

numéro	Description des séances	Compétences I.O. travaillées
Séances 1, 2	fractions dans le discontinu Manipulation : L'usine des fractions Lecture, fabrication et écriture de fractions et coloriage de la surface équivalente.	<u>Compétences 1: Comprendre et utiliser la notion de fractions simples.</u> <input type="checkbox"/> Ecritures fractionnaires. <input type="checkbox"/> Diverses désignations des fractions (orales, écrites et décompositions). <input type="checkbox"/> rendre compte de partage de grandeurs ou de mesure de grandeurs dans des cas simples, <input type="checkbox"/> Ecrire une fraction sous forme de somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1.
Séances 3,4	CM2 : + petites + grandes ou égales à 1 + par codage. Par pliage visuel	<input type="checkbox"/> rendre compte de partage de grandeurs ou de mesure de grandeurs dans des cas simples, <input type="checkbox"/> Ecrire une fraction sous forme de somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1.
Séances 5,6	décomposition de fraction + encadrer entre 2 entiers consécutifs par codage	<u>Compétences 1: Comprendre et utiliser la notion de fractions simples</u> <input type="checkbox"/> Ecrire une fraction sous forme de somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1. <u>Compétence 3: Encadrer une fraction par deux nombres entiers consécutifs.</u>
Séances 7,8	(Addition de fraction), comparaison de fractions par manipulation puis par codage	<u>Compétence 4: Etablir des égalités entre des fractions simples.</u> <input type="checkbox"/> Situation permettant de relier les formulations la moitié, le tiers, le quart et 1/2 de, 1/3 de, 1/4 de, etc. (fractions vues comme opérateurs).
Séances 9,10, 11	Quand il faut faire des opérations Manipulation, gestuelle, codage	<u>Compétence 5 : Utiliser des fractions pour exprimer un quotient.</u>
Séances 12, 13, 14	Fraction dans le continu mesure (contenance)	<u>Compétence 2: Repérer et placer des fractions sur une demi-droite graduée adaptée.</u> Une première extension de la relation d'ordre.
Séances 15, 16, 17, 18	Fraction et graduation Manipulation, gestuelle, codage	

Compétence I.0. Nombres et calcul Fractions

Comprendre et utiliser la notion de fractions simples.

→ Ecritures fractionnaires.

→ Diverses désignations des fractions (orales, écrites et décompositions).

Séances 1, 2 : a/b nombre de part sur -ième

Durée

Point
didactique

Travailler sur le continu (pas sur le discontinu au départ) Une unité que je partage. Je commence par la dernière chose que j'ai nommée. « L'écoulement temporel du langage (ordre) est l'inverse de l'écoulement temporel de la pensée mathématique » Pour que les élèves puissent matériellement le percevoir, la mise en scène est nécessaire.

MISE EN SCENE

Objectif : comprendre et utiliser les fractions dans des cas de partage.

1) Mise en scène : 3 lieux, 3 moments 3 types de personnes

1) Un élève tient l'USINE qui ne fabrique que des entiers à pizzas, à tablettes de chocolat, à pains, pommes ou ficelles. Règles affichées : - Tout est gratuit/- Je n'en donne qu'un à la fois/- Vous revenez autant de fois que vous voulez.

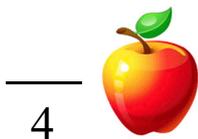
2) RUE DES FABRICANTS. Règle : tous les morceaux sont égaux. Chaque fabricant ne coupe que d'une façon en 2, en 3, en 4, en 5 ou en 10.

5 élèves fabricants. PANCARTES :

- Je me **dénomme** (=dénominateur) le fabricant des quarts (/4)
- Vous voulez des tiers (/3) venez chez moi
- Je me **nomme** fabricant de cinquième ou sixième (/5) ou (/6)
- Je me **surnomme** monsieur ou madame demi (/2)
- Je me **prénomme** fabriquant de dixième (10^{ème})

3) LES CLIENTS qui construisent chaque fraction une par une. Les autres regardent en silence.

Je dessine une pomme au tableau. Et devant la pomme j'écris /4.



CLIENT 1 l'élève client va à l'usine : « Bonjour Mr, je voudrais une pomme s'il vous plaît. » Merci. Il prend sa pomme. Puis va chez le fabricant des quarts : « Bonjour, pouvez-vous couper ma pomme, s'il vous plaît ? » J'ajoute à la fraction de départ 1 - 1/4.



L'élève tape du pied, je veux $\frac{1}{4}$ - (1 fois du pied). Merci beaucoup Madame, Monsieur. Puis il va au tableau. J'ai $\frac{1}{4}$ de pomme. (Il montre à la classe)

En montrant la fraction et la pomme dessinée, **Qu'est-ce que tu as fait en premier?** j'ai pris une pomme (geste de la pomme) puis je l'ai fait couper en 4 (geste de couper en 4). J'en ai pris 1. (faire le geste de prendre 3 fois de suite et de le mettre dans sa main).

Geste : Regardez au tableau qu'est-ce qui est écrit en premier? $\frac{1}{4}$ puis pomme. **Qu'est-ce que le camarade a fait?** Faire les gestes les yeux fermés Il a d'abord pris une pomme  il l'a fait couper en 4 : 4 et il a pris 1 part $\frac{1}{4}$. Ils doivent comprendre que pour faire une fraction, je commence par la fin. **Comment se dit cette fraction?** un quart. S'ils ont du mal, le fabricant redonne son nom. J'écris au tableau l'ordre des étapes pour

fabriquer une fraction :



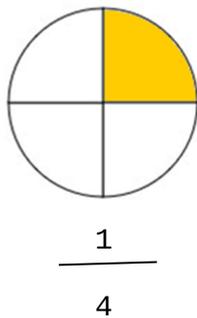
lire une fraction :



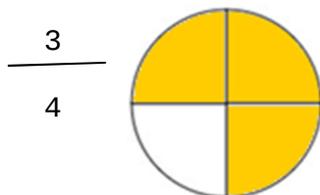
1h

2) Tous sur la feuille (guidés) : Distribuer une feuille avec des fractions vierges dessus (2 niveaux puis un troisième niveau en bas de la feuille).

