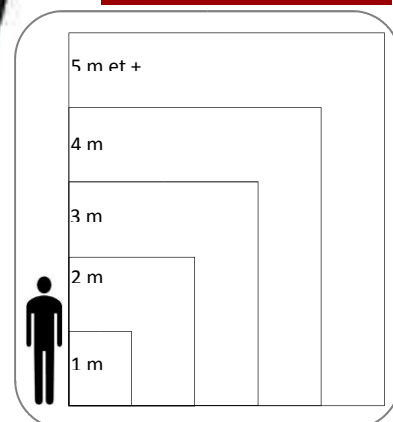


Visuel



Cartel d'identification de l'œuvre

Auteur : des grecs

Période d'activité : antiquité celte - âge du fer

Titre : Le Cratère de Vix

Dimensions : 1,64 x 1,20 m

Date de création : environ 510 av. JC

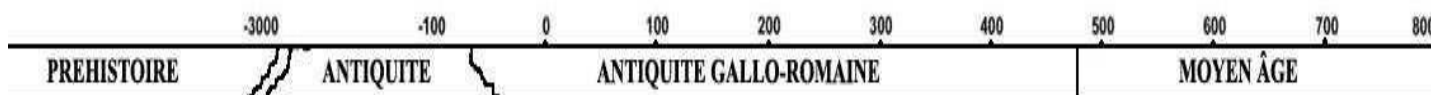
Technique : vase de bronze

Lieu d'exposition : Musée de Châtillon-sur-Seine en Côte-d'Or

Le cratère de Vix

taille de l'œuvre

Repères historiques



A propos de l'œuvre, de l'artiste, du contexte de création

Le Cratère de Vix est découvert en 1953 près de Vix en Côte-d'Or dans la tombe d'une princesse celte. Le vase est le plus grand vase antique grec jamais découvert. Il pèse deux-cent-huit kilogrammes et sa cuve contient mille-cent litres. Il comporte un décor remarquable.

La dame de Vix avait environ trente ans. Elle joua certainement un rôle très important dans des échanges commerciaux entre les Celtes et les Grecs vers 530 avant JC. La sépulture princière celtique de Vix, tombe à char sous tumulus, montre qu'elle a bénéficié du rituel celtique jusque-là réservé aux hommes.

L'ensemble des objets témoigne de la richesse des Celtes de cette période.