

# Secuencia 4 : Mitos y héroes

¿Héroe, mito o ídolo? Definiciones

## I Héroes

a) Los ídolos del siglo XXI: nuevos héroes.

Los deportistas, los famosos son reconocidos por sus hazañas, la defensa de causas humanitarias, son los nuevos héroes modernos.

b) El heroísmo colectivo

c) Los héroes anónimos. Son hombres y mujeres que ayudan a los demás como pueden. Superan a los famosos por sus acciones.

d) Los héroes de ficción : Mafalda



## II Mitos

a) Del ídolo/héroe al mito. Maradona la mano de dios / Víctor Jara

b) La degradación de los mitos. El "che", un mito controvertido, producto de consumo

c) Mitos fundadores. El mito de la creación maya

d) Mitos eternos. España y EE.UU siguen siendo un "El Dorado"



## A la fin de la séquence je serai capable de

- Faire la différence entre les idoles, les héros et les mythes
- D'expliquer ce qu'est un héros
- D'expliquer ce qu'est un mythe
- De comprendre comment et pourquoi un personnage peut être mythifié ou au contraire démythifié.
- De percevoir l'aspect mythique et/ ou héroïque d'une personne ou d'un personnage
- De présenter une figure que je considère comme mythique et héroïque

## Evaluation

CE/ EE	CO	EOC	EOC/EOI
Type bac Coef.1		Proyecto final Coef.2	Présenter la notion Coef.1

# Proyecto final

Ponencia oral de 3 minutos  
Presenta a una persona que consideres heroica o mítica.



Objectifs cadre européen : **B1**



Critères d'évaluation	Points
<b>Contenu:</b> Extraire les principales informations et les interpréter. . Repérer les combats / actions héroïques menées par cette figure et les mettre en relation avec leur époque. . Percevoir l'aspect mythique et héroïque de cette figure	/8 pts 4 pts 4 pts
<b>Présentation:</b> Présenter de façon claire et synthétique le fruit de ses recherches personnelles. . Prononciation . Accentuation . Intonation . Correction grammaticale	/12 pts 1 pts 2 pts 1 pts 8 pts

Documents étudiés	Mythes et héros
Los auténticos héroes del siglo XX, <i>La Verdad</i> , 25/01/2009	x
Una figura pública en el hospital, Messi la grandeza de un pequeño.	x
El tres de mayo, <i>Francisco de Goya</i> (pintura)	x
Cartel Desmotiva, <a href="http://www.desmotivaciones.es">www.desmotivaciones.es</a> (Cartel)	x
Detrás de cada donante hay un héroe, Generalitat Valenciana (Cartel)	x
Mafalada: una heroína rebelde, Abel Gilbert, 2004	x
El cantar de Mío Diego, Bernard Schlieben <a href="http://www.viadiego.com">www.viadiego.com</a>	x
Maradona la mano de dios, (Caratula)	x
De Moscú a Miami, 4 miradas del che, BBC (reportaje)	x
Popol Vuh, mito de la creación Maya, Ana María Pavez 2006 (video)	x