

- Lire

- Temps de lecture par l'animateur :

Sous forme de rituel, une histoire est lue à voix haute.

>Objectif : >Ages :

>Matériel :

> Temps de préparation : > Temps d'activité : > Temps de rangement :

- Temps de lecture aux plus petits.

>Objectif : >Ages :

>Matériel :

> Temps de préparation : > Temps d'activité :

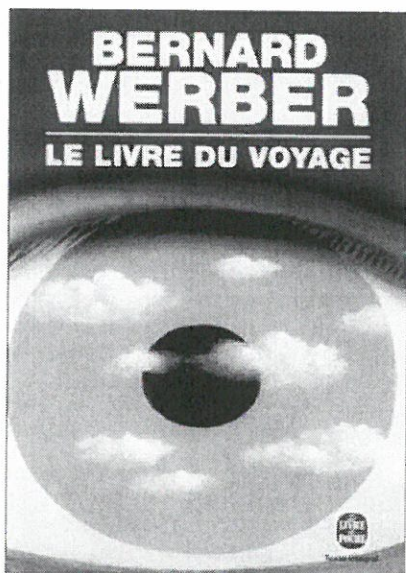
- Création de livre audio.

>Objectif : >Ages :

>Matériel :

> Temps de préparation : > Temps d'activité : > Temps de rangement :

- Présentation de l'ouvrage : Le livre du voyage, Bernard Weber.



*"Je suis un livre et je suis vivant.  
Je m'appelle "Le Livre du Voyage".  
Je peux, si vous le souhaitez, vous  
guider pour le plus léger, le plus intime,  
le plus simple des voyages.  
Hum... Puisque nous allons vivre quelque  
chose de fort ensemble, permets-moi tout  
d'abord de te tutoyer.  
Bonjour, lecteur."*

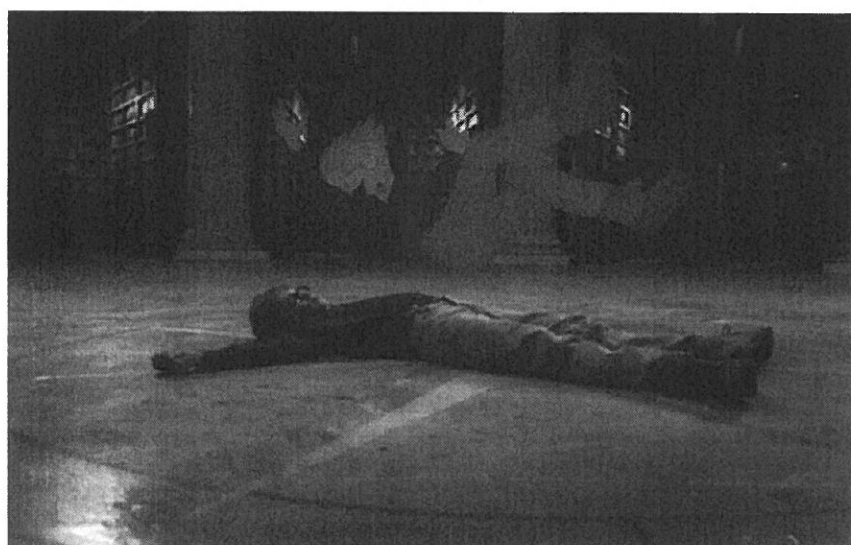
6

>Objectif : >Ages :

>Matériel :

> Temps de préparation : > Temps d'activité : > Temps de rangement :

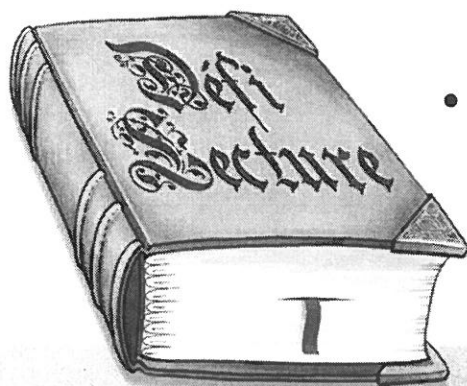
- *Projection vidéo : Richard au pays des livres magiques, film réalisé par Joe Johnston et Maurice Hunt, 1994.*



>**Objectif** : Les livres sont magiques. Ils nous entraînent dans des histoires extraordinaires. >**Ages** : CP-CE1-CE2-CM1-CM2

>**Matériel** : Film ; vidéoprojecteur.

