

Travail de français du mardi 16 juin

La semaine dernière nous avons observé des phrases pour revoir comment reconnaître les compléments d'objet, rencontrés souvent cette année dans la phrase du jour, ainsi qu'au CM1.

Si nécessaire, reprends ta fiche d'observation ou la correction et relis-la.

Aujourd'hui nous allons renforcer ceci et revoir comment reconnaître le **Complément d'objet direct (COD)** et le **Complément d'Objet Indirect (COI)**.

Commence par lire la leçon puis fais les exercices.

Tu vas aussi réviser le passé simple et l'imparfait et écrire un texte.

GR.14

LES COMPLÉMENTS D'OBJET

1. LE COMPLÉMENT D'OBJET DIRECT (C.O.D.)

Le complément d'objet direct désigne l'objet de l'action, **il complète le verbe**. Il suit généralement directement le verbe qu'il complète. **Il n'y a pas de préposition.**

Le complément d'objet direct répond aux questions « qui ? » ou « quoi ? » juste après le verbe.

➤ **Le chat attrape [deux souris]. Le chat attrape quoi ? → deux souris.**
COD

Il ne peut pas être supprimé ni placé en début de phrase.

➤ **Léo ouvre [la porte].**
COD

2. LE COMPLÉMENT D'OBJET INDIRECT (C.O.I.)

Le complément d'objet indirect fait partie du groupe verbal, il complète le verbe.

Le complément d'objet **indirect est séparé du verbe par une préposition** :

à, de, pour, aux, contre,...

Il répond aux questions : « à qui ? », « de quoi ? », etc. juste après le verbe

➤ **Ce clown plaît [aux enfants]. Ce clown plaît à qui ? → aux enfants**
COI

3. REMARQUE

Les compléments d'objet peuvent être remplacés par un pronom personnel: le, la, les, l', leur, lui...

➤ **Georges rejoint [son frère] sur le sable. Georges [le] rejoint sur le sable.**

COD

COD

➤ **Il aborde [le rivage]. Il [l']aborde.**

COD

COD

➤ **Un continent inconnu barre le chemin à Christophe Colomb. Un continent inconnu lui barre le chemin.**

COI

COI

➤ **Un continent inconnu barre le chemin aux navigateurs. Un continent inconnu leur barre le chemin.**

COI

COI

Exercices

1. Dans chaque phrase, souligne le verbe conjugué en rouge. Mets le sujet, entre crochets, écris GS dessous. S'il y a un complément circonstanciel, mets le entre crochets et écris CCL (lieu), CCT (temps), CCM (manière). S'il y a un complément d'objet direct ou indirect, mets le entre crochets et écris COI ou COD dessous. (pour les COI, entoure la préposition)

- a) *Aujourd'hui, je porte un joli chapeau.*
- b) *Je pense à mon prochain voyage.*
- c) *À l'école, le professeur a raconté une histoire aux élèves.*
- d) *Ce garçon a un joli sourire.*

2. Recopie les groupes en gras dans la colonne qui convient.

- a) *Les hommes préhistoriques allaient à la chasse.*
- b) *Nous mangeons **des fraises au mois de juin**.*
- c) *Alexandre rêve **de cette maison tous les jours**.*
- d) ***Ce matin**, les ouvriers réparent **la fuite d'eau**.*
- e) *Aziz, **le soir**, raconte **sa journée à ses parents**.*
- f) *J'ai visité **de superbes monuments en Italie**.*

Compléments circonstanciels	Compléments d'objet (direct ou indirect)
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3. Récris les phrases en remplaçant le GN complément d'objet en gras par un pronom.

Ex : *Paul découpe **les étoiles en carton**.* → *Paul les découpe.*

*Le chien poussa **la porte**.* →

*Vous préparez **le repas**.* →

*Nous obéissons à **nos parents**.* →

*La lumière aveugle **l'enfant**.* →

*Je parle **au professeur**.* →

RÉVISIONS DU PASSÉ SIMPLE, IMPARFAIT :

1. Lis ce texte.

Bertrand n'**arrivait** pas à s'endormir. La maison **était** silencieuse. Soudain, il lui **sembla** entendre un bruit, comme un appel. Il **tendit** l'oreille. Il n'**eut** aucune peine à reconnaître le bruit. Il **sauta** de son lit et **colla** son oreille contre le parquet de sa chambre. Aucune hésitation possible ! Sa jeune chatte **miaulait** dans la cuisine.

Vite, il y **alla**. La pièce **était** déserte. Aucune trace de Féline, sa petite chatte. Ce mystère l'**agaça** beaucoup. Il **chercha** dans toutes les pièces du rez-de-chaussée. Il **parvint** devant l'escalier de la cave. Il ne **vit** rien mais il **entendit** un faible gémissement. Pas de doute ! Féline ne **pouvait** pas sortir de la cave.

a. Indique le nombre de phrases du premier paragraphe :

b. Recopie les verbes en gras dans la colonne qui convient, avec leur sujet.

VERBES AU PASSÉ SIMPLE	VERBES À L'IMPARFAIT
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. Lis ce texte, souligne les verbes conjugués puis transpose le au passé simple de l'indicatif sur ton cahier.

L'attaque du château

Du haut de la tour du château-fort, dans le lointain, Arnaud voit un nuage de poussière. Il aperçoit aussi les paysans qui arrivent aussi vite qu'ils peuvent vers le château. Aussitôt, il prend la décision de donner l'alerte. Il descend, court vers la salle d'armes du donjon et alerte les soldats. Il va vers le logis du seigneur. Il attend ses ordres puis il file vers le pont-levis et ordonne de le baisser. Il dit à tout le monde de se préparer à défendre le château. Quand tous les paysans sont dans la cour basse, il fait baisser la herse et relever le pont-levis. Le château est prêt pour faire face à l'attaque.

3. **Transpose le de nouveau avec Arnaud et Guillhem.**

Du haut de la tour du château-fort, dans le lointain, Arnaud et Guillhem un nuage de poussière.

