

Mes étoiles de progrès en lecture à haute voix

Étoile rose clair

Je sais lire sans oublier de mots.

Je sais lire à haute voix une phrase au moins, qui contient des mots connus.

Étoile rose foncé

Je lis sans transformer de mots, sans « deviner ».

Je sais relire une phrase travaillée en classe.

Étoile marron clair

Je sais m'arrêter aux points en baissant la voix.

Je sais lire en articulant pour être compris.

Étoile marron foncé

Je sais faire respirer le texte avec la ponctuation : je marque, à l'intérieur des phrases, une petite pause aux virgules.

Je sais lire une phrase en mettant le ton.

Étoile blanche

J'adapte ma posture au public quand je lis pour quelqu'un : je suis redressé, je tiens mon texte à l'oblique ou à la verticale pour laisser voyager ma voix.

Je sais respirer en coupant ma lecture en groupes de mots logiques.

Étoile jaune

Je rends ma lecture intéressante en adaptant la force de ma voix : mon public peut m'entendre sans effort.

Je sais préparer ma lecture pour ne plus buter sur les mots.

Étoile orange

Je sais accentuer certains mots importants du texte, pour aider mon public à comprendre.

Je sais tenir ma place dans une lecture dialoguée.

Étoile rouge

Je sais lire sans changer le texte : je fais attention au temps des verbes, aux déterminants.

Je sais adapter mon débit et mon intonation à la ponctuation.

Étoile verte

Je sais lire un dialogue : je change la voix selon les personnages, je distingue ce que dit le narrateur et le personnage.

Je sais varier ma vitesse de lecture : je joue avec les silences, les accélérations, les ralentissements.

Étoile bleue

Je suis capable de déchiffrer facilement même les mots difficiles de mon texte.

Je captive mon public en faisant vivre le texte : ma voix varie, mon rythme aussi, je montre que je comprends et je fais comprendre aux autres.

Étoile violette

Je sais mettre en relief les informations importantes dans un texte documentaire.

Je suis capable de me détacher du texte, en anticipant la lecture et en levant de temps en temps les yeux vers le public.