Vous avez devant vous une série de fractions. Découpez et montrez-moi celle qui correspond au fabricant des quarts. Comment avez-vous fait pour trouver? On a compté. Ils la découpent et la collent sur une feuille blanche puis ils écrivent dessous 4 **Le maître dessine un cercle au tableau.** L'élève partage en 4. Puis on ajoute le 1 au quart **Montre-moi le 1!** L'élève montre 1 part. Il la colorie. On compare avec la quantité qu'il avait obtenue par la manipulation.

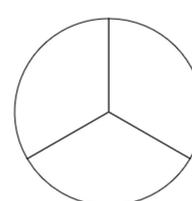
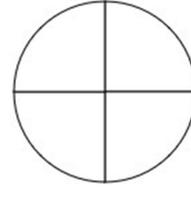
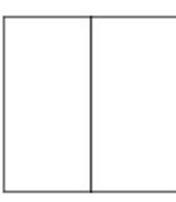


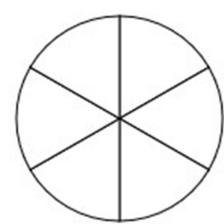
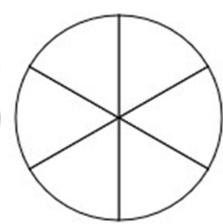
3) Tous sur la feuille (seuls): Maintenant que vous avez compris, je vais vous demander de trouver la fraction qui correspond sur la feuille, de la découper, de la coller, de la colorier et d'écrire la fraction dessous. Vous ferez l'action dans votre tête puis vous la représenterez par le dessin puis la façon dont elle se dit. **L'enseignant écrit : $\frac{3}{4}$ de pomme.**

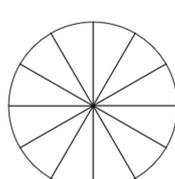


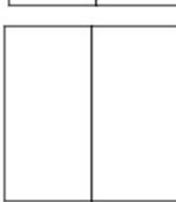
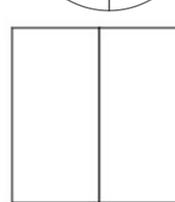
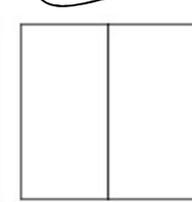
-

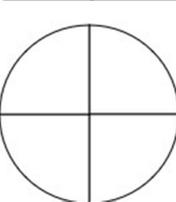
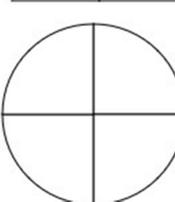
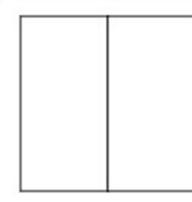
$\frac{3}{6}$ ①  $\frac{3}{6}$ ③ 

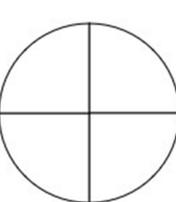
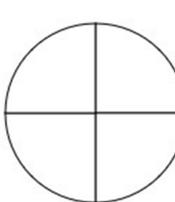
 

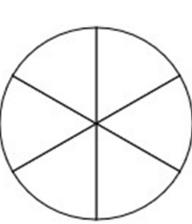
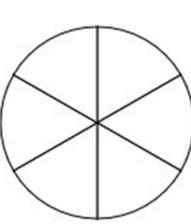
$\frac{10}{10}$

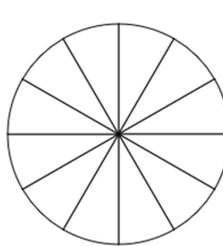
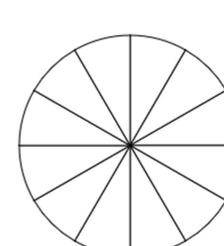
$\frac{3}{5}$



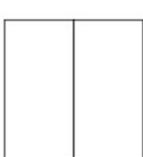
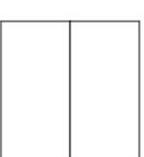
$\frac{1}{1}$

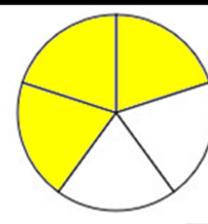
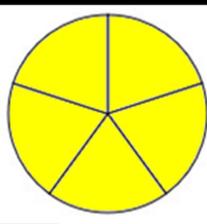
Colorie en jaune $\frac{2}{6}$ puis en vert $\frac{5}{6}$, en rouge $\frac{1}{6}$ et en noir $\frac{4}{6}$

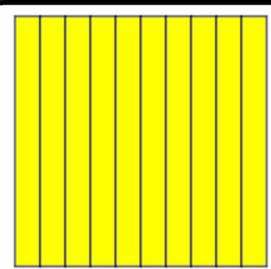
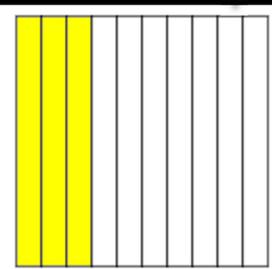
 

