

A L'ECOLE DES ALBUMS - série 1

Période 4

Semaine	Progression littéraire	Etude du code		Observation de la langue	Production d'écrits
		sons	graphème		
semaine 1: 10/14 mars	<p>« La princesse au petit pois »</p> <ul style="list-style-type: none"> -Développer la mémoire immédiate. -Reconstruire un texte en s'appuyant sur la ponctuation et des mots repères. -lire un conte traditionnel et une parodie de conte. -interroger un texte par formulation d'hypothèses. -repérer dans un conte les situations de répétitions/variantions. -comprendre la notion de dénouement dans un conte. -repérer la structure narrative d'un conte. -découvrir un type de texte : le dialogue. -distinguer les informations données par le texte et celles données par l'illustration. -comprendre et reformuler une consigne. -interroger un texte, des images, des situations. -lire des définitions dans le dictionnaire. -interroger un texte, des situations. -balayer un texte (lecture rapide) à la recherche de mots donnés. -repérer dans un extrait de l'album des indices donnés. -compléter un texte à trous. 	[$\tilde{\epsilon}$]	un, in, im, ain, aim, ein, eim	<ul style="list-style-type: none"> -Etudier les signes de ponctuation et leur signification. -Repérer les signes de ponctuation caractéristiques du dialogue. -reconnaître des verbes de sens proche. -travailler sur la notion de synonymes. -séparer les mots d'une phrase et les réécrire. -élargir le capital de mots. -approcher la notion de phrases interrogatives. -approcher la notion de singulier et pluriel. -approcher la notion de féminin et masculin. -comprendre le fonctionnement du dialogue (ponctuation, verbes introducteurs...) -utiliser à bon escient des mots-outils, indicateurs temporels et connecteurs logiques. -connaître et appliquer les règles de bases d'orthographe, de grammaire et de conjugaison. 	<ul style="list-style-type: none"> -produire un récit court en respectant les normes de l'écriture : cohérence, sens, orthographe. -améliorer sa production en utilisant des outils donnés. -explicitier son opinion par écrit. -écrire une suite logique à un début de texte donné. -inventer et écrire la situation finale d'un conte. -rédiger une question. -rédiger une réponse. -imaginer et écrire un dialogue entre deux personnages donnés. -produire un épisode du récit en respectant une cohérence narrative. -rédiger un texte explicatif.
semaine 2: 07/21 mars		[η] [j]	gn il, ill, y		
semaine 3: 24/28 mars		[j]	ail, aill, eil, eill, euil, euill, ouil, ouill		
semaine 4: 31/04 avril		[3] La lettre « o »	oin ou, on, oi		
semaine 5: 07/11 avril		La lettre « a »	an, au, ai, ain		
semaine 6: 14/18 avril		La lettre « h » révision	h, ch, ph,		