

QUESTIONNER LE MONDE

Cycle 2

GUIDE PÉDAGOGIQUE

Période 3

M4 : Le bois

Attendus de fin de cycle :

- Quelques propriétés des solides ; des gaz
- Observer et utiliser des outils et des objets techniques et identifier leur fonction
- Identifier des activités de la vie quotidienne ou professionnelle faisant appel à des outils et des objets techniques
- Interdisciplinarité : caractéristiques du développement de certains végétaux (V)

Matériel minimum nécessaire à la séance :

- Un manuel pour deux élèves
- Rondelles de bois d'essences différentes
- rondin, planchettes de bois tendre, granulé ou sciure de bois
- tube à essai, bouchon troué, tuyau, réchaud ; scies, marteaux, vrilles, clous, vis, papier de verre, etc.

Déroulement :

- Respect de la démarche expérimentale. Laisser s'exprimer les plus jeunes ou les moins ouverts plutôt que questionner. Avec des élèves

non-lecteurs, l'enseignant lit les questions et le grand texte, de manière fractionnée.

- La partie « Expérimentons » peut être mise de côté dans une classe de CP. Elle sera pratiquée par l'adulte qui donnera les consignes de sécurité indispensables à son bon déroulement.

- La partie « Jouons au menuisier » pourra être mise en œuvre dans le cadre de l'horaire d'Arts Plastiques, sur plusieurs séances s'étalant sur toute la période.

But de la séance :

- **Pratiquer la démarche scientifique dans un cadre concret.**
- **Clarifier et étoffer ses connaissances grâce à l'observation raisonnée et vérifiée.**
- **Utiliser un lexique technique précis**

rondin, écorce, bois/aubier, cœur/moelle ; rondelles, bois blanc, bois dur, résineux ; tube à essai, réchaud, sciure, buée, gaz ; scies, vrilles, marteaux, papier de verre, clous, vis, ... ; planche, poutre, chevron, charpente, meuble, parquet ; carbone.

• **Recherches :**

- Recherches n° 1 et 2 : Utiliser les ressources de la classe pour mener à bien une recherche ; l'exposer clairement.

- Recherche n° 3 : en utilisant les connaissances acquises, développer esprit critique et raisonnement

Trace écrite :

- **Cahier de Travaux Pratiques, format écolier (17x22)**

CP : Lecture collective et copie de la trace écrite du manuel ; illustration.

CE1 et CE2 : rédaction collective et copie + illustration individuelle

- **Élèves de CE2** : symbole **S** pour Sciences ou **M** pour Matière.

V7 : Les os

Attendus de fin de cycle :

- Repérer certains des éléments permettant la réalisation d'un mouvement corporel
- Repérer ce qui est animal

Matériel minimum nécessaire à la séance :

- Un manuel pour deux élèves
- des os (lapin, poulet)
- un os à moelle coupé par un boucher
- reproduction (illustration ou objet) d'un squelette humain
- radiographies

Déroulement :

- Respect de la démarche expérimentale. Laisser s'exprimer les plus jeunes ou les moins ouverts plutôt que questionner. Avec des élèves non-lecteurs, l'enseignant lit les questions et le grand texte, de manière fractionnée.

Passer beaucoup de temps sur le commentaire des expérimentations de manière à ce que chaque élève évolue du concret vers l'abstrait.

- Recherches : La recherche n° 4 est accessible aux élèves dès le CP.

But de la séance :

- **Pratiquer la démarche scientifique dans un cadre concret.**
- **Clarifier et étoffer ses connaissances grâce à l'observation raisonnée et vérifiée.**

- **Établir des liens et des transferts à partir de plusieurs facettes d'un même phénomène scientifique : ordre des vertébrés**

- **Utiliser un lexique technique précis**

squelette – os plat – os long – os court – tête de l'os – cartilage – articulation – corps de l'os – moelle

- **Recherches :**

- Recherche n° 1 : dessin d'observation

- Recherche n° 2 : nomenclature (approfondissement) – utiliser le papier calque

- Recherche n° 3 : en utilisant les connaissances acquises, développer esprit critique et raisonnement

- Recherche n° 4 : (interdisciplinarité) utiliser outils et objet techniques ; réinvestir ses connaissances

Trace écrite :

- **Cahier de Travaux Pratiques, format écolier (17x22)**

CP : Lecture collective et copie de la trace écrite du manuel ; illustration.

