

Les sciences et les techniques au XVIII^e siècle

1. **Doc. 1** : Que vois-tu ?
2. Qui était Lavoisier ?
3. Que lui a permis l'invention de cette machine ?
4. **Doc. 2** : D'où vient le nom de « montgolfière ? »
5. Comment la montgolfière peut-elle s'élever en l'air ?
6. À bord du ballon se trouvaient un coq, un canard et un mouton. À ton avis, pourquoi ces animaux avaient-ils été embarqués ?
7. Que peux-tu déduire de ce document ?
8. **Doc. 3** : Où vont les bateaux ?
9. Pourquoi est-ce important ?
10. Qu'arrive-t-il à la ville de Sète ?
11. **Doc. 4** : Quels sont les différents travaux agricoles représentés ?
12. La rédaction de cet ouvrage a été plusieurs fois interdite par le roi. Devines-tu pourquoi ?

Les sciences et les techniques au XVIII^e siècle

1. **Doc. 1** : Que vois-tu ?
2. Qui était Lavoisier ?
3. Que lui a permis l'invention de cette machine ?
4. **Doc. 2** : D'où vient le nom de « montgolfière ? »
5. Comment la montgolfière peut-elle s'élever en l'air ?
6. À bord du ballon se trouvaient un coq, un canard et un mouton. À ton avis, pourquoi ces animaux avaient-ils été embarqués ?
7. Que peux-tu déduire de ce document ?
8. **Doc. 3** : Où vont les bateaux ?
9. Pourquoi est-ce important ?
10. Qu'arrive-t-il à la ville de Sète ?
11. **Doc. 4** : Quels sont les différents travaux agricoles représentés ?
12. La rédaction de cet ouvrage a été plusieurs fois interdite par le roi. Devines-tu pourquoi ?

Les sciences et les techniques au XVIII^e siècle

1. **Doc. 1** : Que vois-tu ?
2. Qui était Lavoisier ?
3. Que lui a permis l'invention de cette machine ?
4. **Doc. 2** : D'où vient le nom de « montgolfière ? »
5. Comment la montgolfière peut-elle s'élever en l'air ?
6. À bord du ballon se trouvaient un coq, un canard et un mouton. À ton avis, pourquoi ces animaux avaient-ils été embarqués ?
7. Que peux-tu déduire de ce document ?
8. **Doc. 3** : Où vont les bateaux ?
9. Pourquoi est-ce important ?
10. Qu'arrive-t-il à la ville de Sète ?
11. **Doc. 4** : Quels sont les différents travaux agricoles représentés ?
12. La rédaction de cet ouvrage a été plusieurs fois interdite par le roi. Devines-tu pourquoi ?