> **Temps d'activité** : 50 minutes



- *Défi Lecture*

## • *Ecrire (inventer, imaginer, Raconter)*



- *Remettre une histoire dans l'ordre*
- *Compléter une histoire: camoufler le début, le milieu ou la fin d'une histoire et inventer la partie manquante.*
- *Transformer une histoire connue: la déplacer (autre lieu, autre temps), à l'envers (les bons deviennent méchants...), fournie (avec un objet au hasard qui intervient dans l'histoire), imaginer la suite, mélanger avec une autre histoire connue.*
- *Ecrire une histoire à partir d'une ou plusieurs images.*

> **Objectif** : Inventer des histoires individuellement.

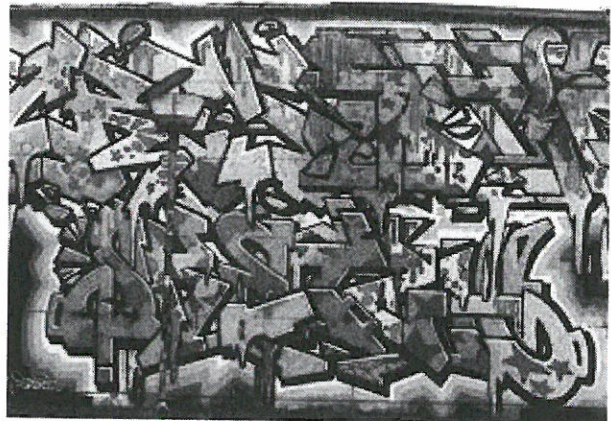
> **Ages** : CP-CE1-CE-CM1-CM2

> **Matériel** : Photocopies.

> **Temps de préparation** :

> **Temps d'activité** : > **Temps de rangement** :

- *Atelier de calligraphie :*



> **Objectif** : Donner le goût de l'écriture, des mots écrits.

> **Ages** : CP-CE1-CE-CM1-CM2

> **Matériel** : Kit calligraphie ; papiers ; feutres ; crayons de papier.

> **Temps de préparation** : 5 minutes. > **Temps d'activité** : 15/20 minutes. > **Temps de rangement** : 5 minutes.

⑦



- *Travaux manuels : Fresque collective « BCD »:*



>Objectif : >Ages :

>Matériel : rouleau de papier kraft ; peintures ; pinceaux

> Temps de préparation : 5/10 min. > Temps d'activité :

30/45 min.

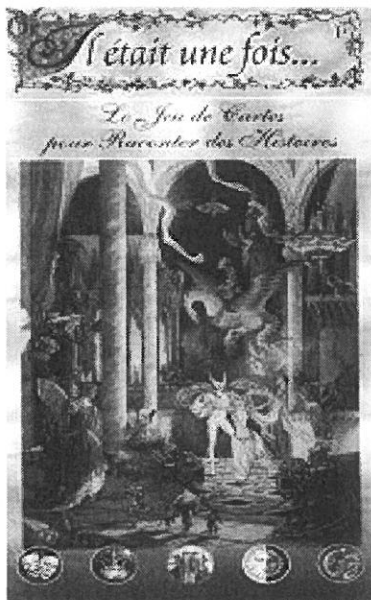
> Temps de rangement : 5/10 min.



- *Jeux : Cadavres exquis.*

&

- *Jeux de carte : créer oralement une histoire à partir d'image.*



>Objectif : Inventer des

histoires à plusieurs

>Ages : CE2-CM1-CM2

>Matériel : Papier A4 /

Jeux : « Il était une fois »

