

# Programmation Histoire – Histoire des Arts

CM1-CM2 – Année 2 – 2014-2015

Milie.eklablog.fr

	Histoire	Histoire de l'art
Période 1	<p>Découverte de la frise sur laquelle placer les différents éléments</p> <p><u>Moyen-Âge :</u> <b>CONFLITS ET ECHANGES EN MEDITERRANEE</b> <b>La découverte d'une autre civilisation, l'Islam</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Savoir que le prophète Mahomet fonde une nouvelle religion monothéiste au VIIe siècle. Elle s'étend rapidement de l'Inde à l'Espagne.</li><li>- Pour étudier cette question, lire et utiliser une carte historique.</li><li>- À partir de différentes œuvres d'art, appréhender la richesse de la civilisation arabo-musulmane.</li></ul> <p><b>Les Croisades</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Connaître le déroulement d'une croisade (la première croisade en particulier).</li><li>- Savoir que les échanges se développent et mettent en contact l'Occident avec l'Orient.</li></ul> <p><b>Vocabulaire :</b> croisades, échanges, mosquée, musulman, prophète.</p> <p><b>LA GUERRE DE CENT ANS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Savoir qu'une querelle de succession qui débute en 1337, débouche sur une guerre qui oppose la France à l'Angleterre, et que cette guerre s'achève en 1453.</li><li>- Être capable de raconter brièvement les principaux épisodes de la vie de Jeanne d'Arc et le récit de ses actions.</li><li>- Pour étudier cette question, lire une carte historique.</li></ul> <p><b>Repères :</b> Jeanne d'Arc. <b>Vocabulaire :</b> épopée, chevauchée, siège, famine, peste, traité.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Un extrait d'un roman de chevalerie.</li><li>- Un costume, un vitrail, une tapisserie.</li><li>- Une fête et un spectacle de la culture populaire et nobiliaire (le carnaval, le tournoi).</li></ul>
Période 2	<p><u>Temps modernes :</u> <b>LA RENAISSANCE : LES ARTS, CATHOLIQUES ET PROTESTANTS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Caractériser la Renaissance artistique par l'observation d'œuvres d'art de la période et savoir les reconnaître.</li><li>- À partir de l'exemple de François 1er et de Léonard de Vinci, pouvoir expliquer le rôle de mécènes des monarques dans la diffusion de ces courants artistiques.</li><li>- Savoir qu'au XVIe siècle l'unité religieuse éclate et que le royaume de France est déchiré par les querelles religieuses.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Des poésies de la Renaissance ; un conte ou une fable de l'époque classique.</li><li>- Musique instrumentale et vocale du répertoire baroque et classique (une symphonie ; une œuvre vocale religieuse). Une chanson du répertoire populaire.</li><li>- Un extrait de pièce de théâtre.</li><li>- Des peintures et sculptures de la Renaissance, des XVIIème et XVIIIème siècles (Italie, Flandres,</li></ul>

- Connaître Henri IV et son rôle pour le rétablissement de la paix.  
Repères : François 1er, Henri IV et l'édit de Nantes.  
Vocabulaire : perspective, mécène, artiste, humaniste, protestant, catholique, pape.

### LES LUMIERES

- Être capable d'identifier quelques personnages, en particulier Voltaire et Rousseau, qui défendent les idées des Lumières.  
- À partir de situations concrètes (exemple, l'affaire Calas et Voltaire), découvrir les philosophes qui prônent des idées nouvelles (la liberté, l'égalité, la tolérance...) en remettant en cause l'ordre établi.  
- Comprendre que ces idées nouvelles se diffusent dans les villes (les salons) mais aussi dans les campagnes grâce à la diffusion de journaux et aux colporteurs.  
Repères : Voltaire, Rousseau.  
Vocabulaire : tolérance, philosophe, salons, l'Encyclopédie.

France).

Période 3

### Temps modernes :

#### LA REVOLUTION FRANÇAISE : L'ASPIRATION A LA LIBERTE ET A L'EGALITE

- Comprendre que 1789 est une année exceptionnelle dans l'histoire de France, caractérisée par la fin de la monarchie absolue et des privilèges.  
- Parcourir les événements qui ont conduit à ces changements : réunion des Etats généraux, prise de la Bastille, nuit du 4 août.  
- Savoir que la Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen proclame la liberté et l'égalité comme principes fondamentaux.  
Repères : Louis XVI ; 14 juillet 1789 - prise de la Bastille ; 26 août 1789 - Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen.  
Vocabulaire : révolution, liberté, égalité, droits de l'Homme, citoyen.  
→ Instruction civique et morale - Importance des règles de droit dans l'organisation des relations sociales

