

Ecriture/Graphisme	Copie/Dictée	Production d'écrits
<p>Compétences :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Produire un travail écrit soigné. ○ Maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance. 	<p>Compétences :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Copier un texte court dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, non lettre à lettre mais mot par mot (en prenant appui sur les syllabes qui le composent), en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules. ○ Ecrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées. 	<p>Compétences :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons. ○ Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître une phrase simple cohérente, puis plusieurs. ○ Comparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs.
<p><input type="checkbox"/> Tenue et maniement du crayon. Tenue de la ligne. Lignage du cahier.</p> <p><input type="checkbox"/> Ecrire son prénom en cursive.</p> <p>Les chiffres :</p> <p><input type="checkbox"/> droits : 1 7 4</p> <p><input type="checkbox"/> ovales :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 0 6 ○ 8 9 <p><input type="checkbox"/> combinés : 2 3 5</p> <p>Les minuscules cursives :</p> <p><input type="checkbox"/> rondes :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ a o ○ c d <p><input type="checkbox"/> ponts :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ n m ○ p <p><input type="checkbox"/> coupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ i y ○ t u <p><input type="checkbox"/> boucles :</p>	<p>Copier.</p> <p><input type="checkbox"/> Reproduire des lettres en respectant la forme des lettres et le sens du tracé selon un modèle individuel.</p> <p><input type="checkbox"/> Enchaîner le tracé de lettres pour copier des syllabes en respectant un modèle individuel.</p> <p><input type="checkbox"/> Copier des mots sans erreur selon un modèle individuel sur le cahier : identifier les syllabes qui composent le mot pour le copier sans oubli ou inversion de lettres.</p> <p><input type="checkbox"/> Copier la date sur le cahier du jour.</p> <p>Ecrire sans erreur sous la dictée.</p> <p><input type="checkbox"/> Ecrire sans erreur sous la dictée les syllabes simples étudiées.</p>	<p>Ecrire de manière autonome.</p> <p><input type="checkbox"/> Ecrire des syllabes contenant les sons étudiés.</p> <p><input type="checkbox"/> Proposer une écriture phonétique plausible pour l'écriture de mots simples.</p> <p><input type="checkbox"/> Utiliser une structure simple, travaillée en classe, pour écrire une phrase sur le même modèle.</p> <p>Concevoir et écrire collectivement.</p> <p><input type="checkbox"/> Dicté à l'adulte une phrase simple cohérente (légende de dessin, photo...)</p> <p><input type="checkbox"/> Utiliser des étiquettes à disposition pour reconstituer une phrase simple cohérente.</p>

Période 1
8 semaines

Du 04/09
Au 26/10

l e

s

Les majuscules scriptes :

obliques : A M

droites :

L I

T E

ovales :

R P U

La ponctuation.

Le point.

La virgule.

Les minuscules cursives :

autres : v w

combinées : r z

boucles :

b h k

f

Autres :

ph

è ê ai

on om

Les majuscules scriptes :

ovales : O C S

obliques :

N

V W

Z Y

droites et arrondies : B D

droites :

H

F

La ponctuation.

Le point d'interrogation.

Copier.

- Reproduire des lettres en respectant leur forme, le sens de leur tracé et leur taille, dans les lignes.
- Enchaîner le tracé de lettres pour écrire des mots en respectant un modèle individuel.

- Copier des mots sans erreur selon un modèle individuel sur le cahier : identifier les syllabes qui composent le mot pour le copier sans oubli ou inversion de lettres.

- Copier la date sur le cahier du jour.

Ecrire sans erreur sous la dictée.

- Mémoriser l'écriture de certains mots outils fréquents courts.
- Ecrire sans erreur sous la dictée les syllabes simples étudiées.
- Ecrire sans erreur sous la dictée des mots réguliers constitués de l'assemblage de 2 syllabes connues et étudiées.

Ecrire de manière autonome.

- Manipuler des syllabes pour écrire des mots ou des pseudo-mots.
- Ecrire des syllabes contenant des sons étudiés.
- Utiliser les correspondances phonèmes-graphèmes identifiées pour encoder un mot simple.
- Utiliser une structure simple, travaillée en classe, pour écrire une phrase sur le même modèle.

Concevoir et écrire collectivement.

- Dictier à l'adulte une ou deux phrases s'inscrivant dans un récit collectif.