> Temps de

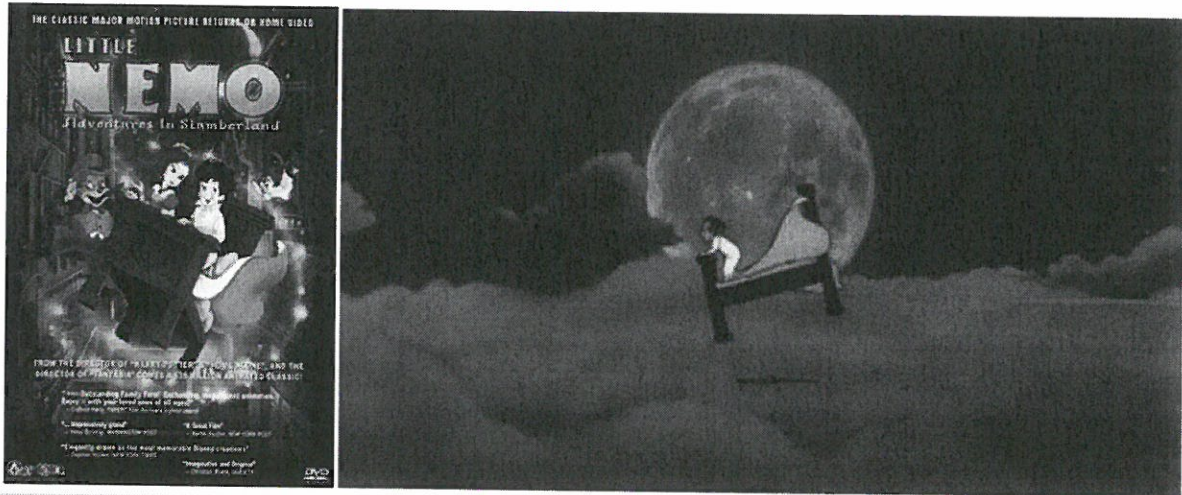
préparation : /

> Temps d'activité :

15/20 min.

- *Projection vidéo : sur le rêve, une source d'imaginaire.*

*Little Nemo in Slumberland* ou *Little Nemo: les Aventures au pays de Slumberland* est un film d'animation réalisé par Masami Hata et William T. Hurtz en 1989



>Objectif : Faire remarquer que le rêve est une source d'imaginaire.>Ages : CE1-CE2-CM1

>Matériel : Film, projecteur. > Temps de préparation : 5 minutes. > Temps d'activité : 50

- *Arts manuels : Création d'un journal intime ou carnet de bord*

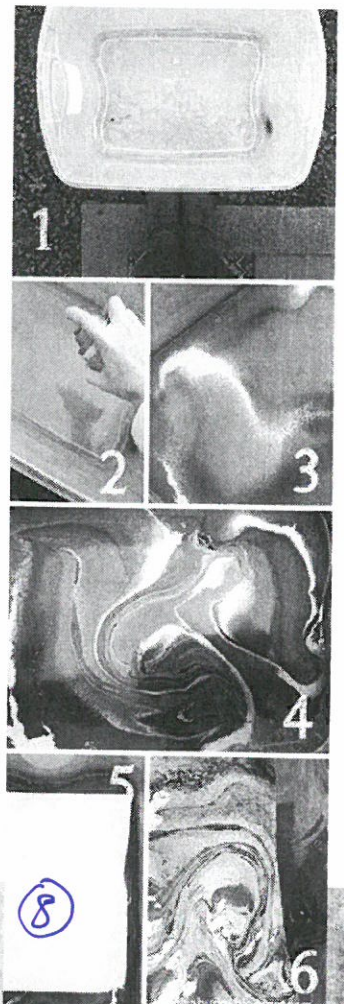


>Objectif : >Ages :  
>matériel :  
> temps de préparation :  
> Temps d'activité :  
> Temps de rangement :



- *Papier à lettre*

>Objectif : Faire son propre papier à lettre (projet pouvant lier un projet de classe de correspondance entre écoles). Prendre plaisir à écrire. >Ages : CP-CE1-CE2-CM1-CM2  
>Matériel : Bassines ; eau ; peintures ; papiers ; papier journal (pour faire sécher).> Temps de préparation : 10 minutes. > Temps d'activité : 15/20 minutes . > Temps de rangement : 10/15 minutes.



## Partager

- *Inciter les élèves à découvrir de nouveaux livres*

En imaginant des expositions thématiques. Par exemple "L'expo des livres rigolos".