CE1 et CE2 : rédaction collective et copie + illustration individuelle

Élèves de CE2 : symbole **S** pour Sciences ou **V** pour Vivant

E7 : Des paysages plats

Attendus de fin de cycle :

- Se repérer dans son environnement proche : vocabulaire permettant de repérer des positions ; des déplacements
- Connaître quelques milieux géographiques caractéristiques
- Repérer la position de la France, de l'Europe
- Lire une carte ; comprendre une légende

Matériel minimum nécessaire à la séance :

- Un manuel pour deux élèves
- Quelques photos de cours d'eau coulant en plaine ou dans une gorge encaissée entre deux plateaux (facultatif)

Déroulement :

- Respect de la démarche expérimentale. Laisser s'exprimer les plus jeunes ou les moins ouverts plutôt que questionner. Avec des élèves non-lecteurs, l'enseignant lit les questions et le grand texte, de manière fractionnée.

- Recherches : La recherche sur la carte est à réserver aux élèves de CE2 (CE1 éventuellement). Les élèves de CP participeront avec profit à la recherche n° 4.

But de la séance :

- **Pratiquer la démarche scientifique dans un cadre concret.**
- **Apprendre à décrire : lecture de paysage.**
- **Clarifier et étoffer ses connaissances grâce à l'observation raisonnée et vérifiée.**
- **Utiliser un lexique technique précis**

plaine – plateau – cours d'eau – vallée – gorge – *élevé* – *étroit* – *large* – *profond* – *franchir* – *cultiver*

• **Recherches :**

- Recherche n° 1 : lire une carte, en comprendre le code des couleurs ; en repérer les plaines, les plateaux et apprendre à les nommer.
- Recherche n° 2 : Observer le milieu proche ; réinvestir les acquis.
- Recherche n° 3 : Restituer les résultats d'observation sous forme orale ou écrite.
- Recherche n° 4 : Représenter l'espace en trois dimensions.
- Recherche n° 5 : Interdisciplinarité (V) reconnaître une céréale (le blé).

Trace écrite :

- **Cahier de Travaux Pratiques, format écolier (17x22)**

CP : Lecture collective et copie de la trace écrite du manuel ; illustration.

CE1 et CE2 : rédaction collective et copie + illustration individuelle

Élèves de CE2 : symbole **E** pour Espace ou **G** pour Géographie.

T7 : Les villes au Moyen Âge

Attendus de fin de cycle :

- Repérer et situer quelques événements dans le temps long
- L'évolution des sociétés à travers l'évolution des modes de vie et des techniques à diverses époques

Matériel minimum nécessaire à la séance :

- Un manuel pour deux élèves
- Des photos de vestiges si possible locaux de maisons, remparts, villes fortifiées, beffrois, etc. (facultatif)

Déroulement :

- Respect de la démarche habituelle. Laisser s'exprimer les plus jeunes ou les moins ouverts plutôt que questionner. Tant que les élèves sont non-lecteurs, l'enseignant lit les questions et le grand texte, toujours de manière fractionnée.

- Passer beaucoup de temps sur la description des illustrations. Les afficher au besoin en grand format par l'intermédiaire d'un tableau interactif ou d'un vidéoprojecteur.

Selon l'âge et l'intérêt des élèves, insister plus ou moins sur : le commerce et l'artisanat – l'architecture défensive – l'organisation sociale – le rôle de la religion .

- Certains élèves sont parfois très diserts sur ce thème et possèdent déjà des connaissances très étendues. Les féliciter sur leurs connaissances tout en leur expliquant qu'au cycle 2, nous irons moins loin car le temps nous est compté et qu'il est important de garder un équilibre entre les connaissances.