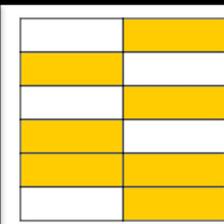
$\frac{8}{12}$ $\frac{2}{6}$

$\frac{4}{2}$

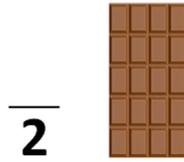
 

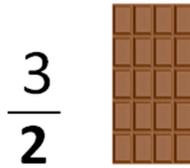


Fabrique les fractions suivantes EN CERCLE: $\frac{3}{2}$ - $\frac{5}{4}$ - $\frac{7}{8}$ - $\frac{2}{8}$ - $\frac{1}{2}$ - $\frac{3}{4}$ - $\frac{1}{4}$ - $\frac{4}{8}$
 EN RECTANGLE : $\frac{3}{5}$ - $\frac{1}{5}$ - $\frac{3}{3}$ - $\frac{1}{3}$ - $\frac{5}{3}$ - $\frac{5}{7}$ - $\frac{8}{10}$ -
 AU CHOIX : $\frac{12}{10}$ - $\frac{9}{4}$ - $\frac{3}{5}$ - $\frac{14}{6}$ - $\frac{10}{11}$

1) Mise en scène 2 CLIENT 2 : Je dessine le chocolat en premier et j'écris devant $\frac{1}{2}$.

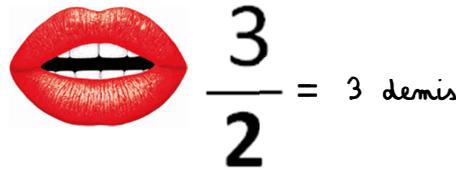


Je choisis un élève. Il va à l'usine, va chez le fabricant des demis qui lui coupe sa tablette. J'ajoute $\frac{3}{2}$.



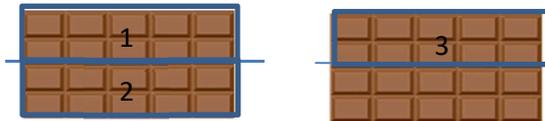
Il tape du pied $\frac{1}{2}$ - $\frac{2}{2}$ - Mais l'élève n'en a pas assez. Il retourne chercher une deuxième tablette. On tape du pied $\frac{3}{2}$. Il verbalise au tableau : j'ai 3 demis. Maintenant écris la fraction telle qu'il faut la dire.

Bouche et à côté 3 demis.



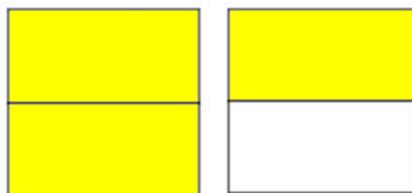
2) Gestes + dessin

L'enseignant dessine un rectangle. En combien dois-je le partager ? en 2. Pourquoi ? car j'ai des demis = partage en 2. J'en ai pris combien ? 3 parts. Il faut faire 2 rectangles. Pourquoi ? car j'ai pris 3 parts. Donc 1 rectangle = une tablette = 2 parts, 2 rectangles = 2 tablettes = 4 parts. Voir qu'1 part = 10 carrés.



3) Tous sur la feuille (guidés) Prendre les dessins de tablette et partager en deux puis écrire les parts et la fraction.

Choisissez le dessin qui correspond à des demis puis coloriez 3 parts. Ecrivez la fraction dessous. Montre-moi le 3 ! Montre-moi le 2.



$$\frac{3}{2}$$

Niveau 2 : Maintenant prenez encore la vraie tablette en dessin sur votre feuille. Comment je dois faire pour avoir des demis. La couper en deux. Et colorier une partie sur deux. Faites-le. Et si j'avais $\frac{5}{2}$? Le faire avec la tablette et le quadrillage.

CLIENT 3 : même chose avec de pizza 4/6. L'élève compte. 1, 2, 3, 4 et le 6 d'où il vient ? J'ai 4/6 de pizza. Puis il va au tableau. SUR LA FEUILLE 3/6 de pizzas = yeux d'intelligence = la moitié. 3 = la moitié de 6. Dessin + écriture en lettres puis 5/6. Niveau 2 avec la pizza coupée en 12 faites 3/6 Comment je fais ? Que remarquez-vous ? Je la repartage en 6. 1 part = 2 puis je colorie 6 parts. Elle est égale à celle que j'ai coloriée en 6^{ème}.



FABRICANT 3
 JE ME nomme LE
 FABRICANT DES
 sixièmes /6

CLIENT 4 : 2/3 de pains. L'élève le fait. Il va au tableau. Il verbalise. Il dessine et écrit en lettres la fraction correspondante. FEUILLE = 6/3 dessin + écriture en lettres. Les élèves dessinent les pains et représentent la fraction



CLIENT 5 : 6/10 de paille (1 m) L'élève le fait. Il va au tableau. Il verbalise. Il dessine et écrit en lettres la fraction correspondante. FEUILLE = 10/10 de paille à dessiner.

Institutionnalisation, trace écrite carte mentale

- Qu'avez-vous appris aujourd'hui ?
 Comment appelle-t-on ce que nous venons de voir ? des fractions.
 Qu'est-ce qu'une fraction ? Le mot vient du latin « fractiones » qui signifie rompu, fracturé, partagé. En mathématiques pour signifier « je coupe » qu'ai-je ajouté à mon couteau ? - Montrer le couteau : ième (=partager) sauf pour 2, 3 ou 4. Rappelez-vous comment je dis /2- /3- /4 ? demi, tiers et quart et pour les autres -ièmes.
 A quoi faut-il faire attention pour construire une fraction ?
 Ils verbalisent et gesticulent tout ce qu'ils ont appris.

Carte mentale à compléter puis on corrige et on ajoute les couleurs.

