

L'écrit poétique ou rhétorique

EVOQUER DES SENTIMENTS, DES EMOTIONS, DES IDEES

Le poète nous dit ce qu'il imagine ou ressent en jouant avec les mots.

Le poème peut être écrit

- ❖ En vers *ou*
- ❖ En proses



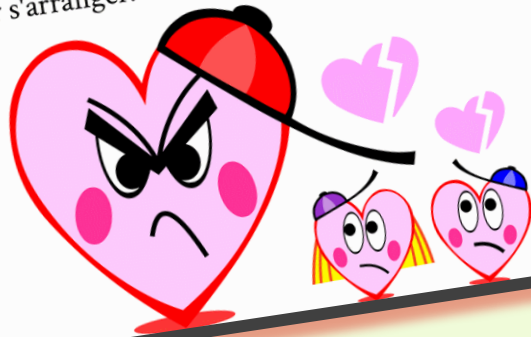
exemples

♥ Quand on a un papa véner

♥ Quand on a un papa véner,
C'est à dire VRAIMENT en colère,
Il vaut mieux sans en avoir l'air
Éviter son pied au derrière.

Quand on a un papa véner,
Il vaut mieux fuir à dromadaire,
Se réfugier chez sa grand-mère,
Le laisser faire sa grosse colère.

Laisse-le crier tout seul,
Laisse-le beugler tout seul,
S'époumoner tout seul,
Tout finira par s'arranger.



© Claude Marc Pour-enfants.fr

S
A
LUT
M
O N
D E
DONT
JE SUIS
LA LAN
GUE É
LOQUEN
TE QUESA
BOUCHE
O PARIS
TIRE ET TIRERA
TOU JOURS
AUX JOURS
LEM A L
ANDS



❖ Le texte poétique joue avec la musique des mots et avec la structure du texte.

❖ Il utilise les sonorités ou les répétitions pour rythmer les phrases.

❖ Le texte poétique peut faire naître des images, des comparaisons, rendre vivant un objet.

❖ Le poète peut aussi utiliser des mots imaginaires ou changer l'ordre des mots dans une phrase, pour donner du rythme.



Un poème en vers a une forme particulière :

- ❖ Les vers composent des strophes ;
- ❖ Ils commencent par une majuscule et sont souvent d'une longueur régulière .
- ❖ Cela donne une silhouette particulière au poème.



• Chaque vers est composé en fonction de sa longueur et son rythme.

❖ Les vers peuvent se répondre en se terminant par des rimes ; ce qui donne un rythme particulier à la lecture.

❖ La longueur des vers se compte en syllabes, ou pieds.