But de la séance :

- **Donner une première culture historique aux enfants à travers l'évolution des sociétés (modes de vie, techniques).**
- **Présentation de l'essor des villes médiévales,**
 - Respect de l'**ordre chronologique**
 - Observation de quelques **aspects** : de l'évolution des **modes de vie**, de l'acquisition de **techniques** : 1. 2. 3. 5. : Enluminures médiévales – 4. Illustration contemporaine – 6. Les mendiants (P. Bruegel l'Ancien, 1568)
 - **Utiliser un lexique précis**
bourgeois – remparts – églises – foire – marchands – mendiant – bateleur – beffroi – couvre-feu – guet – développement – *étroites* – *serrées* – *animée* – *active*
 - **Recherches :**
 - Recherche n° 1 : L'acquisition du lexique passe par la connaissance de l'étymologie. Lien interdisciplinaire avec l'étude de la langue.
 - Recherche n° 2 : Mener une recherche en vue d'élargir ses connaissances ; enrichir le lexique.
 - Recherche n° 3 : Liaison Histoire des arts / Arts plastiques.

Trace écrite :

- **Cahier de Travaux Pratiques, format écolier (17x22)**
CP : Lecture collective et copie de la trace écrite du manuel ; illustration.
CE1 et CE2 : rédaction collective et copie + illustration individuelle

Élèves de CE2 : symbole **T** pour Temps, ou **H** pour Histoire.

OT4 : Fil à plomb

Attendus de fin de cycle :

- Mettre en œuvre des expériences simples pour révéler quelques propriétés des liquides (surface plane et horizontale)
- Comprendre le fonctionnement et la fonction d'objets fabriqués
- Identifier des activités de la vie quotidienne faisant appel à des outils et objets techniques
- Repères spatiaux : horizontalité – verticalité

Matériel minimum nécessaire à la séance :

- un manuel pour deux élèves
- Ficelle, petits objets lourds (cailloux, boulons, écrous, clés, ...)
- Récipient transparent, eau, paille ou autre objet flottant fin et droit
- Fil à plomb et niveau à bulle de maçon
- Équerre

Déroulement :

- Respect de la démarche habituelle. Laisser s'exprimer les plus jeunes ou les moins ouverts plutôt que questionner. Tant que les élèves sont non-lecteurs, l'enseignant lit les questions et le grand texte, toujours de manière fractionnée.

- Passer beaucoup de temps sur le commentaire des expérimentations de manière à ce que chaque élève évolue du concret vers l'abstrait.

- Dans une classe de CP, on passera rapidement sur les 4 illustrations de la deuxième page. Seul le niveau à bulle pourra être observé et manipulé avec plus d'attention.

But de la séance :

- **Pratiquer la démarche scientifique dans un cadre concret.**
- **Clarifier et étoffer ses connaissances grâce à l'observation raisonnée et vérifiée.**
- **Utiliser un lexique technique précis**

fil à plomb – surface – angle droit – équerre – niveau à bulle – *vertical* – *horizontal* – *perpendiculaire*

• **Recherches :**

- Recherche n° 1 : en utilisant les connaissances acquises, développer esprit critique et raisonnement

- Recherche n° 2 : Réinvestissement des connaissances

- Recherche n° 3 : (interdisciplinarité) connaître et utiliser des repères spatiaux (horizon)

Trace écrite :

- **Cahier de Travaux Pratiques, format écolier (17x22)**

CP : Lecture collective et copie de la trace écrite du manuel ; illustration.

CE1 et CE2 : rédaction collective et copie + illustration individuelle

Élèves de CE2 : symbole **OT** pour Objets Techniques, ou **T** pour Technologie.

V8 : Les dents

Attendus de fin de cycle :

- Mesurer et observer la croissance de son corps : la dentition
- Régimes alimentaires de quelques animaux
- Relations alimentaires entre les organismes vivants

Matériel minimum nécessaire à la séance :

- un manuel pour deux élèves
- des dents, une mâchoire (factices ou récupérés chez un boucher)
- miroirs, brosses à dents, dentifrice
- couteau pointu ; marteau à attendrir la viande (ou maillet de bois)
- Pour les recherches : photos de mâchoires de carnivores, rongeurs et ruminants.

Déroulement :

- Respect de la démarche habituelle. Laisser s'exprimer les plus jeunes ou les moins ouverts plutôt que questionner. Tant que les élèves sont non-lecteurs, l'enseignant lit les questions et le grand texte, toujours de manière fractionnée.

