

# *Une maman pour Choco*

*Keiko Kasza*

## **1ère séance**

### **PRODUCTION D'ECRITS**

- Observation de la première de couverture (le titre est caché).
- Hypothèses sur l'histoire.
- Travail de groupe : « J'invente un titre ».

### **LECTURE**

- Présentation collective de la première de couverture : mise en évidence du titre, du nom de l'auteur et de l'éditeur.
- Fiche B.C.D (travail écrit individuel).

# Une maman pour Choco

Keiko Kasza

## 2ème séance (épisode 1)

### LECTURE

- Lecture silencieuse de l'épisode 1.

- \* Qui est Choco ?
- \* Qui cherche-t-il ?
- \* Qui rencontre-t-il ?
- \* Expliquer en quoi la girafe correspond aux critères de Choco : la couleur.
- \* Expliquer en quoi la girafe ne correspond pas aux critères de Choco : les ailes.

- Exercices écrits sur le cahier du jour :

- \* Questions :
  - 1) *Qui est Choco ?*
  - 2) *Qui cherche-t-il ?*
- \* Remets la phrase en ordre :  *tout / Choco / seul. / vivait  
à / Il / maman. / pas / une / n'arrivait / trouver*

# Une maman pour Choco

Keiko Kasza

## 3ème séance (épisode 2)

### LECTURE

- Lecture silencieuse de l'épisode 2.

- \* Qui rencontre-t-il ?
- \* Expliquer en quoi le pingouin correspond aux critères de Choco : les ailes.
- \* Expliquer en quoi le pingouin ne correspond pas aux critères de Choco : les joues.
- \* Expliquer en quoi le morse correspond aux critères de Choco : les joues.
- \* Expliquer en quoi le morse ne correspond pas aux critères de Choco : les pattes.

- Exercices écrits sur le cahier du jour :

- \* Questions : 1) *Qui Choco rencontre-t-il ?*
- \* Remets la phrase en ordre : *ma / Est-ce que / êtes / maman ? / vous  
Madame Pingouin / de bonnes / n'a pas / grosses joues.*

PRODUCTION D'ECRITS : « Complète les bulles ».

# Une maman pour Choco

Keiko Kasza

## 4ème séance (épisode 3)

### LECTURE

- Lecture silencieuse de l'épisode 3.

- \* Qui est en train de cueillir des pommes ?
- \* Pourquoi Choco pense-t-il que l'ourse n'est pas sa maman ?
- \* Pourquoi Choco pleure-t-il ?

- Exercices écrits sur le cahier du jour :

- \* Questions :
  - 1) *Qui cueille des pommes ?*
  - 2) *Pourquoi Choco pleure-t-il ?*
- \* Remets la phrase en ordre : *à / Choco / pleurer. / met / se pas du tout. / ressemblait / Madame Ourse / ne lui /*

### PRODUCTION D'ECRITS (séance 2)

Rappel (séance 1) :  
Chaque groupe a choisi un animal.  
Chaque groupe a cherché en quoi il ressemble à Choco.  
Chaque groupe a cherché en quoi il ne ressemble pas à Choco.

- Rédiger le dialogue « à la manière de » sur le cahier d'essai.

*Choco rencontre madame .....*

*- Oh, madame ..... ! s'écrie-t-il. Vous êtes ....., tout comme moi ! Est-ce que vous êtes ma maman ?*

*- Je suis désolée, soupire madame ....., mais je ne suis pas comme toi. Je n'ai pas .....*

# Une maman pour Choco

Keiko Kasza

## 5ème séance (épisode 4)

### LECTURE

- Lecture silencieuse de l'épisode 4.

\* Quelles sont les trois choses que fait l'ourse pour consoler Choco ?

- Exercices écrits sur le cahier du jour :

\* Questions :

1) *Quelles sont les trois choses que fait l'ourse pour consoler Choco ?*

\* Remets la phrase en ordre :

*bisou. / lui / Elle / donne / gros / un*

*très / Madame Ourse / fort / serre / Choco / contre elle.*

### PRODUCTION D'ECRITS (séance 3)

- Dactylographier les productions obtenues sur traitement de texte.

- Illustrer.

- Fabriquer un livre pour la classe : « à la manière de ».

# Une maman pour Choco

Keiko Kasza

## 6ème séance (épisode 5)

### LECTURE

- Lecture silencieuse de l'épisode 5.

- \* Que veut devenir madame Ourse ?
- \* Que propose-t-elle à Choco ?

- Exercices écrits sur le cahier du jour :

\* Questions : 1) *Que veut devenir madame Ourse ?*

\* Remets la phrase en ordre : *drôle. / Choco / très / trouve / l'idée en / Ils / mettent / route. / se*

PRODUCTION D'ECRITS : « J'écris une légende ».

# Une maman pour Choco

Keiko Kasza

## 7ème séance (épisode 6)

### LECTURE

- Lecture silencieuse de l'épisode 6.

- \* Qui attend l'ourse à la maison ?
- \* Que va-t-elle préparer à manger ?
- \* Quels animaux sont les autres enfants de l'ourse ?
- \* Que fait madame Ourse après le goûter ?

- Exercices écrits sur le cahier du jour :

- \* Questions :
  - 1) *Comment s'appellent les enfants de madame Ourse ?*
  - 2) *Que prépare-t-elle pour le goûter ?*
- \* Remets la phrase en ordre : *embrassent / Les / madame Ourse. / enfants  
Madame Ourse / un / fait / câlin / enfants. / à ses*

- Exercices écrits de relecture sur fiche : séance écrite individuelle.

# *Une maman pour Choco*

*Keiko Kasza*

## **8ème séance**

### **LECTURE**

- Mots croisés : séance de groupe.

### **BILAN DE LECTURE**