30 min

1) Travailler les gestes avec eux Lire une fraction

L'entier = les mains qui sont écartées en forme de pomme

Les fabricants : geste de couper en parts. Le nombre de parts que je prends = main ouverte, l'autre main met dedans la quantité voulue. ENTIER/ NUMERATEUR/ DENOMINATEUR

Je veux lire dire ou écrire ceci $\frac{3}{4}$ pomme dessinée

Pour dire, lire et écrire une fraction je m'occupe de quoi en premier? Du nombre de parts que j'ai prises. Ici 3 Ensuite ? J'ai quarts *Qu'est-ce que cela veut dire ?* qu'on a coupé la pomme en 4. Faire le geste de couper en 4 avec des ciseaux. Ensuite ? je parle de mon entier. Ici la pomme (faire le geste). Donc ma fraction quatre cinquième de pomme.

Dans votre cahier de leçon, nous allons ajouter une aide sur ça.

Nouvelle page à gauche

POUR LIRE, DIRE, ECRIRE une fraction



Je dis (bouche) trois quart de pomme

- 2) dictée de fraction avec une consigne supplémentaire pour les cm2 . Indiquer si la fraction est égale, supérieure ou inférieure à 1. : $\frac{5}{4}$ - $\frac{5}{10}$ - $\frac{6}{6}$ - $\frac{12}{6}$ - $\frac{4}{5}$ - $\frac{8}{2}$ - 1- $\frac{2}{9}$

1) Travailler les gestes avec eux fabriquer une fraction .

L'entier = les mains qui sont écartées en forme de pomme .

Les fabricants : geste de couper en parts. Le nombre de parts que je prends = main ouverte, l'autre main met dedans la quantité voulue.

Pour fabriquer la fraction, $\frac{3}{4}$ de pomme, fermer les yeux et faites les gestes 1^{er} geste je prends la pomme à l'usine. Je vais voir le fabricant qui la coupe en 4, cela me donne des quarts (gestes) puis j'en prends 3 (. Même geste avec la fraction $\frac{1}{4}$ de pomme

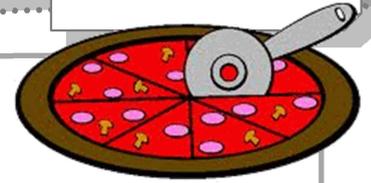
Dans votre cahier de leçon, nous allons ajouter une aide sur ça.

Nouvelle page à gauche

POUR FABRIQUER (représenter) une fraction



Je prends une pomme entière, je la fais couper en 4 et je prends 3 parts.



Compétences 1: Comprendre et utiliser la notion de fractions simples.

□ Ecritures fractionnaires.

Diverses désignations des fractions (orales, écrites et décompositions).

□ rendre compte de partage de grandeurs ou de mesure de grandeurs dans des cas simples,

□ Ecrire une fraction sous forme de somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1.

Séances 3 et 4 : comparer des fractions cm2

révision

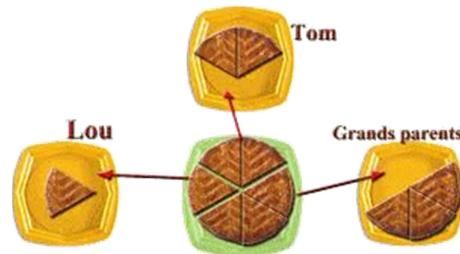
Retravailler les gestes avec eux . Pouvez-vous me miner $\frac{1}{2}$ de pomme ?
Entier= mains écartées/ Geste de couper en deux. Et je prends une part. Et $\frac{6}{8}$ de pains...

Et comment je lis des fractions ? Revoir le contenu de la carte mentale avec eux.

Vidéoprojecter des fractions, ils doivent colorier ce que je dis. Puis les fractions sont coloriées et ils doivent tout faire.

Sur la fiche élève vous aviez des exercices, nous allons les corriger.

Autonomie : Fiche élève fractions cm1



Comparaison fractions

Cm2 COMPARER LES FRACTIONS AVEC LE MÊME DENOMINATEUR

1) Les élèves ont d'abord **marqué au dos des fractions, la fraction en chiffres.**

Fiche annexe

puis 2) Choix des élèves pour **fabriquer chaque fraction avec du chocolat.** 1 unité était égale à 4 carreaux. Fractions écrites sur un papier et distribuées aux élèves choisis.
 $\frac{3}{4}$ - $\frac{1}{4}$ - $\frac{4}{4}$ - $\frac{2}{4}$ - $\frac{8}{4}$ - $\frac{7}{4}$ - $\frac{13}{4}$

3) Refaire **la manipulation** comme la séance 1

4) L'élève a ensuite **nommé sa fraction** et la classe a choisi et montré la **fraction qui correspondait** sur la feuille. (celle des fractions ci-dessus)

5) L'élève s'est ensuite **placé par ordre croissant** au tableau. La correction était visible, il suffisait que chaque élève regarde le nombre de carreaux dans sa main et dans celles de ses voisins de gauche et de droite. En cas d'erreur, l'élève se replaçait ailleurs.
 $\frac{1}{4}$ - $\frac{2}{4}$ - $\frac{3}{4}$ - $\frac{4}{4}$ - $\frac{7}{4}$ - $\frac{8}{4}$ - $\frac{13}{4}$

Alors, 6) Ecrire **leurs placements** au tableau.

7) Demander de regarder pour chaque fraction, le numérateur et le dénominateur **avec leurs yeux d'intelligence.** Ils ont déduit et reformulé les règles tous seuls, même pour plus petit, plus grand et égal à un.

leçon

Cm2 Construction de la leçon , ils ont collé la représentation des fractions dans leur tableau .On y a ajouté les règles reformulées par eux. On va écrire comme dans un livre de maths de 6^{ème} ... ils formulent leur constatation (Ils voient que dans le livre de 6ème , il est écrit la même chose.