- Passer beaucoup de temps sur le commentaire des observations et expérimentations de manière à ce que chaque élève évolue du concret vers l'abstrait.

- En maternelle, les élèves ont généralement déjà bien exploité la partie « Hygiène de vie » ; en revanche, l'observation des trois types de dents a souvent été peu exploitée. C'est cette partie qui doit

dominer au Cycle 2. Un dernier volet, plutôt réservé au Cycle 3 balayera les caractéristiques des dentitions en fonction du régime alimentaire et la coupe d'une dent ; une première sensibilisation, particulièrement avec des élèves de CE2, est prévue dans cette séance.

But de la séance :

- **Pratiquer la démarche scientifique dans un cadre concret.**
- **Clarifier et étoffer ses connaissances grâce à l'observation raisonnée et vérifiée.**
- **Utiliser un lexique technique précis**

mâchoire – incisive – canine – molaire – couronne – email – gencive – racine – carie – dentiste - *supérieur – inférieur – mâcher – couper déchirer – broyer – ébrécher – consulter*

- **Recherches :**

- Recherches n° 1, 2, 3, 4 : Élargir ses connaissances ; classification des mammifères . Dans une classe de CE2, passer du temps sur les commentaires et aider les élèves à chercher les réponses dans des encyclopédies (livres ou internet).

Trace écrite :

- **Cahier de Travaux Pratiques, format écolier (17x22)**

CP : Lecture collective et copie de la trace écrite du manuel ; illustration.

CE1 et CE2 : rédaction collective et copie + illustration individuelle

Élèves de CE2 : symbole **V** pour Objets Techniques, ou **S** pour Sciences.

E8 : La colline

Attendus de fin de cycle :

- Se repérer dans son environnement proche : vocabulaire permettant de repérer des positions ; des déplacements
- Connaître quelques milieux géographiques caractéristiques
- Repérer la position de la France, de l'Europe
- Lire une carte ; comprendre une légende

Matériel minimum nécessaire à la séance :

- Un manuel pour deux élèves
- Une boîte de craies, une boîte cylindrique
- Papier blanc, papier quadrillé 1 cm x 1 cm et 5 mm x 5 mm
- Crayons à papier, gomme, règle

Déroulement :

- Respect de la démarche habituelle. Laisser s'exprimer les plus jeunes ou les moins ouverts plutôt que questionner. Tant que les élèves sont non-lecteurs, l'enseignant lit les questions et le grand texte, toujours de manière fractionnée.

- Passer beaucoup de temps sur le commentaire des observations de manière à ce que chaque élève évolue du concret vers l'abstrait.

- Recherches : La recherche n° 1 et 2 sont accessibles aux élèves dès le CP. La recherche n° 2 pourra être menée dans un bac à sable.

But de la séance :

- **Pratiquer la démarche scientifique dans un cadre concret.**
- **Apprendre à décrire : lecture de paysage.**

- **Clarifier et étoffer ses connaissances grâce à l'observation raisonnée et vérifiée.**

- **Utiliser un lexique technique précis**

colline – terrain – pente – pied – flanc – versant – sommet – cultures – prés – *douce* – *haut* – *raide* – *serpenter*

- **Recherches :**

- Recherche n° 1 : utiliser les connaissances acquises au cours de la séance pour développer le raisonnement et l'esprit d'observation ; se repérer dans l'espace

- Recherche n° 2 : en utilisant les connaissances acquises, développer le raisonnement ; se repérer dans l'espace et le représenter

- Recherche n° 3 : lire une carte, en comprendre le code des couleurs ; en repérer les plaines, les plateaux et apprendre à les nommer

- Recherche n° 4 : (interdisciplinarité) rôle défensif de la colline au Moyen Âge, les châteaux forts

Trace écrite :

- **Cahier de Travaux Pratiques, format écolier (17x22)**

CP : Lecture collective et copie de la trace écrite du manuel ; illustration.

CE1 et CE2 : rédaction collective et copie + illustration individuelle

Élèves de CE2 : symbole **E** pour Espace, ou **G** pour Géographie.

