



TEXAS STOMP

Chorégraphe Ruth Elias – Angleterre Mai 1998
Musique Two's company –Merv & Maria
Dancin' Shoes –Ronnie Mc Dowell bpm127
Alright already- Larry Stewart bpm 128
I'm from the country –Tracy Bryrd bpm 134
The bug –Mary chappin carpenter bpm 176

Traduit et préparé par irène cousin
Type Line dance 32 temps 2 murs
Niveau Débutants

SECTION 1 - FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK, BACK, LEFT, RIGHT, LEFT, STOMP

1 à 4 3 pas en avançant : D-G-D Kick pied gauche devant + Clap
5 à 8 3 pas en reculant : G-D-G - Stomp pied droit à côté du pied gauche

SECTION – 2 SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP, SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP

1 – 2 1 pas pied droit côté droit – 1 pas pied gauche à côté du pied droit
3 – 4 1 pas pied droit côté droit – Stomp pied gauche à côté du pied droit
5 – 6 1 pas pied gauche côté gauche - 1 pas pied droit à côté du pied gauche
7 – 8 1 pas pied gauche côté gauche –stomp pied droit à côté du pied gauche

SECTION 3 - SIDE, STOMP, SIDE, STOMP, FORWARD, STOMP, BACK, STOMP

1 – 2 1 pas pied droit côté droit – Stomp pied gauche à côté du pied droit
3 – 4 1 pas pied gauche côté gauche – Stomp pied droit à côté du pied gauche
5 – 6 1 pas pied droit devant - Stomp pied gauche à côté du pied droit
7 – 8 1 pas pied gauche en reculant –Stomp pied droit à côté du pied gauche

SECTION 4 - FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FORWARD, ½ TURN LEFT

1 – 2 1 pas pied droit devant, Slide pied gauche à côté du pied droit
3 – 4 1 pas pied droit devant – Scuff talon gauche devant
5 – 6 1 pas pied gauche devant – Slide pied droit à côté du pied gauche
7 – 8 1 pas pied gauche devant- ½ tour gauche – hitch genoux droit devant



KEEP COOL ET GARDEZ LE SOURIRE