

Le balai des sorcières

Dans une maison isolée vivait une sorcière. Elle s'appelait Ramina Grospoil parce qu'elle avait un gros poil sur le nez. A chaque fois qu'elle l'arrachait... il revenait comme par enchantement. Tout le monde se moquait de Ramina.

Un jour qu'elle travaillait, on tapa à la porte. C'était un fantôme qui lui annonçait qu'elle était invitée au Bal des Sorcières ! A cette époque, les sorcières n'avaient pas de balai et, pour venir à la fête, Ramina Grospoil dut marcher. A son arrivée, elle était épuisée.

A peine fut-elle annoncée que toutes les sorcières se mirent à rigoler : plus personne ne dansait ! Ramina fut si vexée qu'elle s'enfuit se cacher dans les bois.

« Ce n'est pas très gentil, dit l'une
- C'est même méchant, dit une autre.
- Il faut faire quelque chose !, dirent-elles toutes en chœur. »

Alors la plus vieille des sorcières fut chargée d'aller trouver Ramina pour s'excuser. Mais au lieu d'aller dans la forêt... elle se retrouva dans un village.

« Une sorcière ! Attrapons-la ! » crièrent tous les villageois. Ramina, non loin de là, entendit les appels au secours. « Vite une sorcière en danger ! »

Soudain, Ramina eut une idée : une branche, plusieurs exemplaires de son poil et le balai magique était né... Hop ! d'un coup de balai magique, Ramina sauva la sorcière du bûcher. C'est ainsi que les sorcières firent un accueil triomphant à Ramina Grospoil.

« Vive Ramina ! Vive les sorcières ! » Depuis lors Ramina est débordée...elle a créé une usine de balais. Et toutes les sorcières l'appellent désormais : la reine du balai !

Vincent BOURGNEAU

Le balai des sorcières

Ed Albin Michel Jeunesse.

Aide à la lecture

Déroulement des séances.

1ère séance : découverte du texte

- lecture individuelle:
- questions 1er niveau de compréhension :
 1. Comment s'appelle l'héroïne de cette histoire ?
 2. Où est-elle invitée ?
 3. Pourquoi les sorcières se moquent-elles de Ramina ?
 4. Qui est fait prisonnier par les villageois ?
 5. Grâce à quel objet Ramina réussit-elle à sauver la prisonnière ?
 6. Qui dit : « Vite une sorcière en danger ! »
- lecture voix haute
- corrections collectives

2ème séance : vers une compréhension plus fine.

- lecture voix haute
- questions :
 1. Avec quoi Ramina construit-elle son balai ?
 2. A ton avis qu'est-ce qui le rend magique ?
 3. Pourquoi l'auteur a-t-il appelé la sorcière Grospoil ?
 4. Pourquoi les sorcières ne se moquent-elles plus de Ramina à la fin de l'histoire ? Donne au moins deux raisons ?
 5. Connais-tu d'autres personnages de contes ou d'histoires qui sont devenus des héros grâce à un défaut physique ?
 6. Quelle morale doit-on tirer de cette histoire ?
- ne pas se moquer des défauts physiques des autres.
- ne pas avoir honte de ses défauts qui peuvent devenir parfois des atouts.

correction collective

3ème séance : autres lectures

- histoires de sorcières
- histoires où le héros profite d'un défaut physique: Le petit Poucet, L'intrus (de C. Boujon),
- histoires où le héros est d'abord rejeté par les autres pour un problème d'apparence : Le diable des rochers (de G. Solotareff), Le bossu de Notre Dame (dessin animé),