T8 : Croyances au Moyen Âge

Attendus de fin de cycle :

- Repérer et situer quelques événements dans le temps long
- L'évolution des sociétés à travers l'évolution des modes de vie et des techniques à diverses époques

Matériel minimum nécessaire à la séance :

- Un manuel pour deux élèves
- Des photos de cathédrales romanes et gothiques en Europe ; des photos de krachs francs au Moyen Orient (facultatif)

Déroulement :

- Respect de la démarche habituelle. Laisser s'exprimer les plus jeunes ou les moins ouverts plutôt que questionner. Tant que les élèves sont non-lecteurs, l'enseignant lit les questions et le grand texte, toujours de manière fractionnée.

- Passer beaucoup de temps sur le commentaire des observations de manière à ce que chaque élève évolue de l'intérêt ponctuel vers la mémorisation réfléchie.

Pendant ces commentaires, on développera simplement quelques notions simples sur les croyances chrétiennes et l'organisation de l'Église au Moyen Âge. On expliquera le vocabulaire religieux brièvement, en s'aidant au besoin d'un dictionnaire.

- Au cours de cette leçon, la notion de croyance est abordée. L'enseignant se doit de respecter la plus stricte neutralité et de présenter des faits, vieux de plus de 500 ans, en les replaçant dans leur

contexte. Attention à ne pas se laisser entraîner dans des débats qui ne devraient pas avoir cours à l'école primaire.

But de la séance :

- **Donner une première culture historique aux enfants à travers l'évolution des sociétés (modes de vie, techniques).**
- **Présentation de l'importance de la religion au Moyen Âge,**
 - Respect de l'**ordre chronologique** : pendant l'époque médiévale
 - Observation du **mode de vie** et des **techniques**.

• **Illustrations :**

a) Illustration Images Doc, 2010 – b) Église romane de Saint Cydoine, dans l'Yonne – c) Cathédrale de Chartres, dans l'Eure – d) Vitrail, Abbaye de Miseray, dans l'Indre – e) Enluminure, Libro de los Juegos, XIII^e – f) Miniature, XIV^e – g) Miniature, XIV^e – h) Miniature arabe du XII^e siècle.

• **Utiliser un lexique technique précis**

Dieu – chrétien – église – monastère – architecte – tailleur de pierre – charpentier – moine – croisade – Jésus Christ – Jérusalem - *défricher* – *copier* – *illustrer* – *instruire* -

• **Recherches :**

- Recherche n° 1 : Compléter les informations en direction des élèves de CE2 ; interdisciplinaire : résumer.

- Recherche n° 2 : (interdisciplinaire) histoire de l'art ; changer de point de vue.

Trace écrite :

• **Cahier de Travaux Pratiques, format écolier (17x22)**

CP : Lecture collective et copie de la trace écrite du manuel ; illustration.

CE1 et CE2 : rédaction collective et copie + illustration individuelle

- **Élèves de CE2** : symbole **T** pour Temps, ou **H** pour Histoire.

M5 : La glace

Attendus de fin de cycle :

- Les états de l'eau : liquide, solide.
- Quelques propriétés des solides, des liquides
- Les changements d'état de la matière : solidification, fusion
- Interdisciplinarité : Espaces lointains (

Matériel minimum nécessaire à la séance :

- un manuel pour deux élèves
- bouteilles en plastique, boîtes, chiffon (laine de préférence), essuie-mains
- eau, glaçons
- congélateur ou partie freezer d'un réfrigérateur

Déroulement :

- On aura tout intérêt à profiter d'un épisode de froid intense pour programmer cette séance, quitte à bousculer l'emploi du temps, particulièrement dans une classe de CP. Cela permettra de commencer la séance à l'extérieur pour des observations plus fournies (glace dans la nature, aspect de la glace, dureté, fragilité).

- Respect de la démarche habituelle. Laisser s'exprimer les plus jeunes ou les moins ouverts plutôt que questionner. Tant que les élèves sont non-lecteurs, l'enseignant lit les questions et le grand texte, toujours de manière fractionnée.

- Passer beaucoup de temps sur le commentaire des expérimentations de manière à ce que chaque élève évolue du concret vers l'abstrait..

- Utiliser le vocabulaire soi-même pour pousser les élèves à l'emploi des mots justes.