#### LA REVOLUTION FRANÇAISE : DE NOUVEAUX PRINCIPES DE GOUVERNEMENT, LA REPUBLIQUE ET LA TERREUR

- Savoir que la monarchie constitutionnelle est un échec et qu'une première république est proclamée.  
- Savoir que la France est en guerre : guerre civile et guerre contre les puissances européennes.  
- À partir de différents documents, identifier les acteurs de cette période.  
- Savoir qu'après la Terreur, la République est fragile.  
Repères : septembre 1792 - proclamation de la République.  
Vocabulaire : La Terreur, les sans-culottes, guerre civile, république, monarchie constitutionnelle.

<p>Période 4</p>	<p><u>XX<sup>e</sup> siècle.</u></p> <p><b>LE PREMIER EMPIRE : LES GRANDES REFORMES DE NAPOLEON BONAPARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir que Bonaparte poursuit les guerres révolutionnaires, devient empereur des Français et met en place un régime autoritaire.</li> <li>- Connaître quelques réformes de Napoléon.</li> </ul> <p>Repères : 1804 - Napoléon 1er Empereur des français. Vocabulaire : Empire, Code civil, préfet.</p> <p><b>REPUBLIQUE AU XIXE SIECLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir que le XIXe siècle est caractérisé par une succession de régimes et que la République finit par s'imposer après 1870.</li> <li>- À partir de différents documents, identifier et comprendre de quelle manière la République s'enracine en France (l'école, la symbolique républicaine, la séparation des Églises et de l'Etat...).</li> <li>- Connaître les symboles républicains et en comprendre le sens.</li> </ul> <p>Repères : 1848 - suffrage universel masculin et abolition de l'esclavage ; 1882 - Jules Ferry et les lois scolaires ; 1905 - Loi de séparation des Églises et de l'État. Vocabulaire : symboles, État, démocratie, hymne, nation, devise.</p>	<p>Des photographies d'époque</p>
<p>Période 5</p>	<p><u>XX<sup>e</sup> siècle :</u></p> <p><b>LES REVOLUTIONS SCIENTIFIQUES ET TECHNOLOGIQUES AU XXE SIECLE, LA SOCIETE DE CONSOMMATION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir qu'après la seconde guerre mondiale, la France connaît une période de prospérité pendant laquelle les conditions de vie s'améliorent (alimentation, confort de l'habitation, moyens de transport).</li> <li>- À partir de documents de nature différente (publicité, affiche, graphique, extrait de film de fiction, photographie), prendre conscience du développement de la société de consommation.</li> <li>- À partir d'exemples concrets, comprendre comment la révolution de l'informatique et de la communication transforme la vie quotidienne et le travail.</li> </ul> <p>Vocabulaire : croissance, informatique, société de consommation, crise économique, développement durable</p> <p><b>LA CONSTRUCTION EUROPEENNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître le rôle de Robert Schuman dans la construction européenne.</li> <li>- À partir de trois cartes de l'Europe (1957, 1995 et 2007) pouvoir décrire les principales étapes de la construction européenne.</li> <li>- Connaître quelques réalisations de l'Union européenne.</li> <li>- Décrire un évènement et en connaître les conséquences : la chute du mur de Berlin (9 novembre 1989).</li> </ul> <p>Repères : 1957 - traité de Rome ; 1989 - chute du mur de Berlin ; 2002 - l'euro, monnaie européenne. Vocabulaire : union européenne, règles communes, euro.</p>	<p>Architecture : ouvrages d'art et habitat.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Des récits, nouvelles, récits illustrés, poésies.</li> <li>- Des œuvres cinématographiques illustrant les différentes périodes historiques.</li> </ul>

# Programmation Géographie

CM1-CM2 - Année 1 - 2013-2014

Milie.eklablog.fr

## LA FRANCE DANS LE MONDE

### Les territoires français dans le monde

- Par la lecture de paysages et l'étude de cartes, identifier les principaux caractères du relief et du climat dans le monde et localiser les principaux repères géographiques étudiés.

Vocabulaire : globe, planisphère, nord, sud, est, ouest, continent, océan, équateur, pôle, hémisphère, tropique, méridien, latitude, longitude.