- *Inciter les élèves à avoir une activité à la BCD*

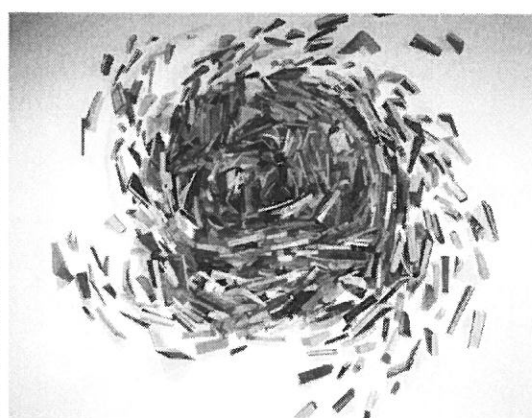
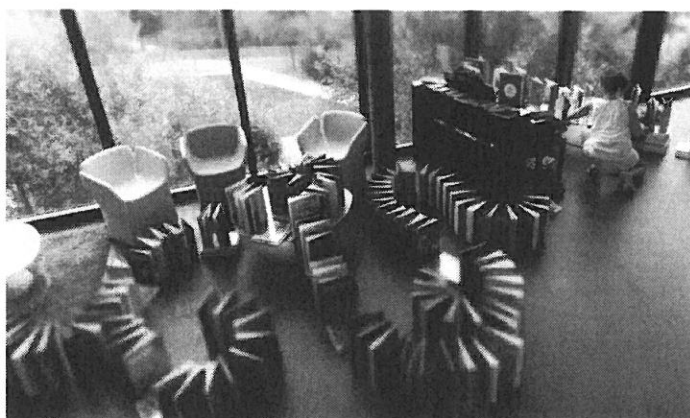
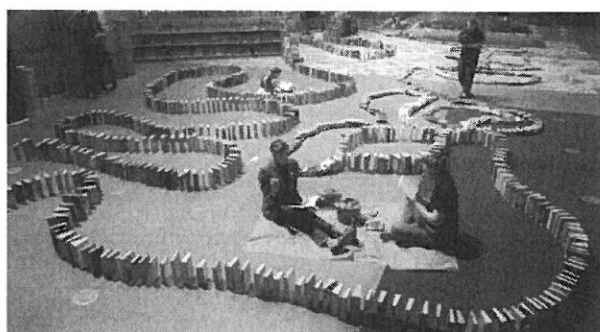
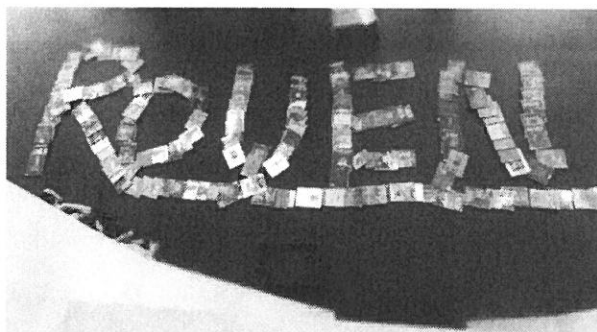
On peut constituer un classeur de fiches et jeux à photocopier ... les Incollables ...

- *« Et si on échangeait nos livres préférés »*

(Présenter un livre que l'on aime en créant un spot publicitaire, création d'une boîte aux livres, tenue de fiches de lecture, ...)

- *Création de spots publicitaires :*

Jeux de domino/ sculpture : pour photos promo de la BCD



- *Mettre en valeur l'expression des élèves*

Les réalisations des élèves peuvent être affichées (varier la présentation à la BCD, sur un panneau, des cordes à linge, sur les tables ... ou dans les couloirs) ... distribuées sous forme de tracts, ou intégrées dans une rubrique du site de l'établissement ou un blog de la BCD ...

- *Garder une trace ...*

Les élèves du club constituent un carnet de bord, où ils conservent les fiches d'activités et où ils peuvent aussi noter leurs citations préférées, coller des images, recueillir des dédicaces ...

- *Donner son avis*

Fiches de critique littéraire : le livre est emprunté avec une fiche pour donner son avis. Les fiches sont regroupées dans un classeur à l'intention des autres.

Débats/club lecture/ « grenadine-philo » : les élèves présentent les livres lus. Ceux qui ont lu le même donnent leur avis ... Le débat est animé par des questions ...

Sélections : les élèves suggèrent des lectures sur un thème ou de nouveautés.

Revue de presse : régulières ou non, autour d'un thème (pendant la semaine sur le racisme, pour la journée de la femme ...) ou simplement pour mentionner des articles intéressants

Enquête : faire réaliser un questionnaire d'enquête sur la lecture, distribué, puis dépouillé par les élèves qui en font un compte-rendu.

- *Montrer*

Mettre en valeur un livre : chaque semaine, un élève (et pourquoi pas un prof) expose son livre préféré et l'accompagne d'un texte.

Expositions : sélection d'ouvrages et « mise en scène » de documents (illustrations, affiche, disposition avec des objets ...).