But de la séance :

- **Pratiquer la démarche scientifique dans un cadre concret clairement balisé.**
- **Clarifier et étoffer ses connaissances grâce à l'observation guidée et raisonnée.**
- **Acquérir un lexique technique précis**

aspect – saveur – sensation - solidification – fusion – volume – émergé – immergé – transparent – translucide – opaque – surnager – isoler

- **Recherche :**

- Recherche n° 1 : Mesurer la température de fusion de la glace grâce à l'utilisation d'un outil technique (thermomètre)

- Recherche n° 2 : Comparer la masse de l'eau à l'état liquide et à l'état solide.

Trace écrite :

- **Cahier de Travaux Pratiques, format écolier (17x22)**

CP : Lecture collective et copie de la trace écrite du manuel ; illustration.

CE1 et CE2 : rédaction collective et copie + illustration individuelle

- **Élèves de CE2** : symbole **M** pour Objets Techniques, ou **S** pour Sciences.

V6 : Nous respirons

Attendus de fin de cycle :

- Quelques besoins vitaux des êtres vivants
- Mettre en œuvre et apprécier quelques règles d'hygiène de vie : activité physique, qualité de l'air
- Interdisciplinarité : l'air (M) ; prendre soin de soi et des autres (EMC)

Matériel minimum nécessaire à la séance :

- un manuel pour deux élèves
- le système respiratoire d'un lapin (boucher) ; pailles

Déroulement :

- Respect de la démarche habituelle. Laisser s'exprimer les plus jeunes ou les moins ouverts plutôt que questionner. Tant que les élèves sont non-lecteurs, l'enseignant lit les questions et le grand texte, toujours de manière fractionnée.

- Passer beaucoup de temps sur le commentaire des expérimentations de manière à ce que chaque élève évolue du concret vers l'abstrait.

- Utiliser le vocabulaire soi-même pour pousser les élèves à l'emploi des mots justes.

- Recherches : Les recherches n° 1 et 3 sont accessibles aux élèves dès le CP.

But de la séance :

- **Pratiquer la démarche scientifique dans un cadre concret et clairement balisé.**

- **Clarifier et étoffer ses connaissances en passant de la connaissance pratique à l'observation raisonnée et vérifiée.**

- **Acquérir un lexique technique précis**

organe – poumon – inspiration – expiration – trachée – respiration – air – nez – pollution – épidémie – *respiratoire* – *éternuer* – *inspirer* – *expirer* – *aérer*

- **Recherches :**

- Recherche n° 1 : lire une carte, en comprendre le code des couleurs ; en repérer les hautes montagnes et apprendre à les nommer.

Trace écrite :

- **Cahier de Travaux Pratiques, format écolier (17x22)**

CP : Lecture collective et copie de la trace écrite du manuel ; illustration.

CE1 et CE2 : rédaction collective et copie + illustration individuelle

Élèves de CE2 : symbole **V** pour Vivant, ou **S** pour Sciences.

E9 : En haute montagne

Attendus de fin de cycle :

- Se repérer dans son environnement proche : vocabulaire permettant de repérer des positions ; des déplacements
- Connaître quelques milieux géographiques caractéristiques
- Repérer la position de la France, de l'Europe
- Lire une carte ; comprendre une légende

Matériel minimum nécessaire à la séance :

- un manuel pour deux élèves
- photographies grand format de paysages et activités de montagne (facultatif)

Déroulement :

- Respect de la démarche habituelle. Laisser s'exprimer les plus jeunes ou les moins ouverts plutôt que questionner. Tant que les élèves sont non-lecteurs, l'enseignant lit les questions et le grand texte, toujours de manière fractionnée.

- Passer beaucoup de temps sur le commentaire des observations de manière à permettre à chaque élève d'évoluer de l'intérêt ponctuel vers la mémorisation réfléchie.

- Utiliser le vocabulaire soi-même pour pousser les élèves à l'emploi des mots justes.

- Recherches : Les recherches n° 1 et 2 sont à réserver aux élèves de CE2 (éventuellement CE1). La recherche n° 3 pourra être proposée dans les trois niveaux. Penser à faire développer aux élèves les deux types d'intérêt : touristique (loisirs, dépassement, sports d'hiver et

d'été) et économique (hôtellerie, restauration, remontées mécaniques, habillement et équipement sportif fournissant de l'emploi et générant des richesses).