« Pour comparer les fractions qui ont le même dénominateur, la plus petite est celle qui a le plus petit numérateur, la plus grande est celle qui a le plus grand numérateur. »

Par rapport à 1

Cm2 FRACTIONS + PETITES, EGALES OU + GRANDES QUE 1

Quelles fractions sont égales à des entiers ? $4/4 = 1$ - $8/4 = 2$

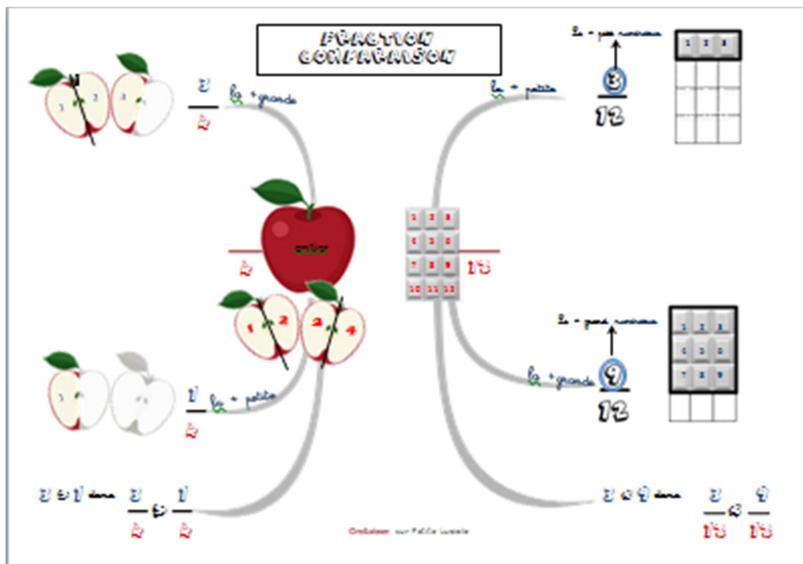
Maintenant je veux que vous classiez les fractions en fonction de plus petites, égales ou plus grandes que 1. Ajoutez-en d'autres qui ne soient pas des quarts

+ petites que 1 entre 0 et 1	= à 1	+ grandes que 1
$1/4$ - $2/4$ - $3/4$	$4/4$	$8/4$ - $13/4$

Vous allez prendre vos yeux d'intelligence et trouver la règle qui permet de savoir si la fraction est plus petite égale ou plus grande que 1 (rapport entre le numérateur et le dénominateur).

leçon

Cm2 Règle à trouver et à intégrer dans le tableau. Carte mentale



+ leçon en mots

- si a est plus petit que b, la fraction sera + petite que 1 Lorsque le numérateur est plus petit que le dénominateur, la fraction est plus petite qu'un entier. $3/5$ - $1/2$ - $2/3$
- si a est égal à b, la fraction est égale à 1 Lorsque le numérateur est égal au dénominateur, la fraction est égale à un (entier). $5/5$ - $2/2$ - $3/3$ = 1 (entier)

Si a est plus grand que b, la fraction est plus grande que 1 Lorsque le numérateur est plus grand que le dénominateur la fraction est plus grand que 1. $7/5 = 1 + 2/5$ - $5/2 = 2 + 1/2$ - $8/3 = 2 + 2/3$

