

4D – WEEK 7

Day	Activities	Time
Monday 22nd June	<ul style="list-style-type: none"> - Dans le WORKBOOK, fais l'exercice B « Le son /aɪ/ » p.98. - Corrige l'exercice avec le document « <u>CORRECTION – Exercice B p.98</u> ». - Dans le WORKBOOK, fais l'exercice « English is music » p.68-69 avec le fichier audio « <u>Track 46</u> ». - Corrige l'exercice avec le document « <u>CORRECTION – English is music p.68-69</u> ». 	30min
Tuesday 23rd June	<ul style="list-style-type: none"> - Dans le WORKBOOK, fais l'exercice « English is music » p.86 avec le fichier audio « <u>Track 59</u> ». <p><u>AIDE :</u></p> <p>CAN : /kæn/ → forme forte (la voyelle /æ/ est prononcée comme dans le mot « <u>ca</u>t ».) /kən/ → forme faible (la voyelle /ə/ est prononcée comme dans le mot « camera<u>a</u> »)</p> <p>MUST : /mʌst/ → forme forte (la voyelle /ʌ/ est prononcée comme dans le mot « <u>cu</u>t ») /məʃ/ → forme faible (la voyelle /ə/ est prononcée comme dans le mot « camera<u>a</u> » et on ne prononce pas le /t/)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corrige l'exercice avec le document « <u>CORRECTION – English is music p.86</u> ». - Regarde la vidéo suivante : https://www.youtube.com/watch?v=tzh3Owutf5Y - Répète les phrases à la fin de la vidéo. - Sur ton petit cahier, écris un résumé sur les significations des 3 variations d'intonation. - Vérifie ton résumé avec le document « <u>CORRECTION – Intonation recap</u> ». - A ton tour ! Prononce les phrases du document « <u>Exercice sur l'intonation</u> » en respectant les contraintes de sens. - Vérifie ce que tu as prononcé avec le document audio « <u>CORRECTION – Exercice sur l'intonation</u> ». 	30min

Friday 26th
June

- Dans le **WORKBOOK**, **fais** l'exercice « English is music » p.132 avec le fichier « **Track 87** ».
- **Corrige** l'exercice avec le document « **CORRECTION – English is music p.132** ».
- **Regarde** la vidéo suivante **de 1min à 2min** et **de 11min08 à 11min57** :
<https://www.youtube.com/watch?v=bKD-D3pCWrA>
- **Répète** les différentes répliques en respectant les intonations.

Si tu es curieux-se, n'hésite pas à regarder le reste de la vidéo, il y a des mots et des explications très intéressantes.

35min