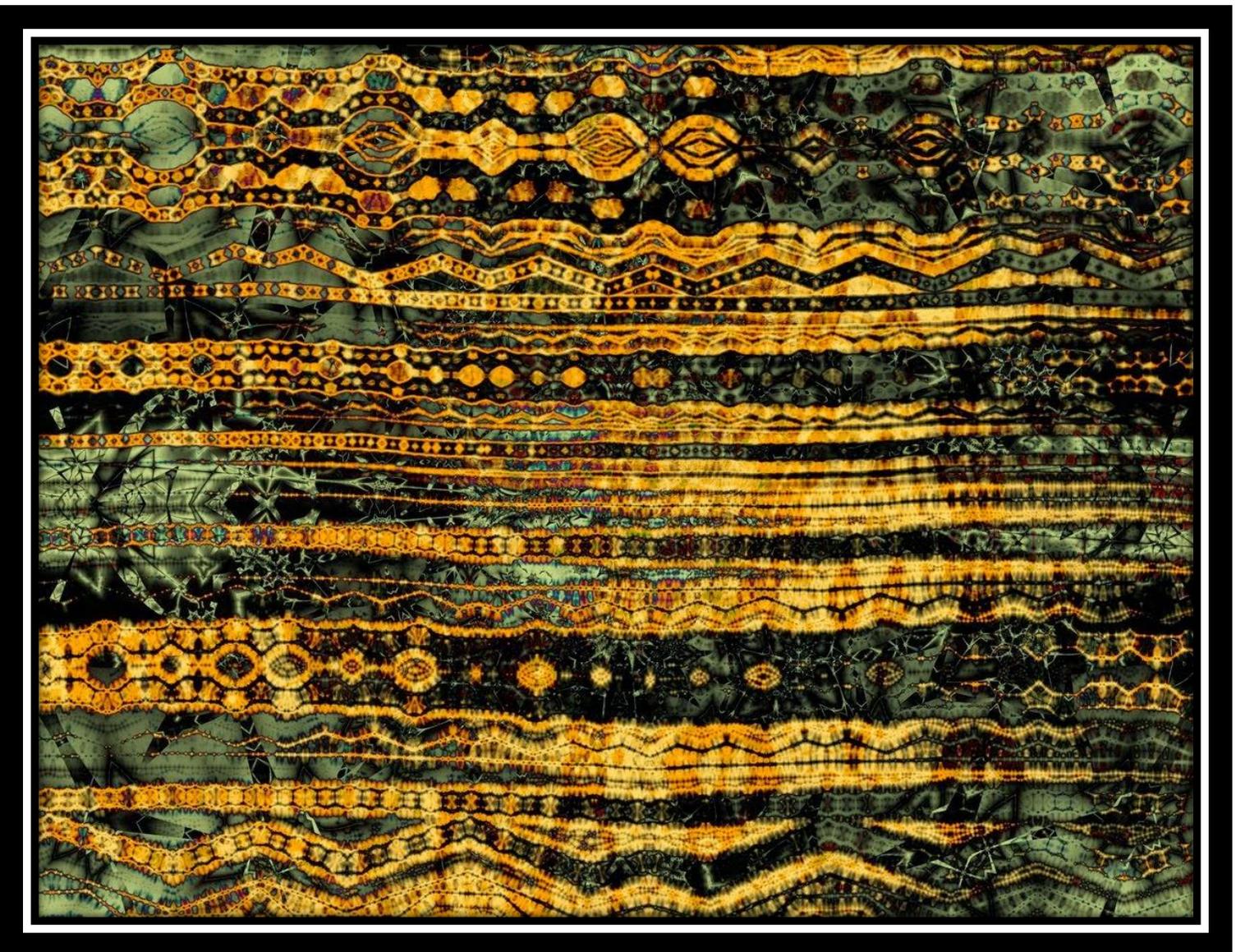


les œuvres de gustav Klimt

Avenue dans le parc de Schloss Kammer, 1912

Il s'agit d'une huile sur toile représentant une allée dans le parc d'un château fort autrichien.