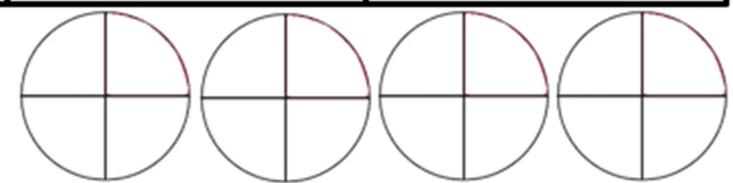
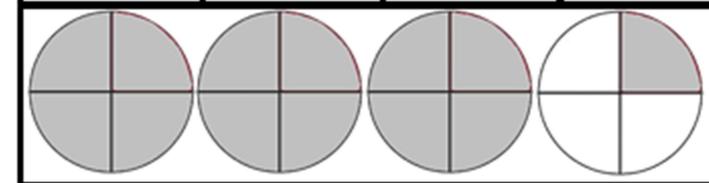
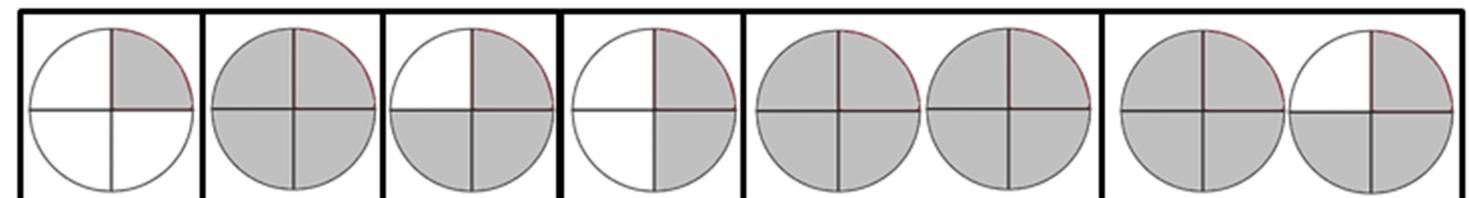
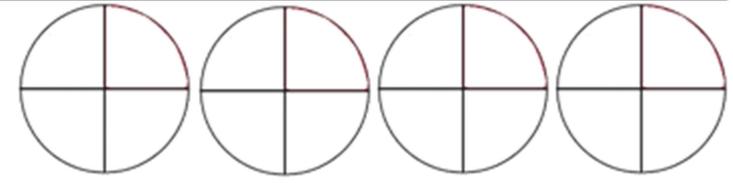
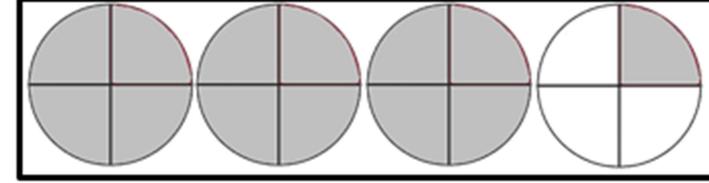
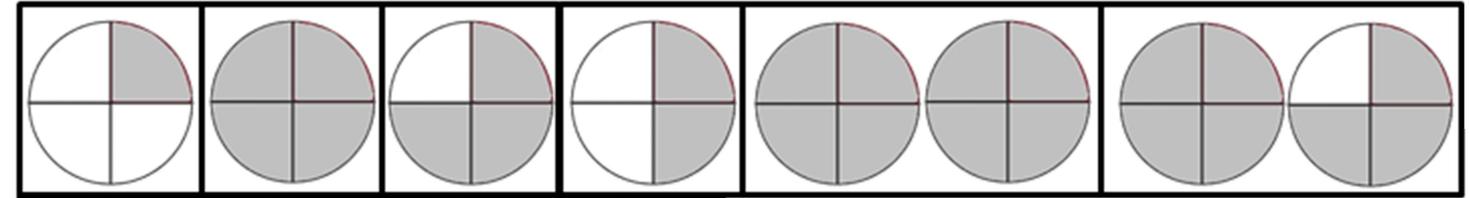
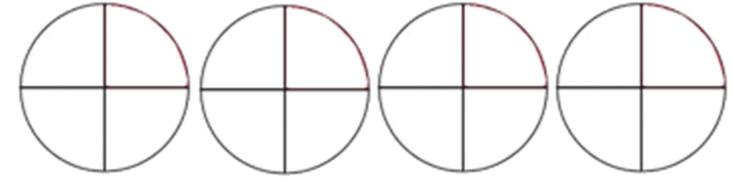
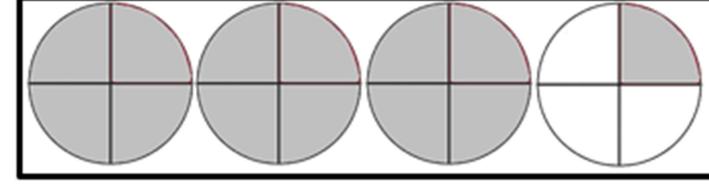
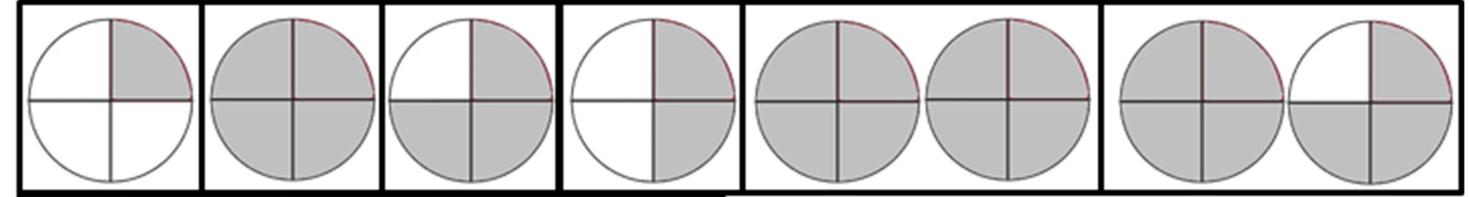
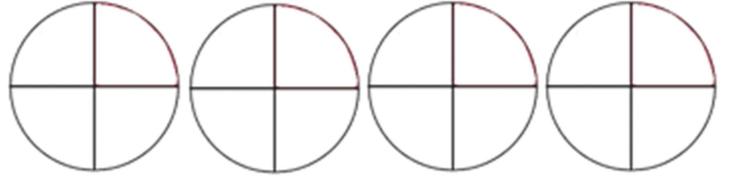
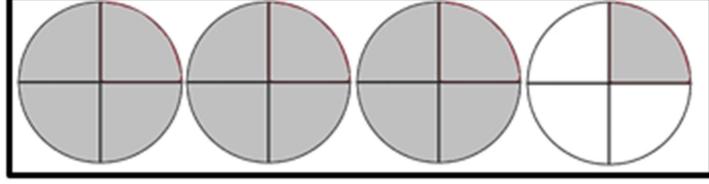
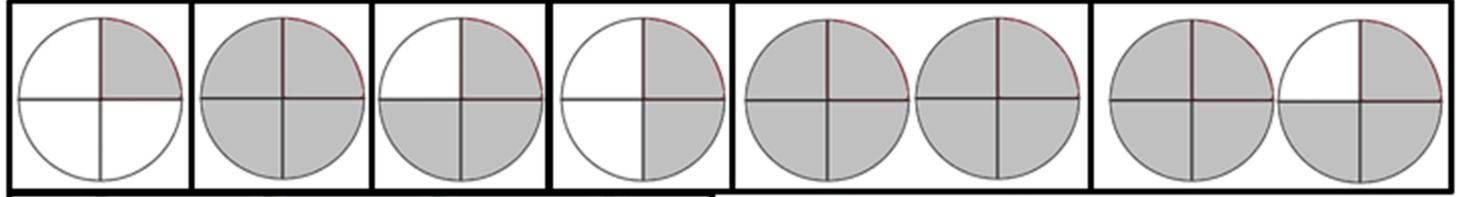
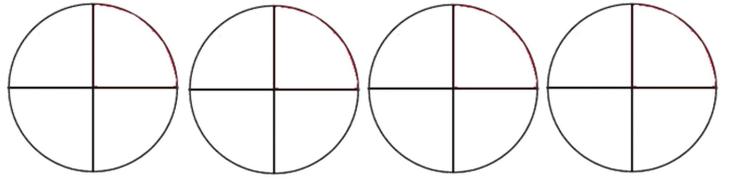
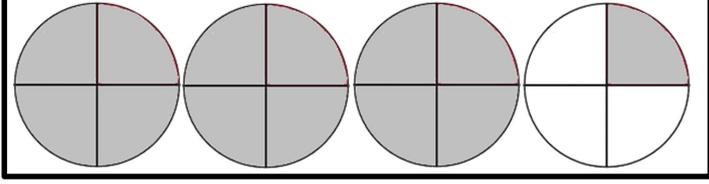
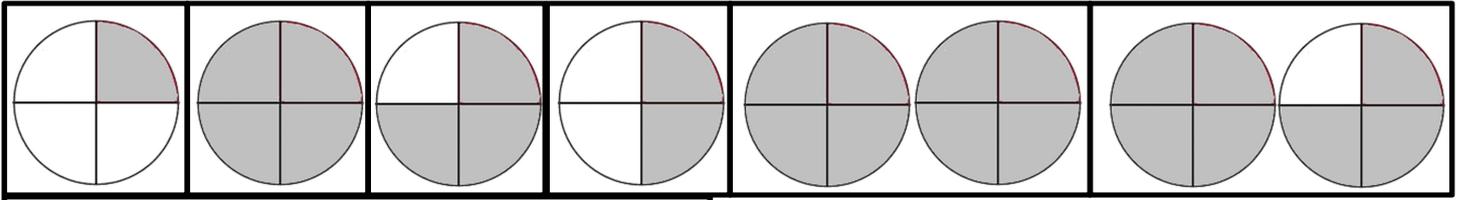
Les élèves ajoutent des exemples. Coller les dessins qui correspondent aux fractions. Les fractions plus grandes que un , plier le dessin en fonction du nombre d'entier (4 entiers= plier en 4) . 3 entiers= plier en 3.)