Période 1

- Connaître les différents territoires français dans le monde (DROM-COM, départements et régions d'Outre-mer, collectivités d'Outre-mer).
- Connaître quelques-unes de leurs activités économiques (agriculture, tourisme...).
- Connaître quelques caractéristiques communes à ces territoires (population jeune, population urbaine et littorale...).
- Savoir que les territoires ultramarins sont exposés aux risques naturels (cyclones, séismes) et que des politiques de prévention sont nécessaires.
- Connaître quelques actions de prévention des risques naturels (PPRN) : gestes, zones d'habitation...

Vocabulaire : ultramarin, métropolitain, DROMCOM (départements et régions d'Outre-mer, collectivités d'Outre-mer), risques naturels, cyclones.

→ Sciences et technologie - Le ciel et la Terre - Volcans et séismes, les risques pour les sociétés humaines

## LA FRANCE DANS LE MONDE

### Zones denses et vides de population

- Savoir et comprendre pourquoi la population est inégalement répartie sur la surface de la Terre : déserts humains et zones densément peuplées.
- Identifier sur une carte les principaux foyers de peuplement et les espaces vides de peuplement.
- Connaître quelques éléments expliquant la répartition de la population : relief, climat, histoire, activité économique, migrations.

Vocabulaire : désert humain, riziculture, migration.

Période 2

### Espaces riches et pauvres à l'échelle de la planète

- Comprendre à partir de l'étude de documents géographiques (cartes, statistiques, paysages) que les richesses sont inégalement réparties entre le Nord et le Sud mais aussi sur un même continent ou un même pays.
- Savoir situer les zones riches et les zones pauvres dans le monde.
- Savoir localiser sur un planisphère les principales métropoles

Période 3	<p><b>LA FRANCE DANS LE MONDE</b></p> <p><b>Se déplacer entre la métropole et les territoires ultramarins</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en évidence l'importance des liaisons aériennes pour assurer la liaison entre la métropole et les territoires ultramarins, et l'importance des liaisons maritimes commerciales.</li> </ul> <p><b>La langue française dans le monde - La francophonie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir que la langue française est présente sur les cinq continents et employée par 190 millions de personnes.</li> <li>- Comprendre que la présence de la langue française s'accompagne aussi d'une diffusion de notre culture.</li> </ul> <p>Vocabulaire : francophonie, créole, langue de communication, ambassade, centre culturel.</p>
Période 4	<p><b>ÉTUDE D'UN ESPACE D'ACTIVITES</b></p> <p><b>Une zone industrialo-portuaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître quelques activités d'une zone industrialo-portuaire et savoir retracer le circuit d'une matière première ou d'une marchandise jusqu'à son lieu de consommation (par exemple, des pétroliers à la station service).</li> <li>- Savoir expliquer pourquoi des activités industrielles sont installées sur le littoral et réaliser un croquis simple.</li> <li>- Connaître quelques risques provoqués par ces activités (incendies, explosions, pollution...).</li> </ul> <p>Vocabulaire : zone industrialo-portuaire, usine sidérurgique, raffinerie de pétrole, conteneurs, portique.</p> <p><b>Un centre tertiaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître les caractéristiques d'un quartier d'affaires (par exemple, La Défense) : activités tertiaires, services et sièges sociaux d'entreprises françaises et étrangères.</li> <li>- Connaître le rôle joué par un centre d'affaires sur une ville et une région : transformation du paysage, emploi, organisation des transports...</li> <li>- Identifier quelques problèmes liés au développement des centres d'affaires, par exemple l'engorgement des transports.</li> </ul> <p>Vocabulaire : siège social, commerce de proximité, RER, ville nouvelle, activités tertiaires</p>
Période 5	<p><b>ÉTUDE D'UN ESPACE D'ACTIVITES</b></p> <p><b>Un espace agricole</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître les caractéristiques d'un espace agricole en France, transformation des paysages, productions, acteurs du monde agricole.</li> <li>- Connaître l'organisation d'une exploitation agricole.</li> <li>- Identifier quelques problèmes liés au développement de l'agriculture (usage d'engrais et de pesticides).</li> <li>- Connaître les moyens utilisés par l'agriculture biologique.</li> </ul> <p>Vocabulaire : paysage de bocage, paysage d'openfield, élevage, industrie agro-alimentaire, agriculture intensive, agriculture biologique.</p> <p><b>Une zone de tourisme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les caractéristiques d'une zone touristique (par exemple une station balnéaire ou une station de sports d'hiver) : transformation des paysages, acteurs...</li> <li>- Connaître, caractériser et localiser les différents types d'espaces touristiques en France.</li> <li>- Identifier quelques problèmes liés au développement du tourisme : environnement, pollution.</li> </ul> <p>Vocabulaire : stations balnéaires, port de plaisance, stations touristiques, parcs nationaux.</p>