THE GOLDEN FOREST

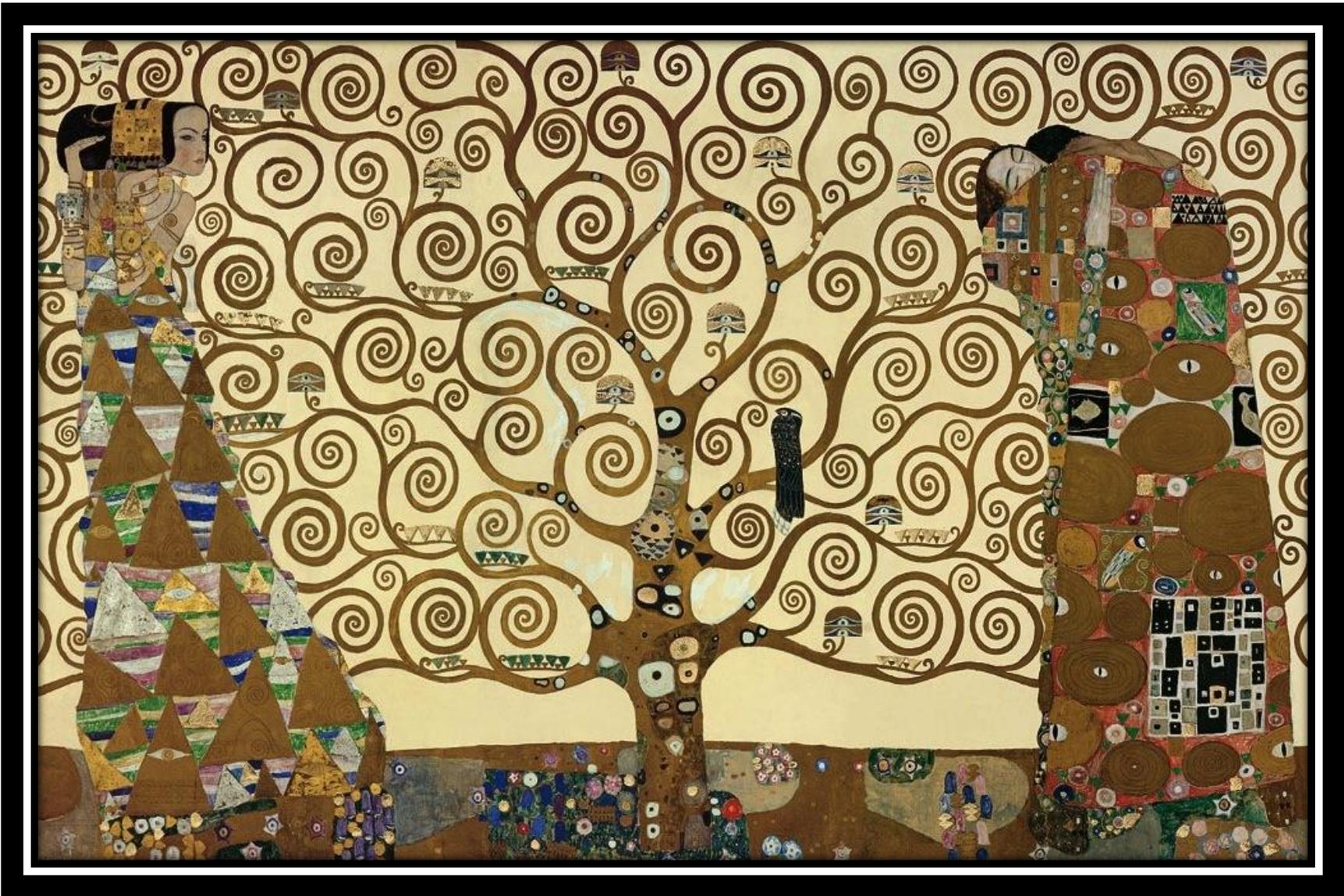


les œuvres de gustav Klimt

The golden forest

Cette œuvre, influencée par l'art japonais, fait partie de la « phase dorée » de Klimt, et contient des feuilles d'or.

L'ARBRE DE VIE



les œuvres de gustav Klimt

L'arbre de vie, 1909

Klimt a réalisé d'importantes frises murales. Celle-ci est l'une des plus célèbres, faite pour un palais à Bruxelles. Elle représente un motif original en spirales symbolisant un arbre, ainsi qu'un homme et une femme enlacés.

NU ASSIS



Les œuvres de Henri Matisse

Nu assis

Henri Matisse est un peintre-sculpteur français. Il a marqué son époque par son talent, et inspiré de nombreux autres artistes. Cette peinture représente un nu assis. La stylisation du corps rappelle la sculpture africaine, que Matisse collectionnait.

LA DANSE



les œuvres Henri Matisse
La danse

La danse est une thème cher à Matisse. Cette toile est très grande
(290x391 cm).

LA TRISTESSE DU ROI



les œuvres de Henri Matisse

La tristesse du roi

Cette œuvre, de style fauviste, est considérée comme l'une des principales œuvres du maître. Il s'est représenté dans cette peinture, à travers la forme noire au centre.

ICARE



les œuvres de Henri Matisse

Icare

Icare était le fils de l'architecte Dédale, qui créa pour lui une paire d'aile pour qu'il puisse voler comme un oiseau, à condition de ne pas s'approcher du soleil, sous peine de voir fondre ses ailes. Mais Icare ne l'écoute pas, perd ses ailes et est précipité dans la mer. Sur cette peinture, Icare n'a plus ses ailes... Mais le ciel est étoilé, alors qu'il est supposé voler en plein soleil...