Séan
ce #

Entrainement autonomie fiche fraction et partage TP

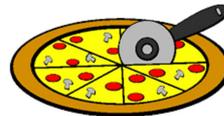
Entrainement autonomie : Cm2
Comparer les fractions p 22- 23

<p>13</p>	<p>13</p> <p>—</p> <p>—</p>	<p>13</p> <p>—</p> <p>—</p>	<p>13</p> <p>—</p> <p>—</p>
<p>13</p>	<p>—</p> <p>—</p>	<p>—</p> <p>—</p>	<p>—</p> <p>—</p>
<p>13</p>	<p>—</p> <p>—</p>	<p>—</p> <p>—</p>	<p>—</p> <p>—</p>



utiliser la notion de fractions simples □ Ecrire une fraction sous forme de somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1.

Compétence 3: Encadrer une fraction par deux nombres entiers consécutifs



Séance 5, 6 : fractions décomposition cm2 / CM1 autonomie

CM2

① Prendre la feuille avec des fractions dessus (fiche annexe)

② Trouver les fractions correspondant à $\frac{1}{3}$ - $\frac{1}{2}$ -
 $\frac{1}{7}$ - $\frac{1}{10}$ - $\frac{1}{3}$ - $\frac{1}{4}$ - $\frac{1}{5}$ - $\frac{1}{8}$

-Pour savoir quelle représentation correspond à quelle fraction, je m'occupe du dénominateur (faire le geste des ciseaux).

- Je regarde le numérateur (gestes de prendre et de mettre dans la main).

$\frac{8}{3}$ - $\frac{7}{2}$ - $\frac{9}{7}$ - $\frac{15}{9}$ - $\frac{6}{4}$ - $\frac{7}{5}$ - $\frac{24}{8}$ Maintenant je peux colorier

Ils écrivent derrière chaque dessin de fraction, la fraction en chiffres.

③ Les classer plus petites, plus grandes ou égales à 1.

Elles sont toutes plus grande que 1. Puis-je les écrire d'une autre façon ? oui. Laquelle ? entier + fraction.

- les fractions plus grandes que 1 peuvent s'écrire d'une autre façon? (entier + fraction)

④ Faire les pliages qui signifient visuellement les entiers.

⑤ Maintenant dites-le moi en mots.

Une fraction plus grande que 1 peut s'écrire de 2 façons. Sous la forme d'une fraction ou d'un entier et de la fraction restante ou pas. Pour trouver la deuxième façon, il suffit que je cherche le nombre d'entiers que j'ai utilisé pour faire la fraction et j'ajoute son reste fraction s'il y en a un. Exemple : $\frac{15}{4} = 3$ entiers (= 12 parts) $\frac{3}{4}$ (=3 parts restantes). Il manque une part supplémentaire pour faire un entier de plus.