Période 2
6 semaines

Du 12/11
Au 21/12

	<input type="checkbox"/> Le point d'exclamation. <input type="checkbox"/> Le point virgule.		
<p>Période 3 6 semaines</p> <p>Du 07/01 Au 15/02</p>	<p>Les minuscules cursives :</p> <input type="checkbox"/> jambages : j q <input type="checkbox"/> ronde : q <input type="checkbox"/> autre : x <input type="checkbox"/> Autres : ○ br gr pr tr... <p>Les majuscules scriptes :</p> <input type="checkbox"/> ronde : Q <input type="checkbox"/> oblique : ○ K ○ X <input type="checkbox"/> ovales : J G <p>La ponctuation.</p> <input type="checkbox"/> Les guillemets. <input type="checkbox"/> Les parenthèses. <input type="checkbox"/> Les points de suspension.	<p>Copier.</p> <input type="checkbox"/> Reproduire des lettres en respectant leur forme, le sens de leur tracé et leur taille, dans les lignes. <input type="checkbox"/> Enchaîner le tracé de lettres pour écrire des mots en respectant un modèle individuel. <input type="checkbox"/> Copier des mots sans erreur selon un modèle collectif au tableau : identifier les syllabes qui composent le mot pour le copier sans oubli ou inversion de lettres. <input type="checkbox"/> Copier une phrase sans erreur et sans oubli de mots en respectant la majuscule, les accents, les espaces entre les mots et la ponctuation (modèle individuel, éventuellement en script). <input type="checkbox"/> Copier en cursive un mot dont le modèle est proposé en script. <input type="checkbox"/> Copier sans erreur des syllabes présentées rapidement (copie flash) en mémorisant les lettres qui les composent. <input type="checkbox"/> Copier les devoirs écrits au tableau. <p>Ecrire sans erreur sous la dictée.</p> <input type="checkbox"/> Mémoriser l'écriture de certains mots outils fréquents. <input type="checkbox"/> Ecrire sans erreur sous la dictée des mots réguliers constitués de l'assemblage de 2 syllabes connues et étudiées. <input type="checkbox"/> Ecrire sans erreur une phrase constituée de mots réguliers et fréquents : segmenter l'énoncé en mots, identifier les mots connus, mobiliser ses connaissances sur les correspondances phonèmes-graphèmes.	<p>Ecrire de manière autonome.</p> <input type="checkbox"/> Utiliser les aides à disposition pour écrire des mots simples (listes de mots, correspondances phonèmes-graphèmes). <input type="checkbox"/> Utiliser un cadre proposé (histoire répétitive, écrits sociaux spécifiques...) pour écrire sa propre production : 1 à 2 phrases à intégrer sur un modèle précis. <input type="checkbox"/> Ecrire les paroles de personnages (une phrase) en segmentant correctement l'énoncé en mots. <p>Comparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs.</p> <input type="checkbox"/> Identifier les similitudes et les différences. <input type="checkbox"/> Réécrire un mot erroné correctement.
<p>Période 4 6 semaines</p> <p>Du 04/03 Au 12/04</p>	<p>La ponctuation.</p> <input type="checkbox"/> Le tiret. <input type="checkbox"/> Les dialogues.	<p>Copier.</p> <input type="checkbox"/> Copier des mots sans erreur selon un modèle collectif au tableau : identifier les syllabes qui composent le mot pour le copier sans oubli ou inversion de lettres. <input type="checkbox"/> Copier une puis plusieurs phrases sans erreur et sans oubli de mots en respectant la majuscule, les accents, les espaces entre les mots et la ponctuation (modèle au tableau, éventuellement en script) <input type="checkbox"/> Copier sans erreur des syllabes présentées rapidement (copie flash) en utilisant des procédures efficaces :	<p>Ecrire de manière autonome.</p> <input type="checkbox"/> Utiliser les aides à disposition pour écrire des mots simples (listes de mots, correspondances phonèmes-graphèmes). <input type="checkbox"/> Utiliser un cadre proposé (histoire répétitive, écrits sociaux spécifiques...) pour écrire sa propre production : poème, recette, ... <p>Comparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs.</p> <input type="checkbox"/> Utiliser des outils variés à disposition pour vérifier

		<p>identification du mot et mémorisation de son écriture, découpage rapide en syllabe et reconstitution.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Copier les devoirs écrits au tableau. <p>Ecrire sans erreur sous la dictée.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mémoriser l'écriture de la plupart des mots outils fréquents. <input type="checkbox"/> Ecrire sans erreur sous la dictée des mots réguliers. <input type="checkbox"/> Ecrire sans erreur sous la dictée 2 à 3 phrases constituées de mots réguliers et fréquents. 	<p>l'orthographe d'un mot : comparer sa production, situer son erreur et la corriger, le cas échéant.</p>
<p>Période 5 10 semaines Du 29/04 Au 05/07</p>	<p>La ponctuation.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Le tiret. <input type="checkbox"/> Les dialogues. 	<p>Copier.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Copier une puis plusieurs phrases sans erreur et sans oubli de mots en respectant la majuscule, les accents, les espaces entre les mots et la ponctuation (modèle au tableau, éventuellement en script) <input type="checkbox"/> Copier un texte court (jusqu'à 5 lignes) dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, non lettre à lettre mais mot par mot (en prenant appui sur les syllabes qui le composent) en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules. <input type="checkbox"/> Copier un texte court en respectant la mise en page (poème, recette...). <input type="checkbox"/> Copier les devoirs écrits au tableau. <p>Ecrire sans erreur sous la dictée.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mémoriser l'écriture de la plupart des mots outils fréquents. <input type="checkbox"/> Ecrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées. 	<p>Ecrire de manière autonome.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons. <input type="checkbox"/> Utiliser un cadre proposé (histoire répétitive, écrits sociaux spécifiques...) pour écrire sa propre production : poème, recette, ... <p>Concevoir et écrire collectivement.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Concevoir et écrire collectivement avec l'aide de l'adulte, une phrase simple cohérente, puis plusieurs. <p>Comparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs. <input type="checkbox"/> Utiliser des outils variés à disposition pour vérifier l'orthographe d'un mot : comparer sa production, situer son erreur et la corriger, le cas échéant.