But de la séance :

- **Apprendre à observer, questionner, expérimenter, décrire, raisonner et conclure dans un cadre concret et clairement balisé.**
- **Clarifier et étoffer les connaissances en passant de connaissances disparates à l'observation raisonnée et vérifiée.**

- **Acquérir un lexique technique précis**

sommet – aiguille – pic – glacier – neige – crevasse – torrent – col – vallée – versant – altitude – chaîne – neiges éternelles

- **Recherches :**

- Recherche n° 1 : lire une carte, en comprendre le code des couleurs ; en repérer les hautes montagnes et apprendre à les nommer.

- Recherche n° 2 : mener une recherche (encyclopédies, internet) ; acquérir des repères spatiaux précis

- Recherche n° 3 : en utilisant les connaissances acquises, développer le raisonnement

Trace écrite :

- **Cahier de Travaux Pratiques, format écolier (17x22)**

CP : Lecture collective et copie de la trace écrite du manuel ; illustration.

CE1 et CE2 : rédaction collective et copie + illustration individuelle

Élèves de CE2 : symbole **E** pour Espace, ou **G** pour Géographie.

T6 : La Guerre de Cent Ans

Attendus de fin de cycle :

- Repérer et situer quelques événements dans le temps long
- L'évolution des sociétés à travers l'évolution des modes de vie et des techniques à diverses époques

Matériel minimum nécessaire à la séance :

- Un manuel pour deux élèves

Déroulement :

- Respect de la démarche habituelle. Laisser s'exprimer les plus jeunes ou les moins ouverts plutôt que questionner. Tant que les élèves sont non-lecteurs, l'enseignant lit les questions et les textes, toujours de manière fractionnée.

- Avec des élèves de CP, on racontera simplement les événements successifs relatés en haut de la page 25 sans forcément lire intégralement les quatre textes. On s'attachera à décrire les costumes, les attitudes, l'armement. On fera reconnaître les rois d'Angleterre ou de France et décrire les symboles de leur pouvoir. On fera expliquer l'attitude de soumission représentée ici par la position agenouillée.

- Le procès de Jeanne d'Arc nécessite une contextualisation : au Moyen Âge, les femmes dépendaient de leur père puis de leur mari, elles n'avaient pas le droit de porter des habits d'homme. Contrôler strictement le débat qui peut suivre, rappeler éventuellement la loi française : hommes et femmes ont les mêmes droits et les mêmes devoirs et acquièrent la majorité à 18 ans. Le droit de choisir son lieu de résidence et son mode de vie fait partie des droits fondamentaux.

- Passer beaucoup de temps sur le commentaire des observations de manière ce que chaque élève évolue de l'intérêt ponctuel vers la mémorisation réfléchie.

But de la séance :

- **Donner une première culture historique aux enfants à travers l'évolution des sociétés (modes de vie, techniques).**

- **La fin du Moyen Âge :**

- Respect de l'**ordre chronologique**

- Observation des **techniques**

- Dans une classe de CE2, on pourra présenter brièvement, par un schéma les liens familiaux entre les deux **dynasties (française et anglaise)**, surtout si les élèves n'en sont pas à leur première année d'étude de l'histoire.

- **Illustrations :**

a) La bataille de Crécy, Jean Froissart (*XIV^e siècle*)

b) Siège de Caen (*Anonyme - XIV^e siècle*)

c) Les Bourgeois de Calais (*XV^e siècle*)

d) Chronique de Bertrand Du Guesclin, Cuvelier (*XV^e siècle*)

e) Siège de Paris, Martial d'Auvergne (*vers 1484*)

f) Jeanne d'Arc au bûcher, Martial d'Auvergne (*vers 1484*)

Trace écrite :

- **Cahier de Travaux Pratiques, format écolier (17x22)**

CP : Lecture collective et copie de la trace écrite du manuel ; illustration.

CE1 et CE2 : rédaction collective et copie + illustration individuelle.

- **Élèves de CE2 :** symbole **T** pour Temps, ou **H** pour Histoire. Mise en place de la **frise chronologique simplifiée** rappelant les périodes déjà étudiées.