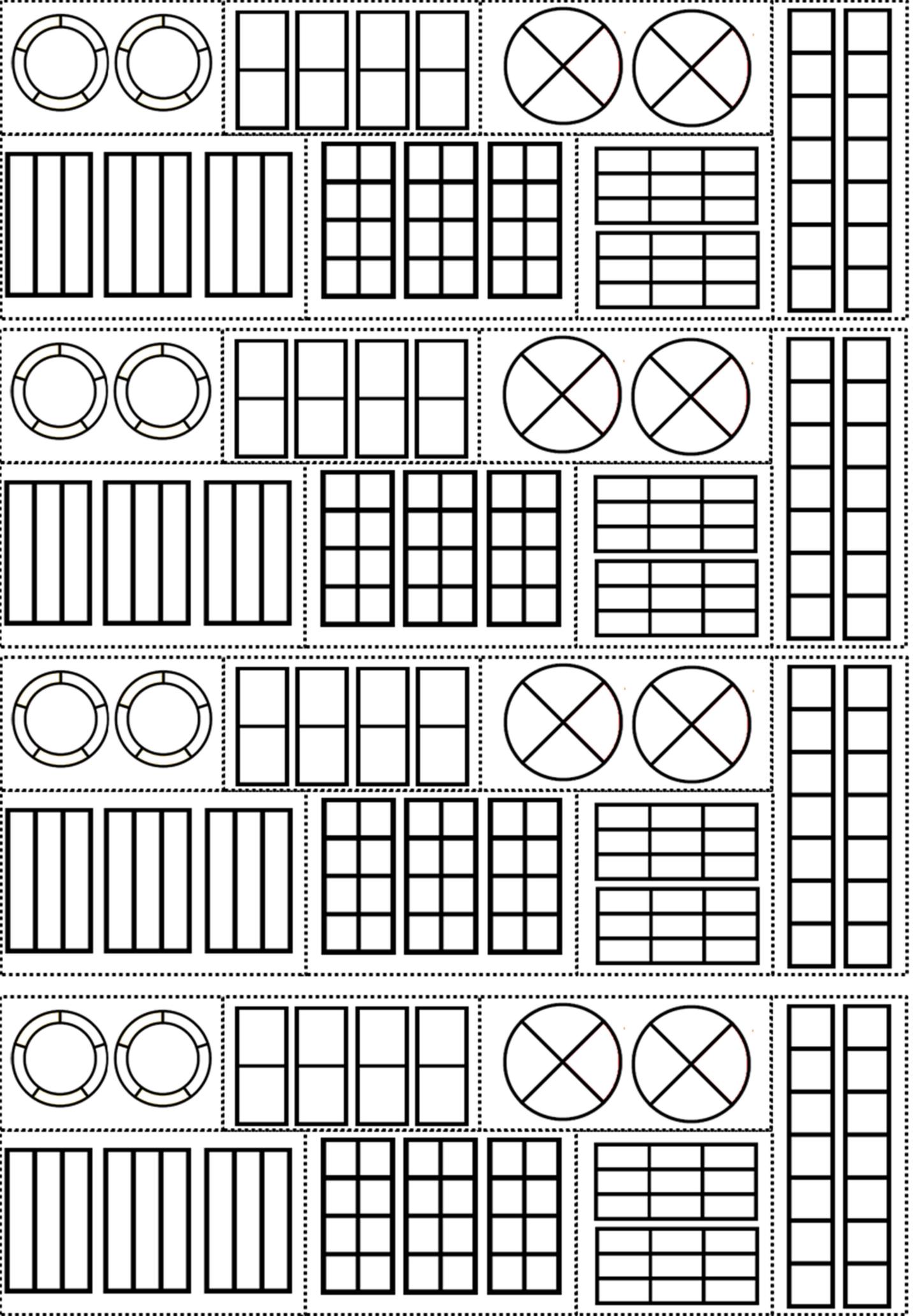
⑥ Ils en proposent d'autres qu'ils disent et écrivent au tableau.

Reformulation dans le cahier de leçon, coller par pliage chaque représentation, + les 2 écritures de la fraction. Une fraction plus grande que 1 pour s'écrire de 2 façons : fraction ou entier + fraction

D'après la méthode de Madame Guérite-Hess, sur Petite Luciole eklablog

Entraînement fraction et musique p 125

Entraînement cm2 Ecrire une fraction sous la forme d'une somme entier + fraction inférieur à 1 p 24- 25



Revenir sur la décomposition de fraction en leur demandant d'encadrer la fraction entre 2 entiers consécutifs. Voici les nombres suivants écrivez-les en lettres puis décomposez-les puis encadrer-les.

$$12/5 = 2 + 2/5 \quad 12/5 \text{ est entre } 2 \text{ et } 3 .$$

$$65/20 = 3 + 5/20 \quad 65/20 \text{ est entre } 3 \text{ et } 4 \text{ entiers}$$

$$46/40 = 1 + 6/40 \quad 46/40 \text{ est entre } 1 \text{ et } 2 \text{ entiers}$$

A copier dans le cahier de leçon avec le titre pour encadrer une fraction entre deux entiers ;

Entraînement cm2 : encadrer une fraction entre deux nombres entiers
P 26-27

S'il reste du temps
POUR ALLER PLUS LOIN

je nomme des élèves qui doivent fabriquer les fractions ci-dessous. Les fabricants ont un gabarit des parts (voir fiche annexe 2) Ils doivent ranger $2/10$ - $2/7$ - $2/6$ - $2/5$ - $2/4$ - $2/3$ - $2/2$ - $2/8$ - $2/9$ - $2/10$ - $2/11$ - $2/12$ Ils nomment chaque fraction par les dénominateurs et je leur demande chacun prend le même nombre de parts 2. Qui a la plus grosse quantité ? La plus petite ? Classer ces fractions par ordre croissant

Je ne comprends pas , tu me dis que $1/2$ c'est plus grand que $1/4$ pourtant 2 c'est plus grand que 4 ? Ils doivent comprendre que Plus de dénominateur est grand, plus la fraction est petite (plus ma part est petite).

Quelle règle puis-je en déduire ?

Pour comparer les fractions qui ont le même numérateur, la plus petite est celle qui a le plus grand dénominateur car plus ma part est petite.

Coller les exemples

Entraînement fiche Prochaine séance révision correction et évaluation.