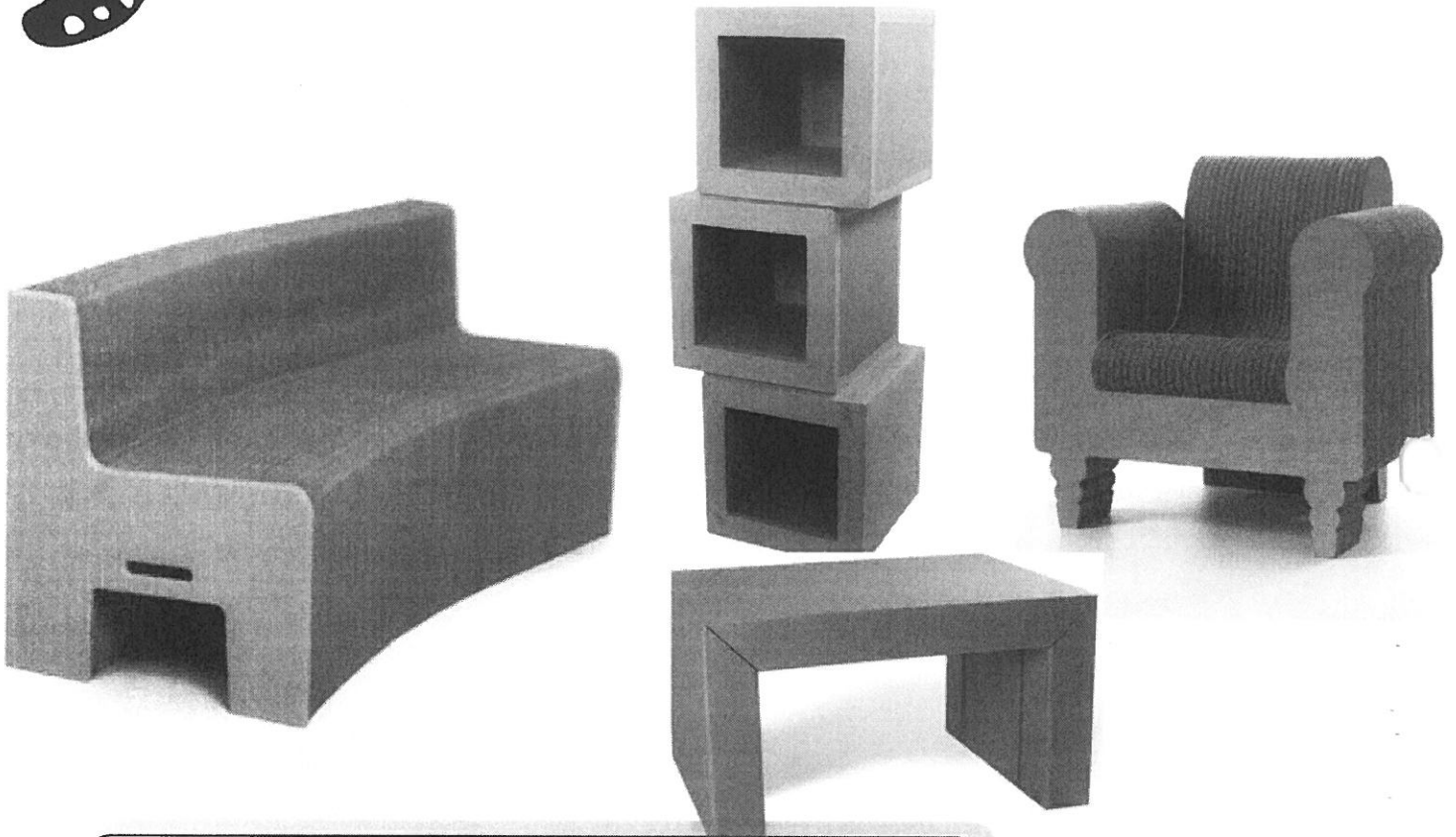
*Pour trouver une idée de thème d'expo :*

\* les anniversaires d'écrivains ; \* l'actualité ; \* les thèmes de recherches documentaires d'autres classes ... \* les « journées de ... », « semaines de ... », « années de ... », ... etc.

- *Accueillir*



Création de meubles en carton : fauteuil(s), table basse, étagère



- > **Objectif :** > **Âges :** CM1-CM2
- > **matériel :** cartons ; ciseaux ; colles, règles, ...
- > **temps de préparation :** > **temps d'activité :**
- > **